



มคอ.2

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)

Bachelor of Education

Program in Thai

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

คำนำ

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) เป็นหลักสูตรปรับปรุงจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) โดยได้นำมาปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 และมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ พ.ศ. 2561 ภายในประกอบด้วยสาระ 8 หมวด ได้แก่ หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์ หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร และหมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

การปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้ได้ปรับปรุงรายวิชา เนื้อหาในรายวิชาให้มีความทันสมัย และสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 และ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562 พร้อมสอดแทรกเนื้อหาเพื่อส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะ คือ มีความรู้ทางวิชาการ และเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนการสอน สามารถพัฒนานวัตกรรมและนำไปใช้ในการวิจัยในชั้นเรียน ซึ่งเป็นแนวทางที่จะนำไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน และใช้ประโยชน์ในการประกอบวิชาชีพต่อไป

สาขาวิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
9. ชื่อ ตำแหน่งวิชาการ คุณวุฒิ สาขาวิชา สถาบันการศึกษา และปีที่จบของ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร	4
12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับ พันธกิจของมหาวิทยาลัย	6
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	7
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	9
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	9
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	10
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษาการดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร	11
1. ระบบการจัดการศึกษา	11
2. การดำเนินการหลักสูตร	11
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	13
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	53
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	55

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	56
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	56
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	56
3. มาตรฐานผลการเรียนรู้และแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบ	
มาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา	68
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	80
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	80
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	80
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	82
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	83
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	83
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	83
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	84
1. การกำกับมาตรฐาน	84
2. บัณฑิต	84
3. นักศึกษา	84
4. อาจารย์	85
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	85
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	86
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	87
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	88
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	88
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	88
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	88
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	89

สารบัญ (ต่อ)

ภาคผนวก	หน้า
ภาคผนวก ก ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	91
ภาคผนวก ข ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	101
ภาคผนวก ค ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ	128
ภาคผนวก ง ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์พิเศษ	156
ภาคผนวก จ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	159
ภาคผนวก ฉ รายงานการวิพากษ์หลักสูตร	172
ภาคผนวก ช เอกสารสรุปการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรและตารางเปรียบเทียบ เนื้อหาสาระการปรับปรุงหลักสูตร	176
ภาคผนวก ซ การกำหนดรหัสวิชาและข้อมูลเกี่ยวกับจำนวนชั่วโมงในการจัด กิจกรรมแต่ละวิชา	197
ภาคผนวก ฌ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	203

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
คณะ	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ภาควิชา	มนุษยศาสตร์และศิลปกรรม
สาขาวิชา	ภาษาไทย

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร
รหัสหลักสูตร 25511741102812
ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี)
ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ Bachelor of Education Program in Thai
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา
ชื่อเต็มภาษาไทย ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อภาษาไทย ค.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Education (Thai)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.Ed. (Thai)
- วิชาเอก
ไม่มี
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต
- รูปแบบของหลักสูตร
5.1 รูปแบบ
 หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
 หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
 หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาการ

- หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ
 - หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ
 - หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพ
- หลักสูตรปริญญาตรีปฏิบัติการ
 - หลักสูตรปริญญาตรีปฏิบัติการ
 - หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าปฏิบัติการ

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทยเป็นภาษาหลัก

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนักศึกษาไทย และต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรจะได้รับปริญญาครุศาสตรบัณฑิต (วิชาภาษาไทย) เพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

- หลักสูตรใหม่
- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562 ปรับปรุงจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) พ.ศ.2560

6.2 การพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

กำหนดเปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2562

สภาวิชาการเห็นชอบหลักสูตรในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมวิสามัญ ครั้งที่ 1/2562 วันที่ 21 เดือนมีนาคม พ.ศ. 2562

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมวิสามัญ ครั้งที่ 1/2562 วันที่ 4 เดือนเมษายน พ.ศ. 2562 และครั้งที่ 4/2564 วันที่ 22 เดือนเมษายน พ.ศ. 2564

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562 ในปีการศึกษา 2564

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 ครู / อาจารย์สอนภาษาไทย
- 8.2 นักวิชาการด้านภาษาไทย
- 8.3 บุคลากรด้านการผลิตสื่อการสอนภาษาไทย
- 8.4 เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานของรัฐและเอกชน
- 8.5 ธุรกิจส่วนตัวด้านการศึกษา

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1.	นางบุษกร ปั้นหุ่น 3-1408-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ การศึกษา (6501) อนุสาขาวิชา การสอน ภาษาไทย (650127)	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย – จิตวิทยา)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2530 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2524
2.	นางสาวกิตติยา รัศมีแจ่ม 3-1101-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2549 สถาบันราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 2539
3.	นางสาวฤดี กมลสวัสดิ์ 1-1007-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศ) ค.บ. (ภาษาไทย – คอมพิวเตอร์) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2554 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
4.	นางสาววิตรี จิตบรรจง 3-1499-XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2561 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2551 สถาบันราชภัฏเทพสตรี , 2545
5	นางสาวจริญญาพร สายนานุสรณ์ 3-7004 - XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (ไทยศึกษา) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2562 มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัย หอการค้าไทย, 2543

หมายเหตุ ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานสอนดูที่ภาคผนวก ก

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาทางเศรษฐกิจของโลกในปัจจุบันมีการเจริญเติบโตอย่างรวดเร็ว ดังนั้นประเทศไทยจึงต้องรวมตัวกับประเทศในภูมิภาคเดียวกันเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน เพื่อพัฒนาความมั่นคง มั่งคั่งและสามารถแข่งขันกับภูมิภาคอื่นๆ ได้ โดยมีวัตถุประสงค์หลักที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ การรวมตัวเพื่อพัฒนาสู่การเป็นตลาดและฐานการผลิตเดียว (Single Market and Production Base) ให้ความช่วยเหลือแก่ประเทศสมาชิกใหม่ของอาเซียนเพื่อลดช่องว่างการพัฒนาและพัฒนาความร่วมมือในด้านต่างๆ โดยเฉพาะการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ โดยการยกระดับการศึกษาและการพัฒนาฝีมือแรงงาน ซึ่งในการพัฒนาทางการศึกษานั้นประเทศไทยต้องมุ่งหวังให้ประชากรได้รับการศึกษาที่ดี มีการตั้งเป้าหมายในการพัฒนาแนวคิดกิจกรรมและการจัดการศึกษาร่วมกันในภูมิภาคบนรากฐานภูมิปัญญาระดับชาติและภูมิภาคและเพื่อป้องกันสภาพไม่สมดุลจากการไหลบ่าเพียงด้านเดียวของกระแสโลกาภิวัตน์จากตะวันตก โดยเน้นการจัดการศึกษาแบบเชื่อมโยงที่หลอมรวมความหลากหลายบนพื้นฐานของเอกลักษณ์และความแตกต่าง การพัฒนาและ

ประสานความร่วมมือและแลกเปลี่ยนวิชาการระหว่างชาติในภูมิภาคบนพื้นฐานของประโยชน์ร่วมกันทั้งในกรอบซีมีโออาเซียนและยูเนสโกเพื่อให้บุคคลที่ได้รับการศึกษาในยุคใหม่สามารถดำรงตนอยู่ในสังคม ระบบเศรษฐกิจแบบนี้ได้

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์ทางสังคมของประเทศสมาคมอาเซียนในปัจจุบัน มีจุดเน้นหลักอยู่ที่การส่งเสริมการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน และเสริมสร้างอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของอาเซียน โดยมีแผนปฏิบัติการที่ครอบคลุมความร่วมมือในหลายสาขา เช่น ความร่วมมือด้านการปราบปรามยาเสพติด การพัฒนาชนบท การขจัดความยากจน สิ่งแวดล้อมการศึกษา วัฒนธรรม สตรี สาธารณสุข โรคนเอตส์ และเยาวชน เป็นต้น กลไกสำคัญเพื่อการบรรลุจุดมุ่งหมายของประชาคม และรองรับการเป็นประชาคมอาเซียนนั้น เน้นใน 4 ด้าน ได้แก่ (1) การสร้างประชาคมแห่งสังคมที่เอื้ออาทร (2) แก้ไขผลกระทบต่อสังคมอันเนื่องมาจากการรวมตัวทางเศรษฐกิจ (3) ส่งเสริมความยั่งยืนของสิ่งแวดล้อมและการจัดการดูแลสิ่งแวดล้อมอย่างถูกต้อง และ (4) ส่งเสริมความเข้าใจระหว่างประชาชนในระดับรากหญ้า ดังนั้นบุคคลผู้ทำหน้าที่เกี่ยวข้อง กับการจัดการศึกษาจึงต้องมีความรู้ความสามารถในการดำเนินงานตามจุดมุ่งหมายเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของประชาชน ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน และเสริมสร้างอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาติ

การเสริมสร้างอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่ดั่งามของไทย เป็นเรื่องสำคัญและควรถือเป็นวาระแห่งชาติในการสนับสนุน ส่งเสริม และสืบทอดอัตลักษณ์ทางภาษาโดยสอดคล้องกับวัฒนธรรมของชาติ โดยพัฒนาหลักสูตรที่มีศักยภาพ เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ มีความสามารถ และมีความเข้าใจความงามในภาษาอย่างลึกซึ้ง อันจะเป็นกลไกสำคัญในการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้แก่ผู้เรียนและสอดคล้องกับสภาพความเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งจากการศึกษาในเชิงเปรียบเทียบระหว่างหลักสูตรแกนกลางกลุ่มวิชาภาษาแม่ของประเทศฟินแลนด์ (2004)¹ กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551 พบว่าหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551 คือ หลักสูตรรายวิชาภาษาแม่ของประเทศไทย ใน 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้หลัก คือหลักการใช้ภาษา และวรรณคดีและวรรณกรรม สอดคล้องกับหลักสูตรของฟินแลนด์ แต่ควรเพิ่มประเด็นของวัฒนธรรมให้เด่นชัด เพราะวรรณคดีที่กำหนดให้เรียนก็เป็นวรรณคดีมรดก ส่วนวรรณกรรมท้องถิ่นแม้จะมีระบุไว้ แต่ก็มิได้แสดงให้เห็นบทบาทว่า มีความสำคัญต่อการเรียนรู้เรื่องวัฒนธรรมท้องถิ่นของผู้เรียนไทยอย่างไร

11.3 สถานการณ์ด้านมาตรฐานวิชาชีพ

ปัจจุบันนโยบายของรัฐบาล เน้นการปฏิรูปครู ยกฐานะให้เป็นวิชาชีพชั้นสูงอย่างแท้จริง โดยปฏิรูประบบการผลิตครูให้มีคุณภาพทัดเทียมกับนานาชาติ สร้างแรงจูงใจให้คนเรียนดี และมีคุณธรรมเข้าสู่

¹ เฉลิมลาภ ทองอาจ (2556, 16 ตุลาคม). หลักสูตรภาษาแม่ในฟินแลนด์ : การศึกษาเปรียบเทียบ. ภาษาพัฒนา : เครือข่ายพัฒนาการสอนภาษาไทย.

วิชาชีพครู ปรับปรุงระบบเงินเดือนและค่าตอบแทนครู พัฒนาระบบความก้าวหน้าของครู โดยใช้การประเมินเชิงประจักษ์ที่อิงขีดความสามารถและวัดสัมฤทธิ์ผลของการจัดการศึกษาเป็นหลัก จัดระบบการศึกษาและฝึกอบรมเพื่อพัฒนาคุณภาพครูอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาครูในด้านหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ พัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษาในด้านหลักสูตรและการเรียนการสอนให้ก้าวหน้าและก้าวไกลเพื่อนำประเทศไทยไปสู่การเป็นประชาคมอาเซียนอย่างสมบูรณ์ โดยสร้างความพร้อมและความเข้มแข็งทางด้านการศึกษา เศรษฐกิจสังคม ตลอดจนวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และภาษา เป็นต้น

ดังนั้น กระทรวงศึกษาธิการจึงมีนโยบายปรับปรุงหลักสูตร ครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ เพื่อยกระดับการผลิตครูให้มีคุณภาพและเป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏ ในการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อท้องถิ่น โดยปรับจากหลักสูตร 5 ปี เป็นหลักสูตร 4 ปี เนื่องจากบริบทของโลกและสังคมเปลี่ยนไป เทคโนโลยีจึงเข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนการสอน ดังนั้นรูปแบบการเรียนต่างๆ จึงต้องเปลี่ยนตามด้วย เพื่อให้การเรียนการสอนมีคุณภาพมากขึ้น โดยมุ่งเน้นให้หลักสูตรครู 4 ปี มีคุณภาพทัดเทียมกับหลักสูตรครู 5 ปี

12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากสถานการณ์ภายนอกในปัจจุบันที่มีผลกระทบต่อการพัฒนาหลักสูตร ดังนั้นในการพัฒนาหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิตจึงควรมีจุดเน้นผลิตครูในมิติใหม่ที่มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพครูซึ่งเป็นวิชาชีพชั้นสูงที่มีความสามารถในการจัดการเรียนรู้และพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดีคนเก่งใฝ่รู้ เป็นครูดีครูเก่ง มีความรู้และใฝ่รู้ มีทักษะความเชี่ยวชาญและประสบการณ์วิชาชีพ มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพมีคุณธรรมและเป็นผู้มีจริยธรรมประพฤติปฏิบัติตามจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีคุณภาพตรงตามมาตรฐานวิชาชีพ และสมรรถนะทางการศึกษาที่เหมาะสมกับการเป็นวิชาชีพชั้นสูง มีความรอบรู้และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน สามารถสร้างความเชื่อมั่นศรัทธาในคุณภาพของการประกอบวิชาชีพ ดังนั้นหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยจึงเน้นการเตรียมความพร้อมให้กับสถานศึกษาเพื่อให้มีครูที่มีศักยภาพที่จะพัฒนาเด็กและเยาวชนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ดังกล่าว เพื่อสนองต่อการแก้ไขปัญหาการขาดแคลนครูโดยเน้นการพัฒนาบัณฑิตให้มีความรอบรู้ สามารถบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการรอบด้านสามารถปฏิบัติ เรียนรู้ และพัฒนาตนในสังคมแห่งการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบันได้

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

เพื่อสนับสนุนให้มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำและพัฒนาท้องถิ่น รวมทั้งมีกรอบการพัฒนาที่สอดคล้องกับภาพอนาคตตามแผนอุดมศึกษาระยะยาว 15 ปี ฉบับที่ 2 (พ.ศ.2551 - 2565) ซึ่งกำหนดพันธกิจในการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและคุณธรรมสอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น

สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตรจึงสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยและภาระหน้าที่ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

12.2.1 แสวงหาความจริงเพื่อมุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการบนพื้นฐานของภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาสากล

12.2.2 ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรมสำนึกในความเป็นไทยมีความรักและผูกพันต่อท้องถิ่น อีกทั้งส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต ในชุมชนเพื่อช่วยให้คนในท้องถิ่นรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง การผลิตบัณฑิตดังกล่าวจะต้องให้มีจำนวนและคุณภาพสอดคล้องกับแผนการผลิตบัณฑิตของประเทศ

12.2.3 เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในคุณค่าความสำคัญและความภูมิใจ ในวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ

12.2.4 เสริมสร้างความเข้มแข็งของวิชาชีพครูผลิตและพัฒนาครูบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพและมาตรฐานที่เหมาะสมกับการเป็นวิชาชีพชั้นสูง

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดศึกษาศาสตร์ศึกษาทั่วไป เปิดสอนโดย คณะ/สาขาวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยโดยมีคณะกรรมการประสานงานรายวิชา(Course Coordinator: CC) และคณะกรรมการวิชาการระดับมหาวิทยาลัย ทำหน้าที่กำกับดูแลให้การจัดการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีคุณภาพ

หมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาชีพครู เปิดสอนโดย คณะครุศาสตร์ โดยมีคณะกรรมการวิชาการระดับคณะ และคณะกรรมการวิชาการระดับมหาวิทยาลัย ทำหน้าที่กำกับดูแล ให้การจัดการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีคุณภาพ

หมวดวิชาเลือกเสรี เปิดสอนโดย คณะ/สาขาวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้รายวิชาดังกล่าวเป็นวิชาเลือกเสรี โดยมีคณะกรรมการวิชาการระดับคณะ และคณะกรรมการวิชาการระดับมหาวิทยาลัย ทำหน้าที่กำกับดูแล ให้การจัดการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีคุณภาพ

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

หมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาเอก สามารถนำไปเปิดเป็นวิชาเลือกเสรีให้นักศึกษาจากสาขาวิชาอื่นมาเลือกเรียนได้ตามความเหมาะสม โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทำหน้าที่กำกับดูแลและประสานงาน

หมวดวิชาเลือกเสรี

13.3 การบริหารจัดการ

13.3.1 แต่งตั้งผู้ประสานงานรายวิชาทุกวิชาเพื่อทำหน้าที่ประสานงานกับสาขา/คณะ อาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชาการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการดำเนินการ

13.3.2 มีคณะกรรมการประจำหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับดูแล โดยประสานงานกับสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเพื่อประสานการจัดตารางสอน ตารางสอบ ปฏิทินวิชาการ และควบคุมการดำเนินการเกี่ยวกับกระบวนการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดรายวิชา

13.3.3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรซึ่งเป็นทวิภาคีระหว่างคณะครุศาสตร์กับคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีหน้าที่วางแผนการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการจัดการเรียนการสอนประสานงานกับผู้สอนและกำกับดูแลให้เกิดมาตรฐานและบรรลุเป้าหมายของรายวิชาและสาขาวิชา

13.3.4 คณะครุศาสตร์มีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดการเรียนการสอนรายวิชาชีพรู รายวิชาการสอนภาษาไทย และรายวิชาเอกรวมทั้งการจัดกิจกรรมเสริมสร้างความเป็นครูวิชาชีพ

13.3.5 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีหน้าที่รับผิดชอบร่วมกับคณะครุศาสตร์ในการจัดการเรียนการสอนรายวิชาเอกภาษาไทย

13.3.6 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประเมินคุณภาพของหลักสูตรโดยคณาจารย์จากคณะครุศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์และผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายในและภายนอกเพื่อปรับปรุงการใช้หลักสูตรอย่างต่อเนื่อง

13.3.7 คณะกรรมการนิเทศก์การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในสถานศึกษา มีหน้าที่นิเทศการจัดการเรียนรู้ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพครูคุรุสภา

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ใฝ่รู้วิชาการ เชี่ยวชาญการสอนภาษาไทย ถ่ายทอดนวัตกรรม มีคุณธรรมความเป็นครู บูรณาการสู่การวิจัย

1.2 ความสำคัญ

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12² (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (2560 -2564) , 2560 : 15) ได้กล่าวถึงการจัดการศึกษาไว้ว่า การยกระดับคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศในทุกๆระดับและยกระดับการเรียนรู้ โดยเน้นการพัฒนาคุณภาพการศึกษาขั้นพื้นฐานทั้งการบริหารจัดการโรงเรียนขนาดเล็ก ปรับระบบการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนาคุณภาพครูทั้งระบบ รวมทั้งการยกระดับคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศในสาขาวิชาที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน และพัฒนาระบบทวิภาคีหรือสหกิจศึกษาให้เอื้อต่อการเตรียมคนที่มีทักษะให้พร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงาน นอกจากนี้ต้องให้ความสำคัญกับการสร้างปัจจัยแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตทั้งสื่อการเรียนรู้และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

ด้วยเหตุผลดังกล่าวการปรับปรุงหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงเป็นการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อผลิตครูภาษาไทยที่มีคุณภาพ มีจิตวิญญาณความเป็นครู ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาและวัฒนธรรมไทย มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านมีประสิทธิภาพในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน สามารถจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตปลูกฝังความรู้ ความคิดและจิตใจแก่เยาวชน ให้เติบโตขึ้นเป็นพลเมืองที่ดีและมีประสิทธิภาพของประเทศชาติ รวมถึงมีความสามารถในการดำเนินการวิจัยเพื่อแก้ปัญหาในชั้นเรียนได้

1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

- 1) มีคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพครู มีความรับผิดชอบสูงต่อวิชาการและวิชาชีพ มีความอดทนใจกว้าง และมีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้พร้อมที่จะประกอบวิชาชีพครูอย่างมีคุณภาพและเป็นไปตามสมรรถนะและมาตรฐานวิชาชีพครู
- 2) มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านทักษะทางภาษาไทย ภาษาศาสตร์ วรรณคดีและวรรณกรรมและด้านการสอนภาษาไทยในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

² สำนักงานพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2560). แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564). กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ.

- 3) มีความสามารถในการเลือกใช้สื่อ นวัตกรรมให้เหมาะสมกับบริบทของหลักสูตร
- 4) มีความสามารถในการวิเคราะห์ และแก้ปัญหาในการจัดการเรียนการสอน และการดำเนินชีวิตในวิชาชีพของตน
- 5) มีความรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสืบค้นและสร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ
- 6) มีทักษะชีวิต มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. แผนปรับปรุงหลักสูตร ครุศาสตรบัณฑิตให้มีมาตรฐาน ไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. และคุรุสภา กำหนด	1. พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐาน จากแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติและ มาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของ วิชาชีพของบุคลากรทางการศึกษา 2. ติดตามประเมินหลักสูตรอย่าง สม่ำเสมอ	1. เอกสารปรับปรุงหลักสูตร 2. รายงานผลการประเมิน หลักสูตร
2. แผนปรับปรุงหลักสูตร ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาไทยให้สอดคล้องกับความ เปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและความก้าวหน้าทาง วิชาการ	1. ติดตามความเปลี่ยนแปลงในสังคม และวิชาการอย่างสม่ำเสมอ	1. รายงานความพึงพอใจของ ผู้ใช้บัณฑิต 2. แผนปรับปรุงหลักสูตรที่ สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางสังคมเศรษฐกิจ การเมืองและความก้าวหน้า ทางวิชาการ
3. แผนพัฒนาบุคลากรด้านการ เรียนการสอนและบริการวิชาการ ให้มีความรู้สมรรถนะและเจตคติ ที่ทันสมัยและเหมาะสมตาม มาตรฐานและจรรยาบรรณของ วิชาชีพ	1. พัฒนาทักษะการจัดการเรียนรู้ของ บุคลากรด้านการเรียนการสอนให้มี นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ที่มี ประสิทธิภาพยิ่งขึ้น 2. สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการ สอนให้ทำงานบริการแก่องค์กร ภายนอก	1. ความพึงพอใจของผู้เรียน ต่อประสิทธิภาพการจัดการ เรียนรู้ 2. ปริมาณงานบริการวิชาการ ต่อบุคลากรด้านการเรียนการ สอนในหลักสูตร

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน โดยขึ้นอยู่กับการศึกษาของคณะกรรมการประจำหลักสูตร ทั้งนี้ กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตต้องมีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติจำนวน 8 สัปดาห์ หรือไม่เกิน 9 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาคให้เป็นไปตามระเบียบ/ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคเรียนที่ 1 เดือนสิงหาคม - เดือนพฤศจิกายน

ภาคเรียนที่ 2 เดือนมกราคม - เดือนเมษายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) ผู้เข้าศึกษาต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า มีค่านิยม เจตคติที่ดีและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพครู สอบผ่านข้อสอบวัดคุณลักษณะความเป็นครู และผ่านเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและ/หรือ เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับการคัดเลือกซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

2) มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

3) มีคุณสมบัติอื่นครบถ้วนตามระเบียบ/ข้อบังคับ/ประกาศการรับนักศึกษาในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

4) ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือเป็นไปตามที่หลักสูตร ภาควิชา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา กำหนด

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

1) การปรับตัวในการเรียนระบบอุดมศึกษาซึ่งเป็นระบบเน้นการเรียนรู้และควบคุมตนเอง

2) นักศึกษาแรกเข้ามีพื้นฐานความรู้ในระดับที่แตกต่างกัน อาจเกิดการได้เปรียบเสียเปรียบทางการศึกษา

3) นักศึกษาแรกเข้ามีความรู้และทักษะทางภาษาอังกฤษในระดับต่ำ อันมีผลต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ ที่ต้องมีความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา

1) จัดปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ทั้งในระดับมหาวิทยาลัยคณะและสาขาวิชาจัดประชุมผู้ปกครอง จัดระบบการปรึกษาแนะแนวโดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาและฝ่ายกิจการนักศึกษาดูแลประสานงานกับคณาจารย์ ผู้สอนและผู้ปกครองในกรณีที่มีปัญหา

2) จัดให้มีการสอบวัดระดับความสามารถพื้นฐานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด สำหรับนักศึกษาแรกเข้าทุกคน กรณีที่นักศึกษาสอบวัดระดับได้คะแนนไม่เป็นไปตามที่คณะกำหนด นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนวิชาปรับพื้นฐาน

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีการศึกษา	จำนวนนักศึกษา					จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา
	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	รวม	
2562	90	-	-	-	90	คาดว่าจะมีผู้จบการศึกษาตลอดหลักสูตร ปีละ 90 คน เริ่มสำเร็จการศึกษาปี พ.ศ. 2566
2563	90	90	-	-	180	
2564	90	90	90	-	270	
2565	90	90	90	90	360	
2566	90	90	90	90	360	

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย: บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
เงินงบประมาณแผ่นดิน	72,000	144,000	216,000	288,000	288,000
งบดำเนินการ					
งบลงทุน					
- ค่าครุภัณฑ์	200,000	400,000	600,000	800,000	800,000
เงินบำรุงการศึกษา	2,016,000	4,032,000	6,048,000	8,064,000	8,064,000
รวมรายรับ	2,288,000	4,576,000	6,864,000	9,152,000	9,152,000

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย: บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
งบดำเนินการ					
- ค่าตอบแทน	480,000	960,000	1,444,000	1,920,000	1,920,000
- ค่าใช้สอย	500,000	1,000,000	1,500,000	2,000,000	2,000,000
- ค่าวัสดุ	300,000	600,000	900,000	1,200,000	1,200,000
- ค่าดำเนินการ ระดับมหาวิทยาลัย	403,200	806,400	1,209,600	1,612,800	1,612,800
รวมรายจ่าย	1,683,200	3,366,400	5,053,600	6,732,800	6,732,800
จำนวนนักศึกษา	90	180	270	360	360
ค่าใช้จ่ายต่อหัว ในการผลิตบัณฑิต	18,702	18,702	18,717	18,702	18,702

2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียน

แบบอื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

การยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตได้ตามระเบียบ/ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรแบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1) วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		23	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา		9	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		7	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	หน่วยกิต
(4) กลุ่มวิชาพลศึกษา		1	หน่วยกิต

1.2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	ไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	2	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	5	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	101	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาชีพรู	ไม่น้อยกว่า	38	หน่วยกิต
2.1.1) วิชาชีพรู		24	หน่วยกิต
2.1.2) วิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา	ไม่น้อยกว่า	14	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	63	หน่วยกิต
2.2.1) วิชาเอกบังคับ		42	หน่วยกิต
2.2.2) วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	21	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1) วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		23	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา		9	หน่วยกิต
9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
Thai for Communication			
9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
English for Communication			
9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน			3(2-2-5)
English in Everyday Use			
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		7	หน่วยกิต
9121101 ทักษะชีวิต			3(3-0-6)
Life Skills			
9121102 สังคมไทยและสังคมโลกในศตวรรษที่ 21			3(3-0-6)
Thai and Global Society in 21 st Century			
9121103 ความเป็นพลเมือง			1(1-0-2)
Active Citizenship			
(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	หน่วยกิต
9131101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน			3(2-2-5)
Science and Technology in Everyday Use			

9131102 ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์ 3(2-2-5)
Learning and Problem Solving Skills in
Mathematics

(4) กลุ่มวิชาพลศึกษา 1 หน่วยกิต

9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต 1(0-2-1)
Physical Activities for Life

1.2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต

(1) กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต

9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)
Lao Language and Culture

9112102 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า 3(2-2-5)
Burmese Language and Culture

9112103 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม 3(2-2-5)
Vietnamese Language and Culture

9112104 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร 3(2-2-5)
Cambodian Language and Culture

9112105 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู 3(2-2-5)
Malay Language and Culture

9112106 ภาษาและวัฒนธรรมจีน 3(2-2-5)
Chinese Language and Culture

9112107 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(2-2-5)
Japanese Language and Culture

9112108 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี 3(2-2-5)
Korean Language and Culture

9192301 การใช้ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร 2(1-2-3)
English Language Use and Communication

(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต

9122201 การจัดการสมัยใหม่และภาวะผู้นำ 3(3-0-6)
Modern Management and Leadership

9122202 การสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)
Communications in Everyday Use

9122203	สุนทรียะทางศิลปกรรม Aesthetics of Fine and Applied Arts	3(3-0-6)
9122204	ความสุขแห่งชีวิต Happiness of Life	3(3-0-6)
9192302	ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น King's Philosophy for Locality Development	2(2-0-4)

2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	101	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาชีพครู		38	หน่วยกิต
2.1.1) วิชาชีพครู		24	หน่วยกิต
1190101	คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิตวิญญาณความเป็นครู Morals, Ethics, Code of Ethics, and Teachers' Spirituality	2(2-0-4)	
1190102	ปรัชญาการศึกษา Philosophy of Education	3(3-0-6)	
1190103	จิตวิทยาสำหรับครู Psychology for Teachers	3(3-0-6)	
1190201	การพัฒนาหลักสูตร Curriculum Development	3(3-0-6)	
1190202	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ Learning Measurement and Evaluation	3(3-0-6)	
1190203	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร การศึกษาและการเรียนรู้ Innovation and Information Technology for Educational Communication and Learning	2(1-2-3)	
1190204	ทักษะการสื่อสารและวัฒนธรรมสำหรับครู Communication Skills and Culture for Teachers	2(2-0-4)	
1190301	วิทยาการจัดการเรียนรู้ Learning Management Science	3(3-0-6)	
1190302	การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ Learning Innovation Research and Development	3(3-0-6)	

2.1.2) วิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา	14	หน่วยกิต
1190205 การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1 Practicum 1		1(120)
1190303 การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2 Practicum 2		1(120)
1190401 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 Internship 1		6(720)
1190402 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 Internship 2		6(720)
2.2) กลุ่มวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	63 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	42	หน่วยกิต
2191101 การฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย Listening Watching and Speaking for Thai Language Teachers		3(3-0-6)
2191102 แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย Thai Literature Study		3(3-0-6)
2191103 การอ่าน คิดพัฒนาชีวิต Reading, Thinking, and Developing Life		3(3-0-6)
2191104 การเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ Writing for Academic Communication and Occupation		3(3-0-6)
2191105 หลักภาษาไทย Principles of Thai Language		3(3-0-6)
2191210 ภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย Linguistics for Thai Language Teachers		3(3-0-6)
2191212 วรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์ Literature and Creative Criticism		3(3-0-6)
2191313 วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน The Best Selected Literatures in Textbooks		3(3-0-6)
2191315 การออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย Learning Design of Thai Language		3(3-0-6)

2191316	การออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย Design and Production of Thai Language	3(3-0-6)
2191317	การวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยใน ศตวรรษที่ 21 Measurement and Evaluation of Thai Language Teaching in 21 st Century	3(3-0-6)
2191318	วิจัยในชั้นเรียน Classroom Action Research	3(3-0-6)
2191319	การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย Instructional of Thai Language	3(3-0-6)
2191320	โครงการและสัมมนา Project and Seminar	3(3-0-6)

2.2.2 วิชาเอกเลือก		ไม่น้อยกว่า	21 หน่วยกิต
2191206	ความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน Creative Thinking and Creative Writing	3(3-0-6)	
2191207	พัฒนาการของภาษาไทย The Development of Thai Language	3(3-0-6)	
2191208	พัฒนาการของวรรณคดีไทย The Development of Thai Literature	3(3-0-6)	
2191209	ศิลปะการอ่านออกเสียง The Art of Read Aloud	3(3-0-6)	
2191211	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai Language	3(3-0-6)	
2191314	คติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย Folklore for Thai Language Teachers	3(3-0-6)	
2191321	ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Thai as a Foreign Language	3(3-0-6)	
2191322	การใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย Innovation for Thai Cultural Distribution	3(3-0-6)	
2191323	ภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมในวรรณกรรมไทย Reflection of ethics in Thai Literatures	3(3-0-6)	

2191324	วรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม Thai Literatures and the Fine Arts	3(3-0-6)
2191325	ภาษากับสังคม Language and Society	3(3-0-6)
2191326	ภาษาไทยถิ่น Thai Dialects	3(3-0-6)
2191327	วรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย Masterpieces of Thai Literary Works for Thai Language Teachers	3(3-0-6)
2191328	พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์ พระราชา Literary Works of King IX and Integrating with King's Philosophy	3(3-0-6)
2191329	การเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย Basic of Feature Writing for Thai Language Teachers	3(3-0-6)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้

3.1.4 แผนการศึกษา

สาขาวิชาภาษาไทย จัดแผนการเรียนรายภาค ดังนี้

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	9121102	สังคมไทยสังคมโลกในศตวรรษที่ 21	3(3-0-6)
	9121103	ความเป็นพลเมือง	1(1-0-2)
	9121101	ทักษะชีวิต	3(3-0-6)
วิชาชีพครู	1190102	ปรัชญาการศึกษา	3(3-0-6)
วิชาเอก	2191101	การฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย	3(3-0-6)
	2191102	แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
วิชาเลือกเสรี	XXXXXXXX	วิชาเลือกเสรี	3
รวม			22

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	9111101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
	9111102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
	9141101	กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต	1(0-2-1)
วิชาชีพครู	1190101	คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิตวิญญาณ ความเป็นครู	2(2-0-4)
	1190103	จิตวิทยาสำหรับครู	3(3-0-6)
วิชาเอก	2191103	การอ่าน คิดพัฒนาชีวิต	3(3-0-6)
	2191104	การเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ	3(3-0-6)
	2191105	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
รวม			21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	9111103	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
วิชาชีพครู	1190202	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	3(3-0-6)
	1190203	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร การศึกษาและการเรียนรู้	2(1-2-3)
	1190205	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1	1(120)
วิชาเอก	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
วิชาเลือกเสรี	XXXXXXXX	วิชาเลือกเสรี	3
รวม			21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	912XXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (กลุ่มมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์)	3
วิชาชีพครู	1190201	การพัฒนาหลักสูตร	3(3-0-6)
	1190204	ทักษะการสื่อสารและวัฒนธรรมสำหรับครู	2(2-0-4)
วิชาเอก	2191210	ภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย	3(3-0-6)
	2191212	วรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์	3(3-0-6)
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
รวม			20

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	9131102	ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์	3(2-2-5)
	919XXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)	2
วิชาชีพครู	1190302	การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้	3(3-0-6)
	1190303	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2	1(120)
วิชาเอก	2191313	วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน	3(3-0-6)
	2191315	การออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย	3(3-0-6)
	2191316	การออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย	3(3-0-6)
	2191XXX	วิชาเอกเลือก	3
รวม			21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	9131101	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
	919XXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (กลุ่มภาษา)	2
วิชาชีพครู	1190301	วิทยาการจัดการเรียนรู้	3(3-0-6)
วิชาเอก	2191317	การวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21	3(3-0-6)
	2191318	วิจัยในชั้นเรียน	3(3-0-6)
	2191319	การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย	3(3-0-6)
	2191320	โครงการและสัมมนา	3(3-0-6)
รวม			20

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาชีพครู	1190401	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	6(720)
รวม			6

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2			
หมวดวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
วิชาชีพครู	1190402	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	6(720)
รวม			6

3.1.5 ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปีที่	รายละเอียด
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาครุมีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิตเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเองผู้อื่นและสังคม มีสุขภาพกายสุขภาพจิตที่สมบูรณ์ 2. นักศึกษาครุมีความรักและศรัทธาในความเป็นครู 3. นักศึกษาครุมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักภาษาและวรรณคดีและวรรณกรรมไทยและใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาครุมีจิตสำนึกในความเป็นไทย เข้าใจและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม สามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีทักษะการคิดแบบองค์รวม 2. นักศึกษาครุมีทักษะการออกแบบและการจัดการเรียนรู้ รอบรู้งานในบทบาทหน้าที่ครู 3. นักศึกษาครุใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างดีเยี่ยมและสร้างสรรค์ รู้หลักภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรมไทย และวิเคราะห์วิจารณ์ประเด็นเกี่ยวกับภาษาไทย
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาครุมีส่วนร่วมเป็นผู้นำในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ตามศาสตร์พระราชาบนพื้นฐานปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ สามารถใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 2. นักศึกษาครุมีทักษะการจัดการเรียนรู้ การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม ตลอดจนมีความสามารถในการปฏิบัติงานผู้ช่วยครู 3. นักศึกษาครุมีทักษะในการออกแบบจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยอย่างบูรณาการ 4. นักศึกษาครุปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาและนำประเด็นที่น่าสนใจจากการปฏิบัติการสอนมาสัมมนาเชิงวิชาการ สร้างโครงงานและทำวิจัยในชั้นเรียน
4	<p>นักศึกษาครุมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้ มีความรู้และประสบการณ์วิชาชีพ ตลอดจนมีความสามารถในการปฏิบัติงานหน้าที่ครู</p>

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

Thai for Communication

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสื่อสาร การฝึกทักษะการรับสารและส่งสารอย่างสร้างสรรค์ การบูรณาการทักษะการส่งสาร และรับสารเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน การตีความ การรู้เท่าทันสาร การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในสังคมปัจจุบัน

An introductory of language for communication; practicing language skills for creative receiving and sending message; integrating language skills for communication in everyday use; message interpretation and literacy; language usage for communication in current society

9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

English for Communication

โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ปรากฏในงานเขียนภาษาอังกฤษรูปแบบต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การฝึกใช้โครงสร้างไวยากรณ์ภาษาอังกฤษในการพูด ฟัง อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ทั้งในเหตุการณ์ที่เป็นอดีต ปัจจุบันและอนาคต

English structures in various forms of English writing in everyday use; practice using English structures for communication in listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use in the past, present, and future situations

9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)

English in Everyday Use

ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การใช้คำศัพท์ในชีวิตประจำวัน การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ในสถานการณ์ต่างๆ การทักทายและการพูดถึงกิจวัตรประจำวัน งานอดิเรก การเดินทางท่องเที่ยวและโรงแรม การซื้อสินค้า การสั่งอาหารและเครื่องดื่ม การบอกเวลา วัน เดือน ปี การสมัครงาน การนำเสนอในที่ทำงาน

Communication skills in everyday use; everyday vocabularies usage; listening, speaking, reading, and writing in various situations; greeting and routine conversations; hobby; travelling and hotels; shopping; food and beverage ordering; time and date telling; job applications; presentation in working places

- 9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)**
Lao Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาลาว ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน
 ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีลาวในบริบทของประชาคมอาเซียน
 Background and characteristics of Lao language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Laos as one of the ASEAN context
- 9112102 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า 3(2-2-5)**
Burmese Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาพม่า ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน
 ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีพม่าในบริบทของประชาคมอาเซียน
 Background and characteristics of Burmese language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Myanmar as one of the ASEAN context
- 9112103 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม 3(2-2-5)**
Vietnamese Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาเวียดนาม ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีเวียดนามในบริบทของประชาคมอาเซียน
 Background and characteristics of Vietnamese language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Vietnam as one of the ASEAN context
- 9112104 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร 3(2-2-5)**
Cambodian Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาเขมร ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน
 ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีเขมรในบริบทของประชาคมอาเซียน
 Background and characteristics of Cambodian language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Cambodia as one of the ASEAN context

- 9112105 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู 3(2-2-5)**
Malay Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษามลายู ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีมลายูในบริบทของประชาคมอาเซียน
 Background and characteristics of Malay language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Malaysia as one of the ASEAN context
- 9112106 ภาษาและวัฒนธรรมจีน 3(2-2-5)**
Chinese Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาจีน ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีจีนในบริบทของประชาคมอาเซียนและเอเชียตะวันออก
 Background and characteristics of Chinese language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of China as one of the ASEAN and East Asian context
- 9112107 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(2-2-5)**
Japanese Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาญี่ปุ่น ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีญี่ปุ่นในบริบทของประชาคมอาเซียนและเอเชียตะวันออก
 Background and characteristics of Japanese language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Japan as one of the ASEAN and East Asian context
- 9112108 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี 3(2-2-5)**
Korean Language and Culture
 ลักษณะและความเป็นมาของภาษาเกาหลี ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีเกาหลีในบริบทของประชาคมอาเซียนและเอเชียตะวันออก
 Background and characteristics of Korean language; listening, speaking, reading, and writing skills in everyday use; arts, culture, and traditions of Korea as one of the ASEAN and East Asian context

9192301 การใช้ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร 2(1-2-3)

English Language Use and Communication

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การนำเสนอในหัวข้อที่น่าสนใจ การแสดงความคิดเห็นของตนเอง การถามความคิดเห็นของผู้อื่น การเขียนประสบการณ์ เหตุการณ์ ความคิด และความใฝ่ฝัน การเขียนจดหมายประเภทต่างๆ

English language use for communication; presentation of interesting issues; expression of one's opinions; enquiry of other's opinions; writing experiences, events, thoughts, and ambitions; writing different types of letters

9121101 ทักษะชีวิต 3(3-0-6)

Life Skills

ทักษะที่จำเป็นสำหรับการดำรงชีวิตประจำวัน ทักษะเฉพาะบุคคล ทักษะการติดต่อสื่อสาร ทักษะสังคมและทักษะการประกอบอาชีพ การพัฒนาตน ความฉลาดทางอารมณ์ สุขภาพจิตและการปรับตัว คุณธรรมจริยธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ การคิดวิเคราะห์ ตัดสินใจและแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม การดำรงชีวิตอย่างพอเพียง

Necessary skills for everyday use; intrapersonal skills; communication skills; social and occupational skills; self-development; emotional quotient; mental health and adjustment; virtue, ethics, and values; critical thinking, decision making, and problem solving; team working; living a self-sufficient life

9121102 สังคมไทยและสังคมโลกในศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)

Thai and Global Society in 21st Century

สังคมไทยในบริบทโลกในมิติประวัติศาสตร์และอารยธรรมไทย ประชากร วัฒนธรรมไทย บทบาทและความเคลื่อนไหวของศาสนา เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน โครงการพระราชดำรินในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ปราชญ์ท้องถิ่น สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) บริบทของกลุ่มประเทศสมาชิก และคุณูปการของสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาและประเทศชาติ

Thai society in the global society in the dimension of history, Thai civilization, population, Thai culture as well as the movement of religion; self-sufficiency economy for the sustainable development; the royal projects of His Majesty King Bhumibol Adulyadej (King Rama IX); the local scholars; the context of ASEAN community and ASEAN nations; the contributions of Somdej Chow Phya Sri Sury Wongse (Chuang Bunnag) to Bansomdejchaopraya Rajabhat University and Thailand

9121103 **ความเป็นพลเมือง** 1(1-0-2)

Active Citizenship

หลักการพื้นฐานของการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ความหมาย สิทธิและหน้าที่ของพลเมือง จิตสำนึกสาธารณะ ทศนคติ และค่านิยมในความซื่อสัตย์สุจริต ผลกระทบจากการทุจริตที่ส่งผลเสียหายต่อสังคมและประเทศชาติ

Fundamental principles of constitutional monarchy; definition of rights and responsibilities of active citizens; civic-mindedness, attitudes, and values in integrity among the students as well as awareness of the disastrous effects of corruption on the society and country

9122201 **การจัดการสมัยใหม่และภาวะผู้นำ** 3(3-0-6)

Modern Management and Leadership

แนวคิด ทฤษฎีการจัดการ การจัดการองค์ประกอบการและหน้าที่ต่างๆ ในองค์กร การใช้เทคโนโลยีเพื่อการจัดการองค์กร แนวคิด ทฤษฎีภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

Concepts and theories of management, the component management, and various functions in organizations; implementation of technology for organizational management; concepts and theories of leadership and team work; ethics and social responsibilities

9122202 **การสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Communications in Everyday Use

ความหมายของการสื่อสาร สื่อประเภทต่างๆ การรู้เท่าทันสื่ออย่างมีวิจารณญาณ ความน่าเชื่อถือและคุณค่าเนื้อหาสาร ผลกระทบของสื่อ การบริโภคสื่ออย่างเข้าใจในชีวิตประจำวัน การใช้สื่ออย่างมีความรับผิดชอบต่อสังคมไม่ละเมิดสิทธิส่วนบุคคล จริยธรรม จรรยาบรรณ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Definitions of communication; types of media; media literacy on the basis of consideration; credibility and content values; media impact; media consumption with understanding in everyday use; using media with social responsibility and without violating personal rights; morality, ethics, and related laws

- 9122203 **สุนทรียะทางศิลปกรรม** **3(3-0-6)**
Aesthetics of Fine and Applied Arts
 ความหมายและทฤษฎีทางสุนทรียะ กระบวนการเรียนรู้ ประสบการณ์ และการประเมิน
 คุณค่าทางความงามของศิลปกรรม ด้านดนตรี ด้านนาฏศิลป์ และด้านทัศนศิลป์
 Definitions and theories of aesthetics; learning process, experience, and
 appreciation of fine and applied arts; music, performing arts, and visual arts
- 9122204 **ความสุขแห่งชีวิต** **3(3-0-6)**
Happiness of Life
 ความหมาย ความสำคัญและปัจจัยที่ทำให้เกิดความสุข แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความสุข
 ศิลปะการดำเนินชีวิตที่มีความสุข สันติสุข การคิดเชิงบวก ความสุขกับการทำงาน งานอดิเรกกับการสร้าง
 ความสุข จิตสาธารณะเพื่อความสุขของผู้อื่น
 Definitions, importance, and factors creating happiness; concepts and theories
 concerning happiness; art of living a happy life; peace; positive thinking; happiness at work;
 hobbies and creation of happiness; public mind for others' happiness
- 9192302 **ศาสตร์พระราชานำการพัฒนาท้องถิ่น** **2(2-0-4)**
King's Philosophy for Locality Development
 แนวคิด หลักการของโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การประยุกต์ใช้หลักการ ทรงงาน
 หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง แนวคิดการพัฒนาแบบยั่งยืนในชีวิตประจำวัน
 การวิเคราะห์ยุทธศาสตร์ฉลาดรู้เพื่อการพัฒนาชุมชนต้นแบบตามศาสตร์พระราชายั่งยืน
 ยั่งยืน การร่วมมือในการทำงานโดยบูรณาการแบบองค์รวมกับภาคีเครือข่าย
 Concepts, principles of Royal Initiative Projects; application of Royal practice,
 philosophy of sufficiency economy and sustainable development approaches to daily life;
 analysis of intellectual strategy for community development concerning the King's
 philosophy concretely and sustainably; holistic-integrated collaboration with partnership
 networks
- 9131101 **วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
Science and Technology in Everyday Use
 การแสวงหาความรู้จากโลกธรรมชาติทั้งทางด้านชีวภาพและกายภาพ ความสำคัญของ
 กระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ การใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน สารเคมีเป็นพิษและอันตรายจาก
 สารเคมี ภาวะโลกร้อน และการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และความสำคัญของการดำรงชีวิตแบบสมดุล

Knowledge inquiry from natural world both in biological and physical fields; importance of scientific thinking process; technology in everyday use; toxic chemicals and chemical hazards; global warming and climate change; importance of balanced living

9131102 ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์ 3(2-2-5)

Learning and Problem Solving Skills in Mathematics

การพัฒนาทักษะการคิดแบบองค์รวมเชิงตรรกศาสตร์และคณิตศาสตร์ หลักการแก้ปัญหา และวิธีการใช้เหตุผล ข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น แบบจำลองทางคณิตศาสตร์เบื้องต้น ทักษะการคำนวณเพื่อการเรียนรู้และแก้ปัญหา

Logical and mathematical holistic thinking skills development; problem-solving principles and reasoning methods; data and basic data analysis; fundamental mathematical model; calculation skills for learning and problem solving

9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต 1(0-2-1)

Physical Activities for Life

ความหมาย ความรู้ ความเข้าใจ และความสำคัญในพื้นฐานของกิจกรรมทางกาย ขั้นตอนในการปฏิบัติกิจกรรมทางกายทั้งในชีวิตประจำวันและยามว่าง เพื่อการมีสุขภาพอนามัยที่ดีโดยผ่านการปฏิบัติ กิจกรรมการเคลื่อนไหว การป้องกันและดูแลสุขภาพ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย กิจกรรมกีฬาไทย กีฬาสากล กิจกรรมการออกกำลังกาย กิจกรรมนันทนาการ และกิจกรรมการเคลื่อนไหวทางกายอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

Definitions, knowledge, understanding, and importance of physical activity foundations; steps in physical activity performance both in everyday and leisure time in order to possess good health and sanitation by practicing physical activities, protecting and taking care of health, strengthening physical fitness, and playing Thai and international sports including physical exercise, recreation, and other relevant physical activities

(2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน

1190101 คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิตวิญญาณความเป็นครู 2(2-0-4)

Morals, Ethics, Code of Ethics, and Teachers' Spirituality

ความประพฤติ การปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณของวิชาชีพ การพัฒนาผู้เรียน ด้วยจิตวิญญาณความเป็นครู การวิเคราะห์ สังเคราะห์และบูรณาการองค์ความรู้เกี่ยวกับค่านิยมของครู จรรยาบรรณวิชาชีพครูคุณธรรม จริยธรรมสำหรับครู จิตวิญญาณความเป็นครู กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพครู สภาพการณ์การพัฒนาวิชาชีพครูการจัดการเรียนรู้ที่เน้นประสบการณ์กรณีศึกษาและการฝึกปฏิบัติ ด้วยการสะท้อนคิด การพัฒนาตนเองในการเป็นครูที่ดี ความรอบรู้ ทันสมัย และทันต่อการเปลี่ยนแปลง

Behavior; practice according to code of ethics; learner development with teachers' spirituality; analyzing, synthesizing and integrating body of knowledge about teachers' values; ethics of teaching profession; morals and ethics of teachers; teachers' spirituality; professional laws; professional development situations; experience-based learning management, case study and contemplative practice; self-development for being good teachers; modernity and transformation literacy

1190102 ปรัชญาการศึกษา 3(3-0-6)

Philosophy of Education

การวิเคราะห์ ปรัชญา หลักการ แนวคิด ทฤษฎีการศึกษา วิวัฒนาการของการศึกษาไทย และการศึกษาลोकการจัดการคุณภาพการศึกษาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการคุณภาพของ สถานศึกษา การเปลี่ยนแปลงการศึกษาตามบริบทของสังคม เศรษฐกิจ นโยบาย ยุทธศาสตร์ และแผนงาน บริบทการจัดการศึกษาของโรงเรียนแต่ละระดับการศึกษาและประเภทการศึกษาการออกแบบและการ ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา การสะท้อนคิด และการประยุกต์ใช้

Analysis of Philosophy, principles, concepts, educational concepts and theories; evaluation of Thai education and world educational; educational quality management and administration; information system for school quality management and administration; educational change through context of social, economic, policies, strategies, and plans; school management in education levels and type; design and operation on educational quality assurance; reflections and application

1190103 จิตวิทยาสำหรับครู 3(3-0-6)

Psychology for Teachers

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีทางจิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการศึกษา และจิตวิทยาให้ คำปรึกษา การวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการประยุกต์ใช้ความรู้ทางจิตวิทยาศาสตร์ทางสมองเพื่อการ จัดการเรียนรู้ การส่งเสริมพัฒนาการผู้เรียนตามศักยภาพและช่วงวัย ผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษ การศึกษารายกรณี การพัฒนาผู้เรียนด้วยจิตวิญญาณความเป็นครู การใช้การสะท้อนคิดเพื่อการออกแบบ การดูแลช่วยเหลือและการพัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคลตามศักยภาพ การพัฒนาตนเองในการเป็นครูที่ดี มีความรอบรู้ ทันสมัย และทันต่อการเปลี่ยนแปลง การให้คำแนะนำ การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้ปกครอง และผู้เกี่ยวข้องเพื่อการส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียน การสร้างความร่วมมือในการพัฒนาผู้เรียนและ รายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนได้อย่างเป็นระบบ

Principles, concepts, theories of developmental psychology, educational psychology, and counseling psychology; analysis, problem solving, and application of psychological knowledge; neuro science for learning management; promoting development of learners according to their potential and ages; learners with special needs; case study; developing learners with teachers' spirituality; contemplation for designing, caring, facilitating and developing individual learners according to their potential; developing oneself to be a good teacher with knowledge, modernity and transformation literacy; counseling; providing feedbacks to parents and related parties for the sake of learners' development; fostering cooperation in developing learners and reporting results of improving learners' qualities systematically

1190201 การพัฒนาหลักสูตร 3(3-0-6)

Curriculum Development

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีการพัฒนาหลักสูตร พื้นฐานทางปรัชญาการศึกษา จิตวิทยา สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยีในการพัฒนาหลักสูตร วิวัฒนาการของหลักสูตรในประเทศไทย รูปแบบของหลักสูตร กระบวนการพัฒนาหลักสูตร การนำหลักสูตรไปใช้ การประเมินและปรับปรุงหลักสูตร หลักสูตรแกนกลาง หลักสูตรสถานศึกษา หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปัญหาและแนวโน้มในการพัฒนาหลักสูตร การออกแบบและพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา

Principles, concepts, theories of curriculum development; foundation of educational philosophy, psychology, society, culture and technology for curriculum development; curriculum evolution in Thailand; curriculum patterns; curriculum development processes; curriculum implementation; curriculum assessment and revision; core curriculum; school curriculum; basic education curriculum; problems and trends in curriculum development; school curriculum design and development

1190202 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ 3(3-0-6)

Learning Measurement and Evaluation

หลักการ แนวคิดเกี่ยวกับการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ คุณสมบัติของนักวัดประเมินผล รูปแบบการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ พฤติกรรมทางการศึกษา เครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ การประเมินผลการเรียนรู้ตามสภาพจริง การประเมินภาคปฏิบัติและการสร้างเครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การตัดสินผลการเรียนรู้และการให้ข้อมูลป้อนกลับเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการจัดการเรียนรู้

Principles, concepts of learning measurement and evaluation; qualifications of evaluators; learning measurement and evaluation models; educational behavior; learning measurement instruments; authentic assessment; performance assessment and construction of instruments of learning measurement; test validation; statistics for data analysis of learning measurement and evaluation; learning assessment and giving feedback on learners' development and learning management

1190203 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ **2(1-2-3)**

Innovation and Information Technology for Educational Communication Learning

หลักการ แนวคิด และทฤษฎี นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร การศึกษาและการเรียนรู้ กฎหมายและจรรยาบรรณในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามธรรมชาติของสาขาวิชาเอกเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีปัญญา รู้คิดและมีความเป็นนวัตกรรม ผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษ การวิเคราะห์ การเลือก การออกแบบ การพัฒนา การประเมิน การบูรณาการและการประยุกต์ใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร การศึกษา และการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา ใช้การสะท้อนคิดไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเองให้เป็นครูที่ดี มีความรอบรู้ และทันสมัยต่อความเปลี่ยนแปลง

Principles, concepts, and theories of innovation and information technology for educational communication learning; digital technology laws and codes of ethics; using digital technology for design of learning management according to the nature of major areas of study to develop intellectual and innovative learners; learners with special needs; analysis, selection, design, development, evaluation, integration and application of using innovation and information technology for educational communication and learning efficiently, infringement of an intellectual property, applying reflections to self-development to be a good teacher with knowledge, modernity and transformation literacy

1190204 ทักษะการสื่อสารและวัฒนธรรมสำหรับครู **2(2-0-4)**

Communication Skills and Culture for Teachers

ความสำคัญของภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และวัฒนธรรมไทยสำหรับครู การปฏิบัติ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ทักษะการสื่อสาร เทคนิคการนำเสนอข้อมูล การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทยในสถานศึกษา ชุมชน และสังคมไทย

Importance of Thai language, English language and Thai culture for teachers; practice of listening, speaking, reading and writing skills; communication skill; techniques for giving presentation; practising oneself concerning Thai culture in school, community and Thai society

1190205 การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1 1(120)

Practicum 1

การพัฒนาคุณลักษณะที่แสดงออกถึงความรักและศรัทธาในวิชาชีพครู จรรยาบรรณต่อวิชาชีพ บทบาทหน้าที่ครู การสร้างความร่วมมือกับผู้ปกครองในการดูแล ช่วยเหลือและพัฒนาผู้เรียน การรายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนอย่างเป็นระบบการประยุกต์ใช้ความรู้ทางจิตวิทยาและเทคโนโลยีดิจิทัล การพัฒนาหลักสูตรและกิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพครู การสังเกตและวิเคราะห์การปฏิบัติหน้าที่ครู การถอดบทเรียนจากประสบการณ์การเรียนรู้ในสถานศึกษา การสังเคราะห์องค์ความรู้และนำผลการเรียนรู้ในสถานศึกษาไปประเมินสะท้อนกลับ และร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้

Development of characteristics reflecting love and faith in teaching profession; professional ethics; duties of teachers; coordinating with parents to provide learners' care, assistance, and development; providing well-organized report of learner development; applying the knowledge of psychology and digital technology; curriculum and activity development; developing teacher profession; observing and analysing teacher performance; concluding the lesson learned from learning experience in educational institution; synthesizing the body of knowledge and using the learning results in after action review (AAR), as well as sharing and learning under the context of profession learning community (PLC)

1190301 วิทยาการจัดการเรียนรู้ 3(3-0-6)

Learning Management Science

ทฤษฎีการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการนวัตกรรม การจัดการเรียนรู้ การใช้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล การบริหารจัดการชั้นเรียน การศึกษาเรียนรู้รวม การออกแบบและเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ การฝึกปฏิบัติการสอนแบบจุลภาคการทดลองจัดการเรียนรู้ในสถานศึกษา

Learning theories; active learning management; integrated learning; learning innovation; using media and digital technology; classroom learning management; inclusive education; design and writing lesson plans; microteaching; school practicum

1190302 การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ 3(3-0-6)

Learning Innovation Research and Development

หลักการแนวคิด ในการวิจัย จรรยาบรรณนักวิจัยการวิเคราะห์สภาพปัญหาและความต้องการในการพัฒนาผู้เรียน ขั้นตอนและการออกแบบการวิจัยในชั้นเรียน การเขียนโครงร่างวิจัยในชั้นเรียน การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน การสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้และแก้ปัญหาผู้เรียน การสร้างและวิเคราะห์คุณภาพเครื่องมือวิจัยสถิติและการวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนรายงานการวิจัย การนำผลวิจัยไปใช้เพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการเรียนรู้ผู้เรียน

Principles, concepts of research; researchers' code of ethics; analysis of problems and needs for learners' development; action research methodology and design; action research proposal writing; application of digital technology to learning development; innovation development for learning improvement and problem solving; construction of research instruments and test validation; statistics and data analysis; research report writing; application of research results to solve learners' problems and improve learners' learning

1190303 การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2 1(120)

Practicum 2

รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมาก่อน : 1190205 วิชา การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1

การประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีตามจรรยาบรรณวิชาชีพ การปฏิบัติงานผู้ช่วยครูร่วมกับครูพี่เลี้ยงตามกลุ่มสาระการเรียนรู้รายวิชาเฉพาะด้าน การบูรณาการองค์ความรู้ทางการบริหาร การออกแบบนวัตกรรม การประกันคุณภาพการศึกษา การจัดการเรียนรู้และบรรยากาศการเรียนรู้ การสร้างความร่วมมือกับผู้ปกครองในการพัฒนา ดูแล ช่วยเหลือผู้เรียน การพัฒนาตนเองให้มีความเป็นครูมืออาชีพ ในศาสตร์วิชาชีพครูและศาสตร์สาขาวิชาเอก การร่วมโครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การนำผลการเรียนรู้ในสถานศึกษาไปประเมินสะท้อนกลับและร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้

Pre-requisite : 1190205 Practicum 1

Behaving oneself as a good example according to professional ethics; working as a teacher assistant with a mentor; integrating knowledge in educational administration, innovation design, educational quality assurance, learning management and learning atmosphere; cooperating with parents to develop, help and assist students; self-development to be a professional teacher of both professional teaching and core major study; participating in projects to promote cultural conservation and local wisdom; bringing learning results from educational institutions to evaluate after action review (AAR) and exchange knowledge in the form of professional learning community (PLC)

1190401 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 6(720)

Internship 1

รายวิชาที่ต้องสอบผ่านก่อน : 1190303 วิชา การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีตามจรรยาบรรณวิชาชีพ การออกแบบและจัดบรรยากาศชั้นเรียน การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เกิดกระบวนการคิดขั้นสูง การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลหรือนวัตกรรมทางการศึกษา การร่วมมือกับผู้ปกครองในการแก้ปัญหาผู้เรียนด้วยกระบวนการวิจัย การสะท้อนการเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมความก้าวหน้าทางวิชาชีพ โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การนำผลการเรียนรู้ในสถานศึกษาไปประเมินสะท้อนกลับและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้

Required Course : 1190303 Practicum 2

Practice of teaching in educational institutions; behaving oneself as a good example according to professional ethnics; designing and managing a classroom atmosphere; organizing learning activities to encourage students to create advanced thinking processes; applying digital technology or educational innovations; collaborating with parents to solve learners' problems with research; reflecting learners' participation in activities to promote professional progress; conducting projects to promote cultural conservation and local wisdom; bringing learning results from educational institutions to evaluate after action review (AAR) and exchange knowledge in the form of professional learning community (PLC)

1190402 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 6(720)

Internship 2

รายวิชาที่ต้องสอบผ่านก่อน : 1190401 วิชา การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1

การปฏิบัติงานในหน้าที่ครู การประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีตามจรรยาบรรณวิชาชีพ การออกแบบนวัตกรรมการศึกษาและจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีความสุข เกิดกระบวนการคิดขั้นสูงนำไปสู่การเป็นนวัตกรรม การบูรณาการบริบทชุมชนกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ปกครองและชุมชนในการพัฒนาและแก้ปัญหาผู้เรียนด้วยกระบวนการวิจัย การสะท้อนผลการเข้าร่วมกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาชีพ โครงการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การนำผลจากการเรียนรู้ในสถานศึกษาไปประเมินสะท้อนกลับและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้ และสรุปผลเป็นกรณีศึกษา เพื่อให้มีความรอบรู้ ทันสมัยและทันต่อการเปลี่ยนแปลง

Required Course : 1190401 Internship 1

Working in teacher duties; behaving oneself as a good example according to professional ethics; designing educational innovations and managing learning activities happily to develop advanced thinking processes to be an innovator; integrating community contexts with learning activity management; creating networks with parents and communities to develop and solve learners' problems with research; reflecting the results from participating in activities promoting the professional advancement; conducting cultural conservation and local wisdom projects; bringing learning results from educational institutions to evaluate after action review (AAR) and exchange knowledge in the form of professional learning community (PLC) and conclude with a teacher's term paper to develop oneself knowledge, modernity and literacy of changes

2191101 การฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)

Listening Watching and Speaking for Thai Language

Teachers

ความรู้เกี่ยวกับการฟัง การดู การพูด หลักการฟัง การดูและการพูด กลวิธีการฟัง การดูและการพูดในรูปแบบต่างๆ เน้นการฝึกปฏิบัติการฟัง การดูและการพูดทั้งสถานการณ์จำลอง สถานการณ์จริง จากสื่อต่าง ๆ ออกแบบประเมินผลการฟังและการพูดอย่างมีส่วนร่วม

Knowledge of listening, watching and speaking; the principles of listening, watching and speaking; techniques of listening, watching and speaking in various types; focus on listening and speaking practice in simulations and real situations that from medium; design the participatory evaluation of listening and speaking

2191102 แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย 3(3-0-6)

Thai Literature Study

ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดี ความหมาย ประเภทของวรรณคดี ศัพท์วรรณคดี ปกิณกะ และหลักการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีในด้านวรรณศิลป์ อารมณ์และสังคม

Basic knowledge of literatures; definition; types and vocabularies in literatures; principles of reading and analyzing literatures; especially in literary art, emotion and society

2191103 การอ่าน คิดพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)

Reading, Thinking, and Developing Life

ความรู้เกี่ยวกับการอ่านและการคิด แนวคิดทฤษฎีการสอนที่ส่งเสริมการอ่านและการคิด หลักการอ่าน การคิดอย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกปฏิบัติการอ่านการคิด ทั้งการจับใจความ สรุปความ วิเคราะห์ ตีความ ประเมินค่า และมีวิจารณ์งาน ทั้งงานเขียนร้อยแก้ว ร้อยกรอง ในรูปแบบสารคดีและบันเทิงคดี จากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อออนไลน์ในรูปแบบต่างๆ และปฏิบัติการนำสิ่งที่อ่านไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาชีวิต

Knowledge of reading and thinking; concepts and theories which encourage the reading and thinking; principles of efficient reading and thinking; practice reading and thinking which include finding the main idea, summarizing, analyzing, interpreting, evaluating in poetry, prose, fictions, non-fictions, printing media, electronic media, social media; apply the benefit of reading to everyday life

2191104 การเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ 3(3-0-6)

Writing for Academic Communication and Occupation

รูปแบบงานเขียนเชิงวิชาการและกิจธุระ การใช้ภาษาในงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ฝึกการเขียนเชิงวิชาการและกิจธุระในรูปแบบต่างๆ

Genres in academic writing and business writing; Thai language usage in various genres; practice academic writing and business writing in various types

2191105 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)

Principles of Thai Language

หลักการ แนวคิดการศึกษาหลักภาษาไทย ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ข้อความและความหมายในภาษาไทย ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่างๆ เพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

Principles; concepts of Thai grammar studies; sound, words, sentence, text and meaning in Thai language; practice Thai language usage in various situations; apply to basic education

2191206 ความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน 3(3-0-6)

Creative Thinking and Creative Writing

หลักและศิลปะการเขียน ฝึกการเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองชนิดต่าง ๆ โดยคำนึงถึงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

Principles and the art of writing; practice the prose and poetic writing which based on creative thinking

2191207 พัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)

The Development of Thai Language

พัฒนาการของภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมายและสำนวนในภาษาไทยฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์ การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยจากกรณีศึกษา เอกสารและสารสนเทศที่หลากหลาย

Development of Thai language since Sukhothai era to a present day; language changed include sound change, lexical change, syntactic change, meaning change and Thai expression change; practice analyzing Thai language change in case studies, document and information technology

2191208 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0-6)

The Development of Thai Literature

ภูมิหลังและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สุโขทัยถึงก่อนได้รับอิทธิพลตะวันตก วิเคราะห์ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทยในด้านรูปแบบ แนวคิด เนื้อหา วรรณศิลป์ของวรรณคดีไทยแต่ละยุคสมัย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับบริบททางสังคมและการเมืองแต่ละสมัย เพื่อเป็นแนวทางการเรียนการสอนวรรณคดีไทยในชั้นเรียน

Background and development of Thai literatures from Sukhothai period until before Western influences; analyze the specific characteristics of Thai literatures which include styles, concepts, contents and literary arts in different periods; the relation between Thai literatures, society and politics in different periods, apply to Thai literary instructional guidelines

2191209 ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(3-0-6)

The Art of Read Aloud

ลักษณะของคำประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง หลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่างๆ ฝึกปฏิบัติการอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรอง ออกแบบกิจกรรม และแบบประเมินผลการอ่านออกเสียง

Characteristics of prose and poetry; the principles of loudly reading for different purposes; practice loudly reading which include prose and poetry; design reading activities and forms of reading assessment

2191210 ภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)

Linguistics for Thai Language Teachers

ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์ ทฤษฎีภาษาศาสตร์เกี่ยวกับเสียงและระบบเสียง คำ วลี ประโยค ความหมาย ภาษาระดับข้อความ การประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ เพื่อนำไปใช้ ประโยชน์ในการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย

Basic knowledge of linguistics; linguistic theories; sound and sound system, words, phrases, sentences, meaning and discourse; applying the knowledge of linguistics in Thai language teaching

2191211 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)

Foreign Languages in Thai Language

ภูมิหลังของการรับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย หลักการยืมคำ การวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียง คำ และความหมาย การนำ คำยืมมาใช้ในบริบทต่างๆของสังคมไทย อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย ฝึกปฏิบัติ การ รวบรวม จำแนก วิเคราะห์คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย จากสื่อสารสนเทศที่หลากหลาย เพื่อนำ ความรู้ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน

Background of foreign language borrowing in Thai; the principles of foreign language notices in Thai; the principles of word borrowing, analyzing loanwords change; sound, lexical, meaning; the different contexts of loanword usage in Thai society; influence of foreign languages on Thai, practice, collect, classify and analyze loanwords in Thai from various information media; apply this knowledge for teaching management

2191212 วรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6)

Literature and Creative Criticism

ลักษณะของวรรณกรรมไทยหลังได้รับอิทธิพลตะวันตก บริบทของสังคมที่ส่งผลต่อ วรรณกรรมแต่ละสมัย ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์กับการประยุกต์ใช้วิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมไทย การนำเสนอบทวิจารณ์วรรณกรรมได้อย่างสร้างสรรค์ เพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ระดับการศึกษาขั้น พื้นฐาน

Characteristics of Thai literary works after Western influences; the influence of social context on literary works in the different periods; theories of literary criticism and apply them to criticize Thai literary works, presenting the creative critiques; apply to basic education

- 2191313** **วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน** **3(3-0-6)**
The Best Selected Literatures in Textbooks
 วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน ทั้งด้านเนื้อหา วิธีการคัดสรรวรรณกรรม ประเภท รูปแบบ แนวคิด ความงามทางวรรณศิลป์และคุณค่าด้านต่างๆ เพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ระดับ การศึกษาขั้นพื้นฐาน
 Literary works in textbooks contents, assessments, types, forms, concepts, literary arts and other values; apply to basic education
- 2191314** **คติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย** **3(3-0-6)**
Folklore for Thai Language Teachers
 ความหมาย ความเป็นมา ประเภท คุณค่า และบทบาทหน้าที่ของคติชน ศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ระเบียบวิธีการศึกษาคติชนวิทยา การจำแนกและ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยเทคโนโลยีและ ใช้ทฤษฎีทางคติชนวิทยาในการอธิบายข้อมูล เน้นการฝึกปฏิบัติ ภาคนามและการทำวิจัย นำข้อมูลคติชนวิทยาในท้องถิ่นมาบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน ภาษาไทยในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 Definition; background; types; values; role of folklore; study the relation between folklore and other branches of knowledge; methodology of folklore; classifying and analyzing the data with technology; use the folk theory to discuss the data; focus on fieldwork and researching; apply folklore data to Thai teaching management
- 2191315** **การออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย** **3(3-0-6)**
Learning Design of Thai Language
 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย การเขียนแผนการ จัดการเรียนรู้ การจัดการชั้นเรียน ออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาขั้น พื้นฐานและเหมาะสมกับผู้เรียน
 Theories of Thai instructional design; writing lesson plans; classroom management; design the instructional management based on basic education curriculum and learners
- 2191316** **การออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย** **3(3-0-6)**
Design and Production of Thai Language
 การเลือก การใช้และบำรุงรักษาสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย การออกแบบ การผลิต ทดลองใช้ ประเมินและปรับปรุงสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย การพัฒนานวัตกรรมให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และ ผลลัพธ์การเรียนรู้ภาษาไทยการสร้างและพัฒนาหนังสือเรียนให้สอดคล้องกับหลักสูตร

Selection, usage and maintenance of Thai language medium; designing, producing, trying, assessing and improving of Thai language medium; innovative development according to Thai learning subjects and Thai learning outcomes, creating and developing the textbooks according to education curriculum

2191317 การวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)
Measurement and Evaluation of Thai Language Teaching in
21st Century

ทฤษฎี แนวคิด และหลักการวัดและประเมินผลการเรียนรู้เนื้อหาวิชาภาษาไทย วิธีการสร้าง และพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพตามหลักสถิติในรูปแบบเทคโนโลยีที่ทันสมัย สอดคล้องกับหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แนวคิดของการจัดการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 และการประเมินตามสภาพจริง

Theories, concepts, principles of measurement and assessment of Thai language; creating and developing the measurement and assessment instruments in modern technology according to Thai language curriculum; the concept of teaching and learning in the 21st century and the authentic assessment

2191318 วิจัยในชั้นเรียน 3(3-0-6)
Classroom Action Research

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับวิจัยในชั้นเรียน ฝึกการปฏิบัติการวิจัยในชั้นเรียน โดยระบุปัญหา เก็บข้อมูล ออกแบบงานวิจัย สร้างเครื่องมือ วิเคราะห์ข้อมูลและนำเสนอข้อมูลผลการวิจัยในรูปแบบต่างๆ

Principles, concepts, theories of classroom action research; practice classroom action research, research problems, data collection, research design, research instruments, data analysis and presentation of research results in various ways

2191319 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย 3(3-0-6)
Instructional of Thai Language

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีทางการสอนสู่การฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน หลักภาษา วรรณคดีวรรณกรรม

Principles, concepts, theories into instructional management practice which include listening, speaking, reading, writing, grammar, literatures and literary works

- 2191320 **โครงการและสัมมนา** **3(3-0-6)**
Project and Seminar
 หลักการทำโครงการและสัมมนาภาษาไทย ฝึกปฏิบัติการกำหนดประเด็นปัญหา สืบค้น
 ข้อมูล สรุปองค์ความรู้ และนำเสนอในรูปแบบโครงการและสัมมนาเชิงวิชาการ
 Principles of Thai language project and seminar management; practice in
 problem issue defining issues, searching data, summarizing and presenting in project and
 academic seminar
- 2191321 **ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ** **3(3-0-6)**
Thai as a Foreign Language
 แนวคิด ทฤษฎีการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ การออกแบบการจัดการ
 เรียนรู้ สำหรับผู้เรียนในระดับต้น
 Concepts, theories of Thai as a foreign language teaching; designing learning
 management for learners at beginner level
- 2191322 **การใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย** **3(3-0-6)**
Innovation for Thai Cultural Distribution
 หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม ใช้แนวคิดหลักการมาจัดการ
 ผลิตสื่อ และใช้กิจกรรมสร้างสรรค์เผยแพร่วัฒนธรรมไทยในรูปแบบต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับผู้เรียนและ
 สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 Principle, concepts, theory regarding technology and innovation; apply
 them to manage to produce materials and use creative activities to disseminate Thai
 culture in different types in order to be appropriate for learners and accord with the
 Basic Education Core Curriculum
- 2191323 **ภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมในวรรณกรรมไทย** **3(3-0-6)**
Reflection of ethics in Thai Literary works
 จริยธรรมในวรรณกรรมไทย ที่ประกอบด้วยวรรณกรรมคำสอนของภาคกลางและ
 วรรณกรรม คำสอนของท้องถิ่น ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมคำสอนกับบริบททางสังคมในปัจจุบัน
 Ethics in Thai literary works; especially in central didactic literary works and
 local didactic literary works, the relation between didactic literary works and Thai
 contexts

- 2191324** **วรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม** **3(3-0-6)**
Thai Literary Works and the Fine Art
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับศิลปกรรมไทยแขนงต่างๆ คุณค่าทางสุนทรียะ
 ตลอดจนภาพสะท้อนในด้านต่างๆ ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทยกับศิลปกรรมไทยแขนงต่างๆ
 Relations between Thai literary works and the fine arts; values of aesthetics and
 the reflections in Thai literary works and the fine arts
- 2191325** **ภาษากับสังคม** **3(3-0-6)**
Language and Society
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม อิทธิพลของสังคมที่มีต่อภาษา การปรับเปลี่ยนของ
 ภาษาไปตามสภาวะการณ์ และการใช้ภาษาในยุคโลกาภิวัตน์
 Relations between language and society; social influence on language;
 variety of language; language usage in globalization
- 2191326** **ภาษาไทยถิ่น** **3(3-0-6)**
Thai Dialects
 แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับภาษาถิ่น วิเคราะห์ภาษาไทยถิ่นต่างๆ ทั้งในด้านเสียง ระบบเสียง
 คำ ไวยากรณ์ และความหมาย การประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาถิ่นกับการจัดการเรียนการสอนแบบ
 ทวิภาษา
 Concepts, theories of regional dialect; study and analyze Thai dialects
 which include sound, sound system, words, grammar and meaning; applying the
 knowledge of dialects in bilingual education
- 2191327** **วรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย** **3(3-0-6)**
Masterpieces of Thai Literary Works for Thai Language
Teachers
 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหาวรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่าของวรรณกรรมเอกที่ได้รับ
 การยกย่อง และอิทธิพลของวรรณกรรมเอกที่มีต่อวรรณกรรมเรื่องอื่นในสมัยต่อมา เพื่อนำมาใช้ในการ
 จัดการเรียนรู้ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 Specific characteristics of the Thai masterpieces which include styles,
 contents, literary arts, concepts and values; Thai masterpieces influences in later literary
 works; apply to basic education

- 2191328 พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์พระราชา 3(3-0-6)
 Literary Works of King Rama IX and Integrating with
 King's Philosophy

พระราชประวัติ และลักษณะพิเศษของงานพระราชนิพนธ์ ด้านรูปแบบ เนื้อหา
 วรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่าและอิทธิพลต่อสังคม เชื่อมโยงสู่การจัดการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์
 พระราชา

Biography; specific characteristics of the written works which include style,
 content, literary arts, concepts, values and influences in society; correlate knowledge
 with King's philosophy

- 2191329 การเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)
 Basic of Feature Writing for Thai Language Teachers

ความหมาย องค์ประกอบ รูปแบบและกลวิธีการเขียนสารคดีประเภทต่างๆ ตาม
 วัตถุประสงค์ วิเคราะห์งานเขียนสารคดี พร้อมฝึกปฏิบัติและนำเสนอในรูปแบบที่สร้างสรรค์ เพื่อเป็น
 พื้นฐานสำหรับครูในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

Definitions; compositions; styles and techniques of feature writing; analyze
 the features; practice and present the creative styles ; apply to basic education

3.1 ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของ
อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำ และอาจารย์พิเศษ

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1.	นางบุษกร ปั่นหุ่น 3-1408-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ การศึกษา (6501) อนุสาขาวิชา การสอน ภาษาไทย (650127)	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย – จิตวิทยา)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2530 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2524
2.	นางสาวกิตติยา รัศมีแจ่ม 3-1101-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2549 สถาบันราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 2539
3.	นางสาวฤดี กมลสวัสดิ์ 1-1007-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศ) ค.บ. (ภาษาไทย – คอมพิวเตอร์) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2554 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552
4.	นางสาววิตรี จิตบรรจง 3-1499-XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2561 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2551 สถาบันราชภัฏเทพสตรี, 2545

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
5.	นางสาวจริญญาพร สายนภานุสรณ์ 3-7004 - XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (ไทยศึกษา) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2562 มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัย หอการค้าไทย, 2543
6.	นางสาวพรรณษา พลอยงาม 3-1101- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2551 สถาบันราชภัฏ สวนสุนันทา, 2547
7.	นายอัศวิทธิ์ เรืองรอง 3-1103- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ค.ด. (พัฒนศึกษา) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2538 มหาวิทยาลัยสงขลา นครินทร์, 2529
8.	นายพิษณุ บางเขียว 3-1906- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ปร.ด. (การบริหารการศึกษา) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัยราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 2561 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2540 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2531
9.	นางสาวสุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา 3-1201- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2547 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2542

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
10.	นางสาวชัชศรีณย์ จิตคงคา 3-1012- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดี) ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีน คริน ทร วิโรดม ประสานมิตร, 2546 มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช, 2547 มหาวิทยาลัย ศรีน คริน ทร วิโรดม ประสานมิตร, 2538
11.	นายอภิวัฒน์ สุธรรมดี 3-8004- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	อ.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ไทยศึกษา) ศศ.บ. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์) ศศ.บ. (สื่อสารมวลชน)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2561 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2550 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2553 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2547 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2540
12.	นางสาวธรรณปพร หงษ์ทอง 3-7209- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (การศึกษาผู้ใหญ่) ศษ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2557 มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542
13.	นายสิริชัย เอี่ยมสะอาด 3-1022- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2541 วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา, 2536

หมายเหตุ ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานสอน ดูที่ภาคผนวก ข

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1.	นางบุษกร ปั่นหุ่น 3-1408-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ การศึกษา (6501) อนุสาขาวิชา การสอน ภาษาไทย (650127)	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย – จิตวิทยา)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2530 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2524
2.	นางสาวกิตติยา รัศมีแจ่ม 3-1101-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2549 สถาบันราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 2539
3.	นางสาวฤดี กมลสวัสดิ์ 1-1007-XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทยใน ฐานภาษาต่างประเทศ) ค.บ. (ภาษาไทย – คอมพิวเตอร์) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2554 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552
4.	นางสาววีตรี จิตบรรจง 3-1499-XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2561 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ, 2551 สถาบันราชภัฏเทพสตรี , 2545

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
5.	นางสาวจริญญาพร สายนภานุสรณ์ 3-7004 - XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (ไทยศึกษา) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยบูรพา, 2562 มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัย หอการค้าไทย, 2543
6.	นางสาวพรรณษา พลอยงาม 3-1101- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2551 สถาบันราชภัฏ สวนสุนันทา, 2547
7.	นายอัศวิทธิ์ เรืองรอง 3-1103- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ค.ด. (พัฒนศึกษา) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2538 มหาวิทยาลัยสงขลา นครินทร์, 2529
8.	นายพิษณุ บางเขียว 3-1906- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	ปร.ด. (การบริหารการศึกษา) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยม	มหาวิทยาลัยราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 2561 จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2540 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2531
9.	นางสาวสุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา 3-1201- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	อ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2547 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2542

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
10.	นางสาวชัชศรีณีย์ จิตคงคา 3-1012- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดี) ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีน คริน ท ร วิ โร ฒ ประสานมิตร, 2546 มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช, 2547 มหาวิทยาลัย ศรีน คริน ท ร วิ โร ฒ ประสานมิตร, 2538
11.	นายอภิวัฒน์ สุธรรมดี 3-8004- XXXXX-XX-X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ภาษาไทย (7101)	อ.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ไทยศึกษา) ศศ.บ. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์) ศศ.บ. (สื่อสารมวลชน)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2560 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2550 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2553 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2547 มหาวิทยาลัย รามคำแหง, 2540
12.	นางสาวธรรณปพร หงษ์ทอง 3-7209- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (การศึกษาผู้ใหญ่) ศษ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2557 มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542
13.	นายสิริชัย เอี่ยมสะอาด 3-1022- XXXXX-XX-X	อาจารย์	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2541 วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา, 2536

หมายเหตุ ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานสอน ดูที่ภาคผนวก ค

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สถาบัน และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1	นายภรณ์ พักฉิม 3-1009-xxxx-xx-x	อาจารย์	ค.ม. (นิเทศการศึกษาและ พัฒนาหลักสูตร) นศ.บ. (นิเทศศาสตร์) กศ.บ. (การสอนภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2525 มหาวิทยาลัยสุโขทัย - ธรรมมาธิราช, 2530 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2518
2	นายใจเด็ด หวานเซอม 3-1201-xxxx-xx-x	ครูชำนาญ การพิเศษ	กศ.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย) ป.กศ.สูง (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ , 2549 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2521 วิทยาลัยครู สวนสุนันทา, 2518

หมายเหตุ ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานสอน ดูที่ภาคผนวก ง

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาของหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ. 4 ปี) คณะครุศาสตร์ มีการฝึกปฏิบัติการวิชาชีพ โดยกำหนดเป็น 2 ส่วน ดังนี้

1) การปฏิบัติวิชาชีพครูระหว่างเรียน เป็นรูปแบบของการศึกษาสังเกตการมีส่วนร่วมในสถานศึกษาและเป็นรูปแบบของการทดลองสอนในชั้นเรียน

2) การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา เป็นการปฏิบัติการสอนเต็มรูปในสาขาวิชาเฉพาะ จำนวน 2 ภาคเรียน โดยจัดนักศึกษาไปฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา การปฏิบัติงานในหน้าที่ครู ควบคู่กับการนิเทศ การบูรณาการความรู้ในการจัดทำแผนการเรียนรู้ การจัดกระบวนการเรียนรู้ โดยใช้สื่อ นวัตกรรม เทคนิค และยุทธวิธีการเรียนรู้ในวิชาเฉพาะหรือวิชาเอกได้อย่างเหมาะสมกับผู้เรียน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนรู้และผู้เรียน การจัดทำบันทึกและรายงานผลการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมทางวิชาการ การวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนาผู้เรียน การสรุปผลเป็นกรณีพิเศษ และการปฏิบัติงานครูนอกเหนือจากการสอน การสัมมนาทางการศึกษา เป็นต้น

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ในการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาของหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ. 4 ปี) คณะครุศาสตร์ได้ กำหนดกิจกรรมการปฏิบัติโดยเน้นงานที่นักศึกษาครูต้องปฏิบัติจริง และเสริมสร้างสมรรถภาพของนักศึกษาที่พึงประสงค์เพื่อให้นักศึกษาครูพร้อมที่จะเรียนรู้ในการเป็นจุดเริ่มต้นการปฏิบัติงานในวิชาชีพครูและเป็นครูที่ดี โดยมีความคาดหวังในผลลัพธ์การเรียนรู้ ไว้ดังนี้

1) มีบุคลิกลักษณะความเป็นครู มีคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ

2) มีความรอบรู้ในทักษะ ทฤษฎีต่างๆ ในศาสตร์การศึกษาวิชาชีพครู และการปฏิบัติงานจากสถานศึกษา ตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะศตวรรษที่ 21 ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (PLC) แนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพครูได้

3) สามารถคิดค้นข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ ประเมินข้อมูลสารสนเทศ เพื่อใช้ในการปฏิบัติงานสอน คิดวิเคราะห์การจัดการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ และแก้ปัญหาในการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำไปสู่การแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์

4) มีมนุษยสัมพันธ์ มีความใส่ใจช่วยเหลือเกื้อกูล มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ ปรับตัวได้ดี สามารถทำงานร่วมกับบุคลากร ครู นักศึกษาร่วมฝึกประสบการณ์ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน และมีความเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี รับผิดชอบ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

5) คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อสร้างบทเรียนและนวัตกรรมที่สอดคล้องกับบทเรียน สามารถบูรณาการการสอน และใช้เทคโนโลยีนวัตกรรมได้

6) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีความหลากหลาย เหมาะสมกับผู้เรียนที่มีลักษณะต่างกัน และสามารถบูรณาการศาสตร์การสอนที่สามารถปฏิบัติได้จริงในชั้นเรียนได้

7) มีความสามารถในการวางแผน ออกแบบ ปฏิบัติการสอน และการจัดสภาพแวดล้อมบรรยากาศเพื่อการเรียนรู้

4.2 ช่วงเวลา

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1 | ชั้นปีที่ 2 ของภาคการศึกษาที่ 1 |
| 2. การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2 | ชั้นปีที่ 3 ของภาคการศึกษาที่ 1 |
| 3. การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 | ชั้นปีที่ 4 ของภาคการศึกษาที่ 1 |
| 4. การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 | ชั้นปีที่ 4 ของภาคการศึกษาที่ 2 |

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ปีที่ / ภาคการศึกษาที่	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนชั่วโมงและตารางสอน
2 / 1	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1	1 หน่วยกิต 120 ชั่วโมง (8 ชั่วโมงต่อวัน)
3 / 1	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2	1 หน่วยกิต 120 ชั่วโมง (8 ชั่วโมงต่อวัน และคาบสอนวิชาเอก อย่างน้อย 8 คาบ ต่อสัปดาห์)
4 / 1	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	6 หน่วยกิต 720 ชั่วโมง (8 ชั่วโมงต่อวัน และคาบสอนวิชาเอก อย่างน้อย 8 คาบ ต่อสัปดาห์)
4 / 2	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	6 หน่วยกิต 720 ชั่วโมง (8 ชั่วโมงต่อวัน และคาบสอนวิชาเอก อย่างน้อย 8 คาบ ต่อสัปดาห์)

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2

5.1.1 คำอธิบายโดยย่อ

ในการทำโครงการหรืองานวิจัยในรายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 เป็นการจัดทำ ครุภัณฑ์ ในรูปแบบโครงการหรืองานวิจัยในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ การสอน ประสบการณ์ ในสถานศึกษา หรือการประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้ศึกษามา โดยมีรายงานที่ต้องนำเสนอตามรูปแบบและระยะเวลา ที่หลักสูตรกำหนด ภายใต้การควบคุมดูแล การแนะนำ การให้คำปรึกษาจากอาจารย์ฝ่ายฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ อาจารย์นิเทศก์ และครูพี่เลี้ยง

5.1.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถบูรณาการความรู้และสามารถทำงานอย่างเป็นระบบ มีความรู้ความเข้าใจ ในกระบวนการวิจัย สามารถปฏิบัติการวิจัยเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาทางการศึกษาได้

5.1.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของชั้นปีที่ 4

5.1.4 จำนวนหน่วยกิต

6 หน่วยกิต

5.1.5 การเตรียมการ

มีการให้ความรู้การทำวิจัยในรายวิชาการวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ มีการติดต่อ สถานศึกษาเพื่อให้นักศึกษาได้ปฏิบัติการสอน เก็บรวบรวมข้อมูล ปัญหาและแนวทางการแก้ปัญหา การจัดการเรียนการสอน พฤติกรรมของนักเรียนในรายวิชาการปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1 การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2 และการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 มีการจัดปฐมนิเทศนักศึกษาใน เรื่องการทำวิจัยในชั้นเรียน อีกทั้งมีคู่มือ ตัวอย่างโครงการและงานวิจัยให้ศึกษา

5.1.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำโครงการหรือวิจัย การปฏิบัติการสอน ในสถานศึกษา ที่บันทึกในสมุดให้คำปรึกษา โดยอาจารย์ที่ปรึกษา โรงเรียนที่ปฏิบัติการสอน และประเมินผลจากโครงการ หรืองานวิจัยในรายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 ที่ได้กำหนดรูปแบบการนำเสนอตามระยะเวลา ที่ฝ่ายฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะครุศาสตร์ และสาขาวิชากำหนด

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. มีความสามารถในการผลิตสื่อมัลติมีเดียที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ของครูภาษาไทย	สาขาวิชามีการจัดกิจกรรมเสริมและการอบรมเกี่ยวกับการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่อสร้างและพัฒนาสื่อไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย รวมถึงมีรายวิชาที่เพิ่มทักษะในด้านนี้คือ รายวิชาการออกแบบและผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย และรายวิชาการใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย
2. มีความสามารถในทักษะทางวิชาการเพื่อเข้าร่วมแข่งขันงานวิชาการทางภาษาไทยกับหน่วยงานภายในและภายนอก	สาขาวิชาจัดการเรียนการสอนและจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาได้เข้าร่วมการแข่งขันงานวิชาการทางภาษาไทยอย่างต่อเนื่อง โดยบูรณาการทักษะเฉพาะด้านกับรายวิชา ความคิดสร้างสรรค์กับการสรรค์สร้างงานเขียน รายวิชาศิลปะการอ่านออกเสียง รายวิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย และรายวิชาการเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครู

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1. มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิต 2. มีความซื่อสัตย์สุจริต 3. มีความฉลาดทางอารมณ์ 4. มีจิตสำนึกสาธารณะ	1. การบรรยาย 2. การสาธิต 3. การอภิปราย 4. การสอนที่สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม โดยใช้เอกสารและสื่อต่างๆ 5. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา บทบาทสมมุติ สถานการณ์จำลอง เกม 6. การเรียนรู้ในกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติในสถานการณ์จริง 7. การกำหนดพฤติกรรม ข้อปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนปฏิบัติตาม 8. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมอบหมายงาน	1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน หรือการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ 2. ประเมินจากการปฏิบัติงาน หรือผลงาน 3. ประเมินจากการวิเคราะห์ ใบงาน รายงาน ผลงาน หรือ ผลผลิตของผู้เรียน

2) ด้านความรู้

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1. มีความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหาวิชา 2. มีความรู้ความเข้าใจ ในความเป็นไทย ภาษาและ วัฒนธรรมอาเซียน 3. มีความสามารถนำความรู้ ไปพัฒนาตนเอง	1. การบรรยาย 2. การสาธิต 3. การอภิปราย 4. การฝึกปฏิบัติการ 5. การทำโครงการโครงงาน 6. การสอนทักษะ การสืบค้น ทักษะ การเรียนรู้ต่างๆ เพื่อ นำไปใช้ในการเรียนรู้ผ่านการ แสวงหาความรู้ด้วยตนเอง 7. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จาก กรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง เกม หรือสถานการณ์จริง 8. การศึกษาดูงานหรือเชิญวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรง มาเป็นวิทยากรเฉพาะเรื่อง	1. การทดสอบย่อย แบบฝึกหัด 2. การสอบปลายภาค และ/หรือการ สอบกลางภาค 3. ประเมินจากใบงาน รายงาน ผลงาน หรือผลผลิตของผู้เรียน 4. ประเมินจากการนำเสนอรายงาน หรือผลงานของผู้เรียน 5. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน การอภิปรายใน ชั้นเรียน หรือการมีส่วนร่วมในการ ตอบคำถาม

3) ด้านทักษะทางปัญญา

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1. มีทักษะการแสวงหา ความรู้ ติดตาม การ เปลี่ยนแปลงของบริบททาง สังคมเพื่อพัฒนาตนเอง 2. มีทักษะการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ คิดอย่างมี เหตุผล คิดอย่างมี วิจารณ์ ญาณ และ คิดแบบองค์รวม 3. มีความสามารถแก้ปัญหา อย่างสร้างสรรค์	1. การบรรยาย 2. การสาธิต 3. การอภิปราย 4. การฝึกปฏิบัติการ 5. การทำโครงการ โครงงาน 6. การวิเคราะห์สังเคราะห์ข้อมูล จากการสืบค้น การบรรยายเอกสาร และสื่อต่างๆ เพื่อนำไปสู่การ อภิปราย การนำเสนอในชั้นเรียน 7. การศึกษาดูงาน เรียนรู้นอก สถานที่ เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้จากชุมชน เรียนรู้จาก สภาพจริง	1. การทดสอบย่อย แบบฝึกหัด 2. การสอบปลายภาค และ/หรือการ สอบกลางภาค 3. ประเมินจากกิจกรรม ใบงาน รายงาน ผลงาน ผลผลิต หรือ การนำเสนอของผู้เรียน 4. ประเมินจากการอภิปราย หรือการ แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน การมี ส่วนร่วมในการตอบคำถาม

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
	<p>8. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง เกม เพื่อนำไปสู่การสังเคราะห์ วิเคราะห์ และวิพากษ์</p> <p>9. การสอนทักษะการสืบค้น ทักษะการเรียนรู้ต่างๆ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้ผ่านการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง</p>	

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. มีความเข้าใจความต่างด้านวัฒนธรรม และความต่างด้านกระบวนทัศน์</p> <p>2. มีความรับผิดชอบต่อสังคม ประเทศชาติ พร้อมเป็นสมาชิกประชาคมอาเซียน และประชาคมโลก</p> <p>3. มีภาวะผู้นำ และความสามารถในการทำงานร่วมกัน</p>	<p>1. การสอนโดยเน้นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้สอน ผู้เรียนกับบุคคลอื่นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>2. การสอนโดยการจัดกิจกรรมกลุ่ม เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติงาน ในฐานะผู้นำ ผู้ตามที่ดี โดยผ่านกิจกรรมการทำรายงาน โครงการ โครงงาน เพื่อการนำเสนอ</p> <p>3. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากบทบาทสมมุติ กรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง เพื่อเรียนรู้การปรับตัว บทบาทความรับผิดชอบต่อ และบทบาทความเป็นผู้นำและผู้ตาม</p> <p>4. การศึกษาดูงาน เรียนรู้นอกสถานที่ เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้จากชุมชน เรียนรู้จากสภาพจริง</p>	<p>1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน ความรับผิดชอบต่อ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>2. ประเมินจากทักษะการแสดงออกใน ภาวะผู้นำ ผู้ตามจากสถานการณ์ การเรียนการสอนที่กำหนด</p> <p>3. ประเมินจากความสามารถในการทำงาน การปฏิบัติงานร่วมกัน</p> <p>4. ประเมินจาก การนำเสนอ ใบบงาน รายงาน ผลงาน หรือผลผลิตของผู้เรียน</p>

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1. มีทักษะการสื่อสาร 2. มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข 3. มีทักษะและสามารถใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์และรู้เท่าทัน	1. การบรรยาย 2. การสาธิต 3. การสอนโดยส่งเสริมการเรียนรู้ที่ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารได้หลากหลายรูปแบบ 4. การสอนโดยมอบหมายให้ผู้เรียนได้ใช้การสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การอ่าน การเขียนระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้สอน และบุคคลอื่นๆ 5. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา บทบาทสมมุติสถานการณ์จำลอง	1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม การสื่อสาร การมีส่วนร่วม หรือ การติดต่อผู้สอนผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ การเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ 2. ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย อภิปราย หรือการนำเสนอ 3. ประเมินจากใบงาน รายงาน ผลงาน หรือผลผลิตของผู้เรียน ทั้งในด้านการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลผล และการใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการนำเสนอในรูปแบบที่เหมาะสม

2.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>2. มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคม และประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน</p> <p>3. มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ</p> <p>4. มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัยจัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช่ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน</p>	<p>1. การบรรยาย</p> <p>2. การสาธิต</p> <p>3. การอภิปราย</p> <p>4. การสอนที่สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมโดยใช้เอกสารหรือสื่อต่าง ๆ</p> <p>5. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา บทบาทสมมุติ การระดมความคิด</p> <p>6. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมอบหมายงาน</p> <p>7. การใช้กรณีศึกษา (Case study)</p> <p>8. การวิเคราะห์แบบวิภาษวิธี (Dialectics) ในประเด็นวิกฤตด้านคุณธรรมจริยธรรมของสังคมและวิชาการ และจรรยาบรรณวิชาชีพครู</p> <p>9. การกำหนดพฤติกรรมข้อปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนปฏิบัติตาม</p> <p>10. การเรียนรู้ในกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติในสถานการณ์จริง</p>	<p>1. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียน การเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>2. ประเมินจากการปฏิบัติงานหรือผลงาน</p> <p>3. ประเมินจากแหล่งข้อมูลที่ค้นคว้าและนำมาอ้างอิง</p> <p>4. ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรม การเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย และการแสดงออกผ่านการสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ</p> <p>5. ประเมินจากการวิเคราะห์ใบงาน รายงาน ผลงานหรือผลผลิตของผู้เรียน</p>

2) ด้านความรู้

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญา ความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้ เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไข ปัญหา ส่งเสริม และพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการจัดการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัย และการพัฒนานวัตกรรม เพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริง และการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน(Technological Pedagogical Content Knowledge: TPCK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education: STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community: PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้</p>	<p>1. การบรรยาย/บรรยาย ประกอบสื่อ 2. การสาธิต 3. การอภิปราย 4. การฝึกปฏิบัติการ 5. การสอนทักษะการสืบค้น ทักษะการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้ผ่านการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง 6. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง เกม หรือสถานการณ์จริง 7. การจัดทำการศึกษารายกรณี 8. การฝึกปฏิบัติการ 9. การทำโครงการโครงงาน 10. การศึกษาดูงานหรือเชิญวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรเฉพาะเรื่อง</p>	<p>1.การทดสอบย่อยแบบฝึกหัด 2. การสอบกลางภาค 3. การสอบปลายภาค 4. ประเมินจากใบงาน รายงาน ผลงาน หรือผลผลิตของผู้เรียน 5. ประเมินจากการนำเสนอ รายงาน หรือผลงานของผู้เรียน 6. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน การอภิปรายในชั้นเรียนหรือการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>2. มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอน อย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของสาขาวิชาภาษาไทย</p> <p>3. มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน</p> <p>4. มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน</p> <p>5. ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน</p>		

3) ด้านทักษะทางปัญญา

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถ</p>	<p>1. การบรรยาย</p> <p>2. การสาธิต</p> <p>3. การอภิปราย</p> <p>4. การวิเคราะห์สังเคราะห์</p>	<p>1. การทดสอบย่อยแบบฝึกหัด</p> <p>2. การสอบกลางภาค</p> <p>3. การสอบปลายภาค</p>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>เผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม(Platform)และโลกอนาคตนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานและวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น</p> <p>2. สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์</p> <p>3. สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม</p>	<p>ข้อมูลจากการสืบค้น การบรรยายเอกสารและสื่อต่างๆ เพื่อนำไปสู่การอภิปราย การนำเสนอในชั้นเรียน</p> <p>5. การสอนทักษะการสืบค้น ทักษะการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้ผ่านการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง</p> <p>6. การทำโครงการ/โครงงาน</p> <p>7. การศึกษารายกรณี / การวิเคราะห์ตัวอย่างกรณีศึกษา</p> <p>8. การฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูลจากการสืบค้น การบรรยายเอกสารและสื่อต่างๆ เพื่อนำไปสู่การอภิปราย การนำเสนอในชั้นเรียน</p> <p>9. ดูงาน เรียนรู้นอกสถานที่ เรียนรู้จากประสบการณ์เรียนรู้จากชุมชน เรียนรู้จากสภาพจริง</p> <p>10. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา สถานการณ์จำลอง เกม เพื่อนำไปสู่การสังเคราะห์ วิเคราะห์ และวิพากษ์</p> <p>11. ค้นคว้าด้วยตนเอง</p>	<p>4. ประเมินจากกิจกรรม ใบงาน รายงาน ผลงาน ผลผลิตหรือการนำเสนอของผู้เรียน</p> <p>5. ประเมินจากการอภิปราย หรือการแสดงความคิดเห็น ผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา</p> <p>6. ประเมินจากการอภิปราย หรือการแสดงความคิดเห็น ในชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในการตอบคำถาม</p>

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม</p> <p>2. ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวม ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม</p> <p>3. มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>4. มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>1. การสอนโดยเน้นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน ผู้สอนกับผู้สอน ผู้เรียนกับบุคคลอื่นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>2. การสอนโดยการจัดกิจกรรมกลุ่มเพื่อส่งเสริมการปฏิบัติงาน ในฐานะผู้นำ ผู้ตามที่ดี โดยผ่านกิจกรรมและการนำเสนอผลงาน</p> <p>3. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากบทบาทสมมติ เพื่อการเรียนรู้ การปรับตัว บทบาท ความรับผิดชอบ</p> <p>4. การอภิปรายกลุ่ม</p> <p>5. การเรียนแบบมีส่วนร่วม ปฏิบัติการ (Participative learning through action)</p> <p>6. การเป็นผู้นำแบบมีส่วนร่วม (Shared leadership) ในการนำเสนองานวิชาการ</p> <p>7. การคิดให้ความเห็นและรับฟังความเห็นแบบสะท้อนกลับ (Reflective thinking)</p>	<p>1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม ปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>2. ประเมินจากทักษะการแสดงออกในภาวะผู้นำผู้ตาม จากสถานการณ์การเรียนการสอนที่กำหนด</p> <p>3. ประเมินจากความสามารถในการทำงาน และการปฏิบัติงานร่วมกัน</p> <p>4. ประเมินจากการนำเสนอผลงานของผู้เรียน</p>

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลสถิติ การสังเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาทางการศึกษาได้อย่าง</p>	<p>1. การบรรยาย</p> <p>2. การสาธิต</p> <p>3. การสอนโดยส่งเสริมการเรียนรู้ที่ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและ</p>	<p>1. ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม การสื่อสาร การมีส่วนร่วม หรือ การติดต่อผู้สอนผ่านระบบเทคโนโลยี</p>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>รวดเร็วและถูกต้อง</p> <p>2. สื่อสารกับผู้เรียน พ่อแม่ผู้ปกครอง บุคคลในชุมชน และสังคม และผู้เกี่ยวข้องกลุ่มต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยสามารถเลือกใช้การสื่อสารทางวาจา การเขียน หรือการนำเสนอด้วยรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสารหรือนวัตกรรมต่าง ๆ ที่เหมาะสม</p> <p>3. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพสามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน</p>	<p>การสื่อสารได้หลากหลายรูปแบบ</p> <p>4. การสอนโดยมอบหมายให้ผู้เรียนได้ใช้การสื่อสารทั้ง การพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนและบุคคลอื่น ๆ</p> <p>5. การสอนโดยใช้การเรียนรู้จากกรณีศึกษา หรือบทบาทสมมติ</p> <p>6. การวิเคราะห์ และนำเสนอในประเด็นด้านการศึกษาจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ</p> <p>7. การสืบค้น วิเคราะห์ และนำเสนอข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>สารสนเทศและการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ</p> <p>2. ประเมินจากความสามารถในการอธิบายอภิปรายหรือการนำเสนอ</p> <p>3. ประเมินจากใบงาน รายงาน ผลงานของผู้เรียน ทั้งในด้านการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลผลข้อมูล และการใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการนำเสนอในรูปแบบที่เหมาะสม</p>

6) ด้านวิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>1. สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบเนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสาร การวัดและประเมินผู้เรียน การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดการเรียนโดยใช้แหล่งการเรียนรู้ในโรงเรียน</p>	<p>1. การสอนแบบบรรยายประกอบเทคนิคการใช้คำถาม อภิปรายสรุป ฝึกปฏิบัติ การ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง</p> <p>2. การจัดกิจกรรมให้นักศึกษาได้ฝึกวิเคราะห์ข้อมูลจริงในรายวิชา</p> <p>3. การจัดกิจกรรมให้นักศึกษาได้</p>	<p>1. ประเมินจากการสอบวัดความสามารถในการคิดและแก้ไข ปัญหา โดยใช้กรณีศึกษาและการมีส่วนร่วมในการอภิปราย</p> <p>2. ประเมินจากผลงานที่เกิดจากการใช้ทรัพยากรที่มี</p>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>และนอกโรงเรียน แหล่งการเรียนรู้แบบเปิดได้อย่างเหมาะสมกับสภาพบริบทที่ต่างกันของผู้เรียนและพื้นที่</p> <p>2. สามารถนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล ออกแบบกิจกรรม การจัดเนื้อหาสาระ การบริหารจัดการ และกลไกการช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนา ผู้เรียนที่ตอบสนองความต้องการ ความสนใจ ความถนัด และศักยภาพของผู้เรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ หรือผู้เรียนที่มีข้อจำกัดทางกาย</p> <p>3. จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติ และการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาคิด การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้ และคุณธรรมจริยธรรม สามารถประยุกต์ใช้ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด</p> <p>4. สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและ</p>	<p>ฝึกแปลผลการวิเคราะห์ข้อมูล และนำเสนอ รายงานผลการประเมินผล</p> <p>4. การจัดกิจกรรมให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ เพื่อให้ทราบถึงกระบวนการ แนวทางการแก้ไขปัญหาจริงได้</p>	<p>อย่างจำกัดแก้ไขปัญหายังเป็นระบบ การวิเคราะห์วิจารณ์ เช่น รายงาน การวิเคราะห์ วิจารณ์ กรณีศึกษา รายงานผลการอภิปรายกลุ่ม เป็นต้น</p>

ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
<p>ภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษา เพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงานและสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิด และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ</p> <p>5. สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการเรียนรู้ ทักษะการรู้เรื่อง ทักษะการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ ทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทักษะเทคโนโลยี และการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำทักษะเหล่านี้มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาผู้เรียน และการพัฒนาตนเอง</p>		

3. มาตรฐานผลการเรียนรู้และแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้

มาตรฐานผลการเรียนรู้จำแนกเป็น 2 ส่วน คือ มาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป และ มาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ สรุปได้ดังนี้

3.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1.1) มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิต
- 1.2) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- 1.3) มีความฉลาดทางอารมณ์
- 1.4) มีจิตสำนึกสาธารณะ

2) ด้านความรู้

- 2.1) มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาวิชา
- 2.2) มีความรู้ความเข้าใจในความเป็นไทย ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน
- 2.3) มีความสามารถนำความรู้ไปพัฒนาตนเอง

3) ด้านทักษะทางปัญญา

- 3.1) มีทักษะการแสวงหาความรู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงของบริบททางสังคมเพื่อพัฒนาตนเอง
- 3.2) มีทักษะการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผล คิดอย่างมีวิจารณญาณ และคิดแบบองค์รวม
- 3.3) มีความสามารถแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

- 4.1) มีความเข้าใจความต่างด้านวัฒนธรรม และความต่างด้านกระบวนทัศน์
- 4.2) มีความรับผิดชอบต่อสังคม ประเทศชาติ พร้อมเป็นสมาชิกประชาคมอาเซียน และประชาคมโลก
- 4.3) มีภาวะผู้นำ และความสามารถในการทำงานร่วมกัน

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 5.1) มีทักษะการสื่อสาร
- 5.2) มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข
- 5.3) มีทักษะและสามารถใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์และรู้เท่าทัน

3.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะด้าน (กลุ่มวิชาชีพครูและกลุ่มวิชาเอก)

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1) รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู

1.2) มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน

1.3) มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกิดเกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ

1.4) มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่น และประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน และความไม่ถูกต้อง ไม่ใช่ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน

2) ด้านความรู้

2.1) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการจัดการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (Technological Pedagogical Content Knowledge : TPCK) การสอนแบบบูรณาการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี กระบวนการทางวิศวกรรมและคณิตศาสตร์ (Science Technology Engineering and Mathematics Education : STEM Education) ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (Professional Learning Community : PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้

2.2) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของสาขาวิชาภาษาไทย

2.3) มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน

2.4) มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน

2.5) ตระหนักรู้ เห็นคุณค่าความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

3) ด้านทักษะทางปัญญา

3.1) คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสพการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

3.2) สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์

3.3) สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1) เข้าใจและใส่ใจอารมณ์ความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม

4.2) ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม

4.3) มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์

4.4) มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้นำและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

5.1) มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลสถิติ การสังเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาทางการศึกษาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง

5.2) สื่อสารกับผู้เรียน พ่อแม่ผู้ปกครอง บุคคลในชุมชนและสังคม และผู้เกี่ยวข้อง กลุ่มต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยสามารถเลือกใช้การสื่อสารทางวาจา การเขียน หรือการนำเสนอด้วย รูปแบบต่าง ๆ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสารหรือนวัตกรรมต่าง ๆ ที่เหมาะสม

5.3) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลหรือความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบ ความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์ และการลอกเลียนผลงาน

6) ด้านวิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้

6.1) สามารถเลือกใช้ปรัชญาตามความเชื่อในการสร้างหลักสูตรรายวิชา การออกแบบเนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสาร การวัดและประเมินผู้เรียน การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดการเรียนโดยใช้แหล่งการเรียนรู้ในโรงเรียนและนอกโรงเรียน แหล่งการเรียนรู้แบบเปิดได้อย่างเหมาะสมกับสภาพบริบทที่ต่างกันของผู้เรียนและพื้นที่

6.2) สามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล ออกแบบกิจกรรม การจัดเนื้อหาสาระ การบริหารจัดการ และกลไกการช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนที่ตอบสนองความต้องการ ความสนใจ ความถนัด และศักยภาพของผู้เรียนที่มีความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ หรือผู้เรียนที่มีข้อจำกัดทางกาย

6.3) จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาการคิด การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรมจริยธรรม สามารถประยุกต์ใช้ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด

6.4) สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษาเพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงานและสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ

6.5) สามารถจัดการเรียนการสอนให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะการเรียนรู้ ทักษะการรู้เรื่อง ทักษะการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ ทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทักษะเทคโนโลยีและการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำทักษะเหล่านี้มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน และการพัฒนาตนเอง

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- ความรับผิดชอบหลักของรายวิชา ○ ความรับผิดชอบรองของรายวิชา

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรมจริยธรรม				2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะ ปัญญา			4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ																
9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●				●			●					●	●		
9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร		●		●	●		●	●			●	●	●	●		
9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน		●			●		●	●		●		●	●	●		●
9121101 ทักษะชีวิต			●		●		●			●			●	●		
9121102 สังคมไทยและสังคมโลกในศตวรรษที่ 21	●			●	●	●		●			●	○		●		
9121103 ความเป็นพลเมือง	●	●	○	●	●	●	●	●		○	○	○		○	○	○
9131101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	○	●		●	●		○	○	●	●			●	○		●
9131102 ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์	●	○	○		●		○		●	○		○	●		●	○

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรมจริยธรรม				2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะ ปัญญา			4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต		●	●	●	●	○	○	●			○		●	○	●	
วิชาศึกษาทั่วไปเลือก																
9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว		●			●	●			●		●	●		●		
9112102 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า		●			●	●			●		●	●		●		
9112103 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม		●			●	●			●		●	●		●		
9112104 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร		●			●	●			●		●	●		●		
9112105 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู		●			●	●			●		●	●		●		
9112106 ภาษาและวัฒนธรรมจีน		●			●	○			●		●	●		●		
9112107 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น		●			●	○			●		●	●		●		
9112108 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี		●			●	○			●		●	●		●		
9192301 การใช้ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร		●			●	●		●	○		●			●		○
9122201 การจัดการสมัยใหม่และภาวะผู้นำ	●			●	●			●					●	●		○
9122202 การสื่อสารในชีวิตประจำวัน		○		●	●		○	●	○			●	○	○		●

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรมจริยธรรม				2. ด้านความรู้			3. ด้านทักษะ ปัญญา			4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
9122203 สุนทรียะทางศิลปกรรม	●		○		●	○	○	●		○	●	○			○	●
9122204 ความสุขแห่งชีวิต			●		●			●					●	●		
9192302 ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	●			●	●		○		●			○	●	●		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะด้าน

● ความรับผิดชอบหลักของรายวิชา ○ ความรับผิดชอบรองของรายวิชา

รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ด้านความรู้					3. ด้าน ทักษะ ปัญญา			4.ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ				5.ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านวิธีวิทยา การจัดการเรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
กลุ่มวิชาชีพครู																								
1190101	คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิตวิญญาณความเป็นครู																							
1190102	ปรัชญาการศึกษา																							
1190103	จิตวิทยาสำหรับครู																							
1190201	การพัฒนาหลักสูตร																							
1190202	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้																							
1190203	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้																							

รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ด้านความรู้					3. ด้าน ทักษะ ปัญญา			4.ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5.ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านวิธีวิทยา การจัดการเรียนรู้					
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5	
1190204	ทักษะการสื่อสารและวัฒนธรรมสำหรับครู	●			●	●	○		●		●	●		●	●		○		●	○			●	○	
1190301	วิทยาการจัดการเรียนรู้	○	●	○	○	●	●		●	●	○	●			○	○	●		●	○	●	●	●	●	○
1190302	การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้		●		●	●	○		○		●		●		○	●	○	●	○	●	●		○		
1190205	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 1	●		●		●	●	●	○	●			●	●	●	○		●			●		●		
1190303	การปฏิบัติวิชาชีพในสถานศึกษา 2	●	●	●		●	○	●	○	●			●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●		
1190401	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	●	●	●	●	●	●	○	●	●		●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●
1190402	การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
กลุ่มวิชาเอก																									
2191101	การฟัง การดูและการพูดสำหรับครู ภาษาไทย	●	○				●	●			●			●	○				●				●		
2191102	แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย				●		●				●					●			●		●				
2191103	การอ่าน คิดพัฒนาชีวิต			●	○				●		●	●		●					●		●				

รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ด้านความรู้					3. ด้าน ทักษะ ปัญญา			4.ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม				5.ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านวิธีวิทยา การจัดการเรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
2191104 การเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและ วิชาชีพ				●		○		●			●				●			●	○			●		
2191105 หลักภาษาไทย		●						●		●					●			●		●				
2191206 ความคิดสร้างสรรค์กับการสรรค์สร้างงานเขียน				●	●						●		●	○				●				●		
2191207 พัฒนาการของภาษาไทย				●	●						●				●				●			●		
2191208 พัฒนาการของวรรณคดีไทย				●	●						●				●			●		●				
2191209 ศิลปะการอ่านออกเสียง			●					●			●			●					●			●		
2191210 ภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย				●	●						●				●				●	●				
2191211 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย				●	●						●				●				●	●				
2191212 วรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์		○		●	●	●	○			●			○		●				●			●		
2191313 วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน	●		○	○	●		●			●				●				●			●	○		
2191314 คติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย		●							●			●		●		●		●						●

รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ด้านความรู้					3. ด้าน ทักษะ ปัญญา			4.ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5.ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านวิธีวิทยา การจัดการเรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
2191315 การออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชา ภาษาไทย	●				●						●					●		●			○	●		
2191316 การออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ ภาษาไทย 2				●		●		○			○	●			●				●					●
2191317 การวัดและประเมินผลการเรียนการสอน ภาษาไทยในศตวรรษที่ 21	●				●						●					●	●		●					●
2191318 วิจัยในชั้นเรียน		○		●	●	○		○				●			●		●		○		●			
2191319 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย	●			○	●	●		○			●			●	●			●	○	●	○	●		
2191320 โครงการและสัมมนา			●		●				●	●				●			●					●		
2191321 ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ				●		●		○			●				●				●			●		
2191322 การใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย				●		●	●			○	●				●			○	●			●	●	
2191323 ภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมใน				●			●			●					●			●				○		

รายวิชา	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ด้านความรู้					3. ด้าน ทักษะ ปัญญา			4.ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ				5.ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านวิธีวิทยา การจัดการเรียนรู้				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	5
วรรณกรรมไทย																								
2191324 วรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม		●					●			●			○	●				●		●				
2191325 ภาษากับสังคม		●					●			●				●				●						●
2191326 ภาษาไทยถิ่น				●		●					●				●				●			●		
2191327 วรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย				●			●			●					●			●				○		
2191328 พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการ บูรณาการศาสตร์พระราชา				●					●				●		●			●						●
2191329 การเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย				●			●			●					●				●			●		

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1.กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน(เกรด)

การประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ดังรายละเอียดต่อไปนี้

เพื่อให้การประเมินผลการศึกษานักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยจึงกำหนดให้มีแนวปฏิบัติดังนี้

1. แนวปฏิบัตินี้ใช้สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ทั้งภาคปกติและภาคพิเศษ

2. การมีสิทธิ์สอบปลายภาคเรียน ต้องอยู่ในเกณฑ์ต่อไปนี้

2.1 มีเวลาเรียนในรายวิชานั้นๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด

2.2 ในกรณีที่มึเวลาเรียนในรายวิชาใดน้อยกว่า 80 แต่ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการวิชาการประจำคณะที่จะอนุญาตให้มีสิทธิ์สอบ

2.3 ในกรณีที่มึเวลาเรียนในรายวิชาใดน้อยกว่าร้อยละ 60 จะไม่มีสิทธิ์สอบในรายวิชานั้น

2.4 ผู้ไม่มีสิทธิ์สอบปลายภาคเรียนจะได้รับการพิจารณาผลการเรียนเป็น “F”

3. ระบบการประเมินผลการศึกษา ให้มีการประเมินผลการเรียนรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรเป็น 2 ระบบ ดังนี้

3.1 ระบบค่าระดับคะแนนแบ่งเป็น 8 ระดับ

ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม	4.0
B+	ดีมาก	3.5
B	ดี	3.0
C+	ดีพอใช้	2.5
C	พอใช้	2.0
D+	อ่อน	1.5
D	อ่อนมาก	1.0
F	ตก	0.0

ระบบนี้ใช้สำหรับประเมินรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตรในรายวิชาที่มีการลงทะเบียนและนับหน่วยกิต ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ตามระบบนี้ ต้องไม่ต่ำกว่า “D” ถ้าได้ระดับคะแนนในรายวิชาใดเป็น “F”

ต้องลงทะเบียนใหม่ ยกเว้นรายวิชาเลือก ถ้าได้ระดับคะแนน “F” สามารถเปลี่ยนแปลงไปลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นที่อยู่ในหมวดและกลุ่มเดียวกันแทนได้

การประเมินรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่

3.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมิน ดังนี้

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการประเมิน
S (Satisfactory)	เป็นที่พอใจ
U (Unsatisfactory)	ไม่เป็นที่พอใจ

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินรายวิชาที่หลักสูตรบังคับให้เรียนเพิ่ม ตามข้อกำหนดเฉพาะและรายวิชาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม รายวิชาที่ได้ผลการประเมินเป็น “U” นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนและเรียนใหม่จนกว่าจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

3.3 สัญลักษณ์อื่นๆ มีดังนี้

Au (Audit) ใช้สำหรับการบันทึกกรณีดังต่อไปนี้

(1) สำหรับการลงทะเบียนเพื่อร่วมฟัง โดยไม่นับหน่วยกิต

(2) การปรับผลการเรียนของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนผิดเงื่อนไขตามหลักสูตร เช่นการลงทะเบียนผิดลำดับวิชาในกลุ่มบุพวิชา

W (Withdraw) ใช้สำหรับการบันทึกกรณีดังต่อไปนี้

(1) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ยกเลิกรายวิชาเรียนเมื่อพ้นกำหนดเพิ่ม – ถอน ก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์

(2) นักศึกษาถูกสั่งให้พักการเรียนหลังจากลงทะเบียนในภาคเรียนนั้นแล้ว

(3) รายวิชาเลือกที่ได้รับการอนุมัติให้ไปเรียนวิชาอื่นแทน

I (Incomplete) หมายถึง การรอมผล ผู้สอนใช้สำหรับบันทึกการประเมินผลการเรียนที่ไม่สมบูรณ์ในรายวิชาที่นักศึกษามีงานบางส่วนในรายวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์เมื่อสิ้นภาคเรียน หรือขาดสอบ นักศึกษาที่ได้ “I” ต้องดำเนินการขอรับการประเมิน เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นภายในภาคเรียนถัดไป หากเกินกำหนดให้ผู้สอนประเมินค่าระดับคะแนนตามคะแนนที่มีอยู่เมื่อสิ้นภาคเรียนดังกล่าว และส่งไปยังสาขาวิชาหรือภาควิชา แล้วแต่กรณี

Re (Regrade) หมายถึง การเรียนซ้ำ ใช้สำหรับการลงทะเบียนเรียนซ้ำ นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่มีผลการเรียนค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ เพื่อปรับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมโดยให้นับหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยในครั้งที่มีการเรียนดีที่สุด ส่วนผลการเรียนในครั้งอื่นให้ผลการเรียนเป็น “Re”

P (Pass) หมายถึง ผ่าน ใช้สำหรับรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียน

4. การนับภาคเรียน ให้นับรวมภาคเรียนที่มีการลงทะเบียน หรือการลาพักการเรียน หรือ การขอคืนสภาพการศึกษา เช่น ภาคปกติ นักศึกษาเริ่มศึกษาชั้นปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ลงทะเบียนเรียน ภาคเรียนที่ 2 ลาพักการเรียน ชั้นปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ขอคืนสภาพการศึกษา ภาคเรียนที่ 2 ลงทะเบียนเรียน ให้นับว่ามีสภาพการเป็นนักศึกษา รวม 4 ภาคเรียน

ในกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา อยู่ใน 2 ลักษณะดังนี้

1) การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ระดับรายวิชา ขณะนักศึกษาที่ยังไม่สำเร็จการศึกษา มีการทวนสอบในระดับกระบวนการวิชา ให้เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย และการทวนสอบในระดับหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย โดยดูจากภาวะการณ์ได้งานทำของบัณฑิต การทำงานตรงสาขา การทวนสอบจากผู้ประกอบการ และการทวนสอบจากสถานศึกษาอื่น

2) การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา โดยประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา และการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 กำหนดให้อาจารย์ใหม่เข้าโครงการปฐมนิเทศสัมมนาอาจารย์ใหม่ของมหาวิทยาลัยราชภัฏและโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 1.2 การจัดให้มีอาจารย์พี่เลี้ยงทำหน้าที่ให้คำแนะนำและเป็นพี่ปรึกษาในด้านการจัดการเรียนการสอน
- 1.3 การกำหนดให้อาจารย์ใหม่เข้าร่วมสังเกตการสอนของอาจารย์ในหลักสูตร

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

- 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล
 - 2.1.1 กำหนดให้อาจารย์ต้องเข้ารับการอบรมเพื่อพัฒนาอาจารย์ในหัวข้อต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล การวิจัย และการผลิตผลงานทางวิชาการ
 - 2.1.2 ศึกษาดูงานทั้งในประเทศและต่างประเทศเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล การวิจัยและการผลิตผลงานทางวิชาการ
 - 2.1.3 ส่งเสริมหรือสร้างโอกาสให้อาจารย์มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล การวิจัย และการผลิตผลงานทางวิชาการระหว่างอาจารย์ในหลักสูตร
- 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ
 - 2.2.1 พัฒนาอาจารย์ด้านวิชาการและวิชาชีพและตำแหน่งทางวิชาการ ได้แก่ ด้านการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการทำผลงานเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
 - 2.2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมการอบรมการประชุมสัมมนา และดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในสถานศึกษาหรือองค์กรต่างๆที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศ และต่างประเทศ
 - 2.2.3 ส่งเสริมให้อาจารย์ผลิตและการนำเสนอผลงานทางวิชาการในรูปแบบต่างๆ ในการประชุมวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562

1.1 มีคณะกรรมการตรวจสอบรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม และกิจกรรมเสริมความเป็นครูตลอดหลักสูตร รวมทั้งการกำกับให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

1.2 สถานศึกษาที่รับนักศึกษาไปปฏิบัติการสอนในสาขาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกมีการประเมินนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ และกลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้

1.3 ผู้ใช้บัณฑิตมีส่วนร่วมในการทวนสอบผลการเรียนรู้

1.4 มีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกร่วมทวนสอบผลการเรียนรู้

2. บัณฑิต

หลักสูตรมีการติดตามคุณภาพของบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ หรือผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร โดยพิจารณาจากข้อมูลผลลัพธ์การเรียนรู้ ผลการสอบประมวลความรู้ ผลการสอบเพื่อเป็นสมาชิกและขึ้นทะเบียนรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพและการมีงานทำ นอกจากนี้ยังติดตามความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม

คณะสำรวจความพึงพอใจและความคาดหวังของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี และแจ้งผลการสำรวจให้กับคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้รับทราบเพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรกำหนดว่าผู้ใช้บัณฑิตจะต้องมีคะแนนความพึงพอใจมากกว่า 3.5 (จากระดับ 5)

3. นักศึกษา

หลักสูตรให้ความสำคัญกับการรับนักศึกษาเข้าศึกษาในหลักสูตร การส่งเสริมพัฒนานักศึกษา และผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนักศึกษา โดยกำหนดให้ดำเนินการ ดังนี้

3.1 หลักสูตรกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาในการคัดเลือกจากผลคะแนนการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อของมหาวิทยาลัย เพื่อแสดงความพร้อมด้านปัญญา การตรวจร่างกายและการสอบสัมภาษณ์ เพื่อประเมินความพร้อมทางสุขภาพกายและจิต

3.2 หลักสูตรส่งเสริมการพัฒนานักศึกษา

(1) มีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ด้วยกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพที่จำเป็นให้กับนักศึกษา โดยเน้นทักษะแห่งศตวรรษที่ 21

(2) มีระบบสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา โดยแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่ นักศึกษาทุกคน อาจารย์จะแจ้งวันและเวลาที่นักศึกษาจะขอรับคำปรึกษาไว้ หรือผ่านช่องทางอื่นๆ ที่เหมาะสม เพื่อให้นักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียน หรือปัญหาอื่นๆ สามารถขอรับคำปรึกษาจากอาจารย์ที่ ปรึกษาทางวิชาการได้

(3) กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถที่จะยื่น คำร้องขอดูกระดาษคำตอบในการสอบ ตลอดจนดูคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละ รายวิชาได้

4. อาจารย์

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่จะต้องมี วุฒิกศักราระดับปริญญาโทขึ้นไป ในสาขาภาษาไทยหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียน การสอน ประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชาเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้ สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้ บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

4.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

สำหรับอาจารย์พิเศษถือว่ามีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นผู้ถ่ายทอดประสบการณ์ตรงจาก การปฏิบัติให้กับนักศึกษา ดังนั้นสาขาวิชาจึงเชิญอาจารย์พิเศษที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะวิชามาเป็นผู้สอน ทั้งรายวิชาหรือบางชั่วโมง และอาจารย์พิเศษจะต้องเป็นผู้มีประสบการณ์ตรง หรือมีวุฒิกศักรศึกษาไม่ต่ำกว่า ปริญญาโท

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 เป้าหมาย

5.1.1 พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยอาจารย์และนักศึกษาสามารถทันต่อความก้าวหน้า ทางวิชาการ และเทคโนโลยีใหม่ ๆ เพื่อเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ ทางด้านวิชาการ หรือวิชาชีพ เฉพาะทาง

5.1.2 กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้ มีแนวทางการเรียนรู้ที่สร้างความรู้ ความสามารถ ในวิชาการวิชาชีพที่ทันสมัย

5.1.3 ตรวจสอบและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน

5.1.4 มีการประเมินมาตรฐานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ

5.2 การดำเนินการ

- 5.2.1 ปรับปรุงรายวิชาในหลักสูตรให้ทันสมัยอย่างสม่ำเสมอ ภายในระยะเวลา 5 ปี
- 5.2.2 จัดแนวทางการเรียนในวิชาเรียนให้มีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ
- 5.2.3 จัดให้มีผู้สอนและหรือผู้ช่วยสอน
- 5.2.4 กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือมีประสบการณ์ความเชี่ยวชาญตรงสาขาวิชาการที่สอน
- 5.2.5 สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้นำทางวิชาการ และหรือเป็นผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพเฉพาะด้าน
- 5.2.6 ส่งเสริมอาจารย์ประจำหลักสูตรให้ไปปฏิบัติงานด้านหลักสูตรทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- 5.2.7 มีการประเมินตามตัวบ่งชี้ในหลักสูตรทุกปี
- 5.2.8 จัดทำฐานข้อมูลทางด้านนักศึกษา อาจารย์ อุปกรณ์ เครื่องมือวิจัย งบประมาณความร่วมมือกับต่างประเทศ ผลงานทางวิชาการ
- 5.2.9 ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษา

5.3 การประเมินผลการดำเนินการ

- 5.3.1 จำนวนวิชาเรียนที่มีภาคปฏิบัติ
- 5.3.2 จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ประจำ
- 5.3.3 จำนวนบุคลากรผู้สนับสนุนการเรียนรู้
- 5.3.4 ผลการประเมินการเรียนการสอน
- 5.3.5 ประเมินผลโดยคณะกรรมการที่ประกอบด้วยอาจารย์ภายในคณะ
- 5.3.6 ประเมินผลโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- 5.3.7 ประเมินผลโดยบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษา

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรจัดให้มีห้องเรียนมัลติมีเดียที่พร้อมใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ มีเครื่องมือที่ทันสมัยและเป็นเครื่องมือวิชาชีพในระดับสากล เพื่อให้นักศึกษาสามารถฝึกปฏิบัติ สร้างความพร้อมในการปฏิบัติงานในวิชาชีพและเพียงพอต่อจำนวนนักศึกษาที่ขอเข้าใช้

หลักสูตรมีการประเมินผลความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และห้องปฏิบัติการของสาขาวิชา จะต้องมีความพึงพอใจมากกว่า 3.5 (จากระดับ 5) เพื่อนำไปพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอนให้เต็มศักยภาพ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
(1) คณาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบมคอ.2 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. 2562	✓	✓	✓	✓	✓
(3) มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนามตามแบบมคอ.3 และมคอ.4อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนามตามแบบมคอ.5 และมคอ.6 ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบมคอ.7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดในมคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยร้อยละ25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนกลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	✓	✓	✓	✓	✓
(8) คณาจารย์ใหม่(ถ้ามี)ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
(9) คณาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน(ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการและ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0					✓
(13) จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้าย ร้อยละ 50 ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับความสามารถการใช้ภาษาอังกฤษตามมาตรฐาน CEFR ไม่ต่ำกว่าระดับ B1				✓	✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงหลักสูตร

1. การประเมินและประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินและปรับปรุงยุทธศาสตร์ที่วางแผนไว้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนนั้นพิจารณาจากตัวผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนในทุกๆ หัวข้อว่ามีความเข้าใจหรือไม่โดยอาจประเมินจากการทดสอบย่อยการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษาการตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียนซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลจากที่กล่าวข้างต้นแล้วก็ควรจะสามารถประเมินเบื้องต้นได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่หากวิธีการที่ใช้ไม่สามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ก็จะต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีการทดสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียนจะสามารถชี้ได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ในเนื้อหาที่ได้สอนไปหากพบว่ามีปัญหาก็จะต้องมีการดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในโอกาสต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษาได้มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้านทั้งด้านทักษะกลยุทธ์การสอน การตรงต่อเวลาการชี้แจงเป้าหมายวัตถุประสงค์รายวิชาชี้แจงเกณฑ์การประเมินผลรายวิชาและการใช้สื่อการสอนในทุกรายวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมนั้นจะกระทำเมื่อนักศึกษาเรียนจบหลักสูตรและจะต้องออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในรายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาจำนวน 2 ภาคการศึกษาโดยปฏิบัติงานในหน้าที่ของครูทุกอย่างเสมือนเป็นครูประจำการคนหนึ่งในสถานการณ์จริง ในสถานศึกษาอย่างต่อเนื่องกันเป็นเวลาอย่างน้อย 15 สัปดาห์ ซึ่งจะเป็นช่วงเวลาที่ยาจารย์จะไปนิเทศนักศึกษาตลอดจนติดตามประเมินความรู้ของนักศึกษาว่าสามารถปฏิบัติงานได้หรือไม่ มีความรับผิดชอบและขาดคุณสมบัติในด้านใดซึ่งจะมีการรวบรวมข้อมูลทั้งหมดเพื่อการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรตลอดจนปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอนทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชา

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คนประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาอย่างน้อย 1 คนที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยแสดงการปรับปรุงดัชนีด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาตลอดจนมีการประเมินเพื่อปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก 5 ปี

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร

จากการรวบรวมข้อมูล การสัมมนา และการประชุม ผู้บริหาร อาจารย์ นักศึกษา บัณฑิตใหม่ และผู้ใช้บัณฑิตจะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวม และในแต่ละรายวิชากรณีที่พบปัญหาของรายวิชาที่สามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้นๆ ได้ทันทีซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงย่อยในการปรับปรุงย่อยนั้นควรทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับนั้นจะกระทำทุก 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ชื่อ-สกุล นางบุษกร ปั่นหุ่น
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2530 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ.2524 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย-จิตวิทยา)
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สาขาที่เชี่ยวชาญ หลักภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม การแต่งคำประพันธ์ร้อยแก้ว และร้อยกรอง การอ่านบทร้อยกรอง

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

บุษกร ปั่นหุ่น. (2559). การจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก.
1 – 157 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาชีพรู
- 2) วิชาจิตวิทยา
- 3) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 4) วิชาการจัดการเรียนรู้
- 5) วิชาการพัฒนาหลักสูตร
- 6) วิชาหลักและการใช้ภาษาไทย
- 7) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพรู
- 8) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 9) วิชาการเขียนและการอ่านบทร้อยกรองไทย
- 10) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับประถมศึกษา
- 11) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาศิลปะการอ่านออกเสียง
- 2) วิชาโครงการและสัมมนา

2. ชื่อ-สกุล นางสาวกิตติยา รัศมีแจ่ม
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2549 การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 พ.ศ.2539 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สาขาที่เชี่ยวชาญ วรรณคดี วรรณกรรม การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

ผลงานทางวิชาการ

ตำรา

กิตติยา รัศมีแจ่ม. (2558). **วรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: สาขาวิชาภาษาไทย
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2558). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อสื่อ
 ประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
 เจ้าพระยา. งานวิจัย สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2559). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อ
 สื่อประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 บ้านสมเด็จเจ้าพระยา. **ครุศาสตร์สาร**, ปีที่10 (ฉบับที่1). 131-142.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัศมีแจ่ม. (2561). วรรณคดีไทยในยุคประเทศไทย 4.0. **วารสารสารสนเทศ**, 17(1). หน้า 13-23
 กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา. **ครุศาสตร์สาร**,
 12 (1). หน้า 215-227.

กิตติยา รัศมีแจ่มและคณะ. (2561). ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม. วารสารที่ทัศนวัฒนธรรม, 17(3), หน้า 185-201.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาการวรรณกรรมวิจารณ์
- 2) วิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 3) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 4) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 5) วิชาการอ่านตีความวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาการวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย
- 7) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 8) วิชาการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาการวรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน
- 3) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย
- 4) วิชาการใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

3. ชื่อ-สกุล	นางสาวฤดี กมลสวัสดิ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2554	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2552	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย- คอมพิวเตอร์) เกียรตินิยมอันดับ 1 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สาขาที่เชี่ยวชาญ	เทคโนโลยีและนวัตกรรม วรรณกรรม การสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2558). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อ
สื่อประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา. งานวิจัย สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

วัชรพล วิบูลยศรีน ; กนกพรรณ วิบูลยศรีน และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). รูปแบบการเรียนการสอน
ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารบนสื่อสังคม
(รายงานผลการวิจัย). กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

บทความวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2559). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อสื่อประสม
ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
ครุศาสตร์สาร, ปีที่10 (ฉบับที่1).131-142

ฤดี กมลสวัสดิ์ และ วัชรพล วิบูลยศรีน. (2561). นวัตกรรมการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศในยุค
4.0 : จากงานวิจัยสู่การพัฒนา. International Conference on Synergy and
Development of Learning and Teaching of Thai Language in Asia-Pacific
Region.มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตุ้ง, ประเทศสาธารณรัฐ
ประชาชนจีน. หน้า 156-174.

Watcharapol Wiboolyasarin, Ruedee Kamolsawad and Kanokpan Wiboolyasarin. (2018). Enhancing Listening and Speaking Skills to Foreign Learners: Using the Blended TFL Instructional Model. **Journal of Educational System**,2(11). page 1-11.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา. **ครุศาสตร์สาร**, 12(1). หน้า 215-227.

กิตติยา รัศมีแจ่ม ฤดี กมลสวัสดิ์และคณะ. (2561). ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม. **วารสาร ทีทัศน์วัฒนธรรม**, 17(3), หน้า 185-201.

Watcharapol Wiboolyasarin, Kanokpan Wiboolyasarin and Ruedee Kamolsawad. (2016). Thai as a Foreign Language Learning in the Facebook Era: Go Beyond Brick-and-Mortar. **21st Century Academic Forum**,11(1). page 98-104.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาการรณคดีศึกษา
- 2) วิชาการรณคดีสุนทรภู่
- 3) วิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- 4) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 5) วิชาการนำเสนอสารด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) วิชาการออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย
- 3) วิชาวิจัยในชั้นเรียน
- 4) วิชาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

4. ชื่อ-สกุล	นางสาววีตริ จิตบรรจง
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2561	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พ.ศ.2551	การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2545	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเทพสตรี

สาขาที่เชี่ยวชาญ	วรรณคดีไทย การจัดการเรียนรู้
------------------	------------------------------

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

สาวตรี จิตบรรจง. (2559). **พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว**. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก. 1 – 77 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

บทความวิชาการ

สาวตรี จิตบรรจง. (2561). ลีลาการเรียนรู้กับการออกแบบการเรียนการสอนภาษาไทย. ใน **การสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ เรื่องพลวัตและพัฒนารเรียนการสอนภาษาไทยในภูมิภาคเอเชีย - แปซิฟิก มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตั้ง** , 7 - 10 มกราคม 2561, เมืองกวางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน, หน้า 204 - 217

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณคดีคำสอน
- 2) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 3) วิชาวรรณคดีเอกของไทย
- 4) วิชาประมวลวรรณคดีไทย

- 5) วิชาวรรณคดีในแบบเรียน
- 6) วิชาพระนิพนธ์ในสมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส
- 7) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 8) วิชาพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย
- 2) วิชาพัฒนาการของวรรณคดีไทย
- 3) วิชาการออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย
- 4) วิชาการวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21
- 5) วิชาภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมในวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาวรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย

5. ชื่อ-สกุล	นางสาวจริญญาพร สวายนภานุสรณ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2562	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ไทยศึกษา) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
พ.ศ.2547	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
พ.ศ.2543	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาเพื่อการสื่อสาร คติชนวิทยา

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

จริญญาพร สวายนภานุสรณ์. (2560). การสร้างเมืองด้วยงานศิลปะร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในอำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง ครั้งที่ 5, 1 มีนาคม 2560, ประเทศไทย, มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง, หน้า 268.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาสุนทรียะทางภาษาไทย
- 2) วิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
- 3) วิชาการพูดเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ

ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน
- 3) วิชาคติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย
- 4) วิชาภาษา กับสังคม
- 5) วิชาการเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย

ภาคผนวก ข

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. ชื่อ-สกุล นางบุษกร ปั่นหุ่น
 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2530 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ.2524 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย-จิตวิทยา)
 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สาขาที่เชี่ยวชาญ

หลักภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม การแต่งคำประพันธ์ร้อยแก้ว
 และร้อยกรอง การอ่านบทร้อยกรอง

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

บุษกร ปั่นหุ่น. (2559). การจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก.
 1 – 157 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่งมหาวิทยาลัย
 ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบและรับรอง
 การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาชีพรู
- 2) วิชาจิตวิทยา
- 3) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 4) วิชาการจัดการเรียนรู้
- 5) วิชาการพัฒนาหลักสูตร
- 6) วิชาหลักและการใช้ภาษาไทย
- 7) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพรู
- 8) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 9) วิชาการเขียนและการอ่านบทร้อยกรองไทย
- 10) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับประถมศึกษา
- 11) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาศิลปะการอ่านออกเสียง
- 2) วิชาโครงการและสัมมนา

2. ชื่อ-สกุล นางสาวกิตติยา รัชมีแจ่ม
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2549 การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2539 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สาขาที่เชี่ยวชาญ วรรณคดี วรรณกรรม การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

ผลงานทางวิชาการ

ตำรา

กิตติยา รัชมีแจ่ม. (2558). **วรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

กิตติยา รัชมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2558). **การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อสื่อ
ประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา**. งานวิจัย สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

กิตติยา รัชมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2559). **การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อ
สื่อประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา**. **ครุศาสตร์สาร**, ปีที่10 (ฉบับที่1). 131-142.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัชมีแจ่ม. (2561). **วรรณคดีไทยในยุคประเทศไทย 4.0**. **วารสารสารสนเทศ**, 17(1). หน้า 13-23
กิตติยา รัชมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). **การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา**. **ครุศาสตร์สาร**,
12 (1). หน้า 215-227.
กิตติยา รัชมีแจ่มและคณะ. (2561). **ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม**. **วารสารที่ทัศนวัฒนธรรม**,
17(3), หน้า 185-201.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณกรรมวิจารณ์
- 2) วิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 3) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 4) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 5) วิชาการอ่านตีความวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย
- 7) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 8) วิชาการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาวรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน
- 3) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย
- 4) วิชาการใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

3. ชื่อ-สกุล	นางสาวฤดี กมลสวัสดิ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2554	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2552	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย- คอมพิวเตอร์) เกียรตินิยมอันดับ 1 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สาขาที่เชี่ยวชาญ	เทคโนโลยีและนวัตกรรม วรรณกรรม การสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ
------------------	---

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2558). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อ
สื่อประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา. งานวิจัย สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

วัชรพล วิบูลย์ศรีน; กนกพรรณ วิบูลย์ศรีน และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). รูปแบบการเรียนการสอน
ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารบนสื่อสังคม
(รายงานผลการวิจัย). กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

บทความวิจัย

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2559). การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อสื่อประสม
ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
ครุศาสตร์สาร, ปีที่10 (ฉบับที่1).131-142

ฤดี กมลสวัสดิ์ และ วัชรพล วิบูลย์ศรีน. (2561). นวัตกรรมการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศในยุค
4.0 : จากงานวิจัยสู่การพัฒนา. International Conference on Synergy and
Development of Learning and Teaching of Thai Language in Asia-Pacific
Region.มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตุ้ง, ประเทศสาธารณรัฐ
ประชาชนจีน. หน้า 156-174.

Watcharapol Wiboolyasarin, Ruedee Kamolsawad and Kanokpan Wiboolyasarin. (2018). Enhancing Listening and Speaking Skills to Foreign Learners: Using the Blended TFL Instructional Model. *Journal of Educational System*,2(11). page 1-11.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา. *ครุศาสตร์สาร*, 12(1). หน้า 215-227.

กิตติยา รัศมีแจ่ม ฤดี กมลสวัสดิ์และคณะ. (2561). ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม. *วารสาร ทักษะวัฒนธรรม*, 17(3), หน้า 185-201.

Watcharapol Wiboolyasarin, Kanokpan Wiboolyasarin and Ruedee Kamolsawad. (2016). Thai as a Foreign Language Learning in the Facebook Era: Go Beyond Brick-and-Mortar. *21st Century Academic Forum*,11(1). page 98-104.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณคดีศึกษา
- 2) วิชาวรรณคดีสุนทรภู่
- 3) วิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- 4) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 5) วิชาการนำเสนอสารด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) วิชาการออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย
- 3) วิชาวิจัยในชั้นเรียน
- 4) วิชาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

4. ชื่อ-สกุล	นางสาววิตรี จิตบรรจง
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2561	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พ.ศ.2551	การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2545	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเทพสตรี

สาขาที่เชี่ยวชาญ	วรรณคดีไทย การจัดการเรียนรู้
------------------	------------------------------

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

สาววิตรี จิตบรรจง. (2559). **พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว**. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก. 1 – 77 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ ตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

บทความวิชาการ

สาววิตรี จิตบรรจง. (2561). สื่อกาการเรียนรู้กับการออกแบบการเรียนการสอนภาษาไทย. ใน **การสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ เรื่องพลวัตและพัฒนากาการเรียนการสอนภาษาไทยในภูมิภาคเอเชีย - แปซิฟิก มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตั้ง** , 7 - 10 มกราคม 2561, เมืองกวางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน, หน้า 204 - 217

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณคดีคำสอน
- 2) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 3) วิชาวรรณคดีเอกของไทย
- 4) วิชาประมวลวรรณคดีไทย

- 5) วิชาวรรณคดีในแบบเรียน
- 6) วิชาพระนิพนธ์ในสมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส
- 7) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 8) วิชาพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย
- 2) วิชาพัฒนาการของวรรณคดีไทย
- 3) วิชาการออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย
- 4) วิชาการวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21
- 5) วิชาภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมในวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาวรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย

5. ชื่อ-สกุล	นางสาวจริญญาพร สวายนภานุสรณ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2562	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ไทยศึกษา) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
พ.ศ.2547	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
พ.ศ.2543	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาเพื่อการสื่อสาร คติชนวิทยา

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

จริญญาพร สวายนภานุสรณ์. (2560). การสร้างเมืองด้วยงานศิลปะร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในอำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง ครั้งที่ 5, 1 มีนาคม 2560, ประเทศไทย, มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง, หน้า 268.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาสุนทรียทางภาษาไทย
- 2) วิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
- 3) วิชาการพูดเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ

ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน
- 3) วิชาคติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย
- 4) วิชาภาษา กับสังคม
- 5) วิชาการเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย

6. ชื่อ-สกุล นางสาวพรธรรมา พลอยงาม
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
 เจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2551 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
 พ.ศ.2547 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา

สาขาที่เกี่ยวข้อง วรรณกรรม สำนวนไทย การใช้ภาษาไทย

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

พรธรรมา พลอยงาม. (2560). วาทกรรมของพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา ในรายการคืนความสุขให้คน
 ในชาติ : กรณีศึกษากลวิธีการใช้คำศัพท์. ในการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์
 ประยุกต์ ครั้งที่ 6 , 19 พฤษภาคม 2560 , ประเทศไทย , สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า
 เจ้าคุณทหารลาดกระบัง , หน้า 69 - 75.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาการเขียนทั่วไป
- 2) วิชาการวรรณคดีคำสอน
- 3) วิชาลักษณะภาษาไทย
- 4) วิชาการวรรณคดีกับสังคม
- 5) วิชาภาษาสื่อสารมวลชนวิชาหลักการอ่านและเขียนคำไทย
- 6) วิชาการวรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ
- 7) วิชาการวรรณคดีในรูปแบบเรียนภาษาไทย
- 8) วิชาความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาอ่าน คิดพัฒนาชีวิต
- 2) วิชาหลักภาษาไทย
- 3) วิชาโครงการและสัมมนา
- 4) วิชาการวรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม
- 5) วิชาพระราชพิธีในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์พระราชา

7. ชื่อ-สกุล นายอัครวิทย์ เรืองรอง
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2552 ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต (พัฒนศึกษา)
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2538 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2529 ศิลปศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 2) (ภาษาไทย)
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

สาขาที่เชี่ยวชาญ

วรรณกรรมวิจารณ์ วรรณกรรมไทยกับการแสดง คติชนวิทยา
ภูมิปัญญาไทยกับพัฒนศึกษา กระบวนการศึกษาศึกษา การศึกษากับ
การพัฒนามนุษยศาสตร์กับพัฒนาศึกษา

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ และ ตำรา

อัครวิทย์ เรืองรอง และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
_____. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

ณัฐภา นาฎยนาวิน มั่นสวี ศรีราชเลา ยุทธนา อัมระรงค์ อัครวิทย์ เรืองรองและกุลสิรินทร์ อภิรัตน์
วรเดช. (2561). การสร้างสรรค์การแสดงเพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของอำเภออุ้มผาง
จังหวัดสุพรรณบุรี. ทุนอุดหนุนวิจัยจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)
ปีงบประมาณ 2560. งานวิจัย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
อัครวิทย์ เรืองรอง ณัฐวัตร จันทร์งามและเสาวลักษณ์ จันทร์ดำ. (2561). “เรื่องเล่า” ไร่อารมณสะเทือน
ใจในเหตุการณ์สวรรคตในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช งานวิจัย
สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา.

บทความวิจัย

- อัศวินท์ เรื่องรอง ญัฐวัตร จันทรงามและเสาวลักษณ์ จันทรดำ. (2561). “ลักษณะเด่นของเนื้อหาจาก ‘เรื่องเล่า’ ไร่อารมณสะเทือนใจในเหตุการณ์สวรรคตในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช” **วารสารศิลปศาสตร์** มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี 14(2), 2561, หน้า 227-248.
- พัชรินทร์ สุวรรณศร ชนัย วรรณรี และ อัศวินท์ เรื่องรอง. (2561). “กลวิธีการรำของอิเหนาในบทพิลาปรำรัก ตอนอิเหนาคะเน็งถึงนางจินตะหราว่าดี” **วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา. 12(2), 2561, หน้า 25-44.
- ธัญญาภรณ์ พลายนาม ชนัย วรรณรีและอัศวินท์ เรื่องรอง. (2560). “พิธีกรรมและการแสดงในการขอฝนของวัฒนธรรมอีสาน” **วารสารสารสนเทศ**, 16(2) , 2560 หน้า 99-114.
- ธนพล เพ็งแก้ว ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์ และอัศวินท์ เรื่องรอง. (2558). “การสืบทอดและการสร้างสรรค์วรรณกรรมเรื่องจันทโครพ” ใน **การประชุมวิชาการระดับชาติ ภาษาวรรณคดีไทยและการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ : การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก** ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ประเทศไทย , มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, หน้า 25-40.

บทความวิชาการ

- สุดา เดชพิทักษ์ศิริกุล อัศวินท์ เรื่องรอง และนุสรรา นามเดช. (2561) “การเรียนรู้ของผู้ป่วยผ่านกระบวนการเรื่องเล่าความเจ็บป่วย” **วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา. 12(2), หน้า 173-193.
- อัศวินท์ เรื่องรอง. (2561) การประกอบสร้างความหมายเพื่อเชิดชูเกียรติคุณสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) จากการแสดงโขนชุด “ท้าวมาลีวราชว่าความ” **วารสารทิทัศน์วัฒนธรรม**, 17(2), หน้า 123-149.
- _____. (2560). การสืบทอดแนวพระราชดำริ “ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนามนุษย์” ในมิติมนุษยศาสตร์จาก “พระบรมราโชวาท” “พระมหาชนก” และ “ทองแดง” **วารสารศิลปศาสตร์** มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี. 13(2), หน้า 1-34.
- _____. (2559). โดยสำคัญ “ปัญญา” ของนารี: ภาพลักษณ์สตรีในวรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ฯ **วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ**. 17(33), หน้า 9-18.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย
- 2) วิชาวรรณคดีเอกของไทย
- 3) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน

- 4) วิชาภูมิปัญญาในภาษาและวรรณกรรมไทย
- 5) วิชาการอ่านวิเคราะห์และตีความ
- 6) วิชาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีไทย
- 7) วิชาสัมมนาวรรณกรรมไทย
- 8) วิชาวรรณคดีการละคร
- 9) วิชานาฏยศึกษาวิจารณ์
- 10) วิชาคติชนวิทยา
- 11) วิชาการอ่านเพื่ออุดมคติ
- 12) วิชาวรรณกรรมนิราศ
- 13) วิชาวรรณกรรมประวัติศาสตร์
- 14) วิชาสัมมนานักเขียนไทย
- 15) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ
- 16) วิชาวรรณกรรมสังคมและการเมือง

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาพัฒนาการของวรรณคดีไทย

8. ชื่อ-สกุล นายพิษณุ บางเขียว
 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
 เจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2561 ปรัชญาดุสิตบัณฑิต (การบริหารการศึกษา)
 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 พ.ศ.2540 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ.2531 ศิลปศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 2) (ภาษาไทย)
 คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

สาขาที่เชี่ยวชาญ วรรณคดี การเขียน

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือและตำรา

พิษณุ บางเขียว และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 บ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

พิษณุ บางเขียว. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
 ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 2) วิชาภาษาศาสตร์เบื้องต้น
- 3) วิชาวรรณคดีเบื้องต้น
- 4) วิชาภาษา กับ สังคม
- 5) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 6) วิชาเทคนิคบรรณารักษศาสตร์
- 7) วิชาการเขียนสารคดี
- 8) วิชาการเขียนบท

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย

9. ชื่อ-สกุล นางสาวสุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2547

อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)

คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

พ.ศ.2542

ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน

สาขาที่เชี่ยวชาญ

ภาษาและวรรณคดี วรรณกรรมร่วมสมัย การแปรรูปวรรณกรรม

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ/ตำรา

สุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา และคณะ. (2559). **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร**. กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิชาการ

สุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา. (2559). “สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
มหาบุรุษรัตนโนดม เลิศจงรักภักดีจักรีวงศ์ บทบาทสะท้อนจากวรรณกรรม “ข้าบดินทร์”.
วารสารศรีสมเด็จ 59 สมาคมศิษย์เก่าบ้านสมเด็จเจ้าพระยาในพระบรมราชูปถัมภ์.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาการสื่อสารในองค์กร
- 2) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน
- 3) วิชาวรรณกรรมเอกของไทย
- 4) วิชาความรู้พื้นฐานวรรณคดีไทย
- 5) วิชาการอ่านและการเขียนทางธุรกิจ
- 6) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมโนทัศน์ในสังคม
- 7) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ
- 8) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 9) วิชาการอ่านและการเขียนบรรยายกรองไทย

10) วิชาการแปรรูปวรรณกรรม

11) วิชาสัมมนาภาษาไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์

2) วิชาแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย

3) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

- 7) วิชาผลงานการค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย
- 8) วิชาการวิจัยภาษาไทยธุรกิจ
- 9) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร
- 10) วิชาวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา
- 11) วิชาทวินิพนธ์ไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาหลักภาษาไทย
- 3) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

11. ชื่อ-สกุล นายอภิวัฒน์ สุธรรมดี
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2561 อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ.2550 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ไทยศึกษา)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2553 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2547 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ประวัติศาสตร์)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2540 ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารมวลชน)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สาขาที่เชี่ยวชาญ คติชน ภูมิปัญญา วรรณกรรมท้องถิ่น

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2558). **หลักและการสื่อสารเพื่อการพัฒนา**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2558). **การศึกษาวิเคราะห์ความเชื่อและพิธีกรรมบูชาเจ้าแม่จางออง เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร**. งานวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2559). **การศึกษาวิเคราะห์ความเชื่อและพิธีกรรมบูชาเจ้าแม่จางออง เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร**. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่10 (ฉบับที่ 2) หน้า1-20.

บทความวิชาการ

อภิวัฒน์ สุธรรมดีและณัฐวัตร จันทรงาม. (2560). “มิติทางวัฒนธรรมจากการเล่น ‘สกา’ ในวรรณคดีไทย” วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 11 (ฉบับที่ 2) หน้า77-90.

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2559). “ภูมิปัญญาไทยในการเลี้ยงไก่ชน” วารสารสถาบันวิจัย ปีที่ 1 (ฉบับที่ 2) หน้า 57-71.

_____. (2558). การไหลเวียนของเรื่องเล่าที่ไร้กาลเวลา ใน “อสรพิษและเรื่องอื่นๆ”.วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, (ฉบับที่ 1), 177-179.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 2) วิชาเพื่อการเรียนรู้และการจัดการความรู้
- 3) วิชาคติชนวิทยา
- 4) วิชาหลักและการสื่อสารเพื่อการพัฒนา
- 5) วิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักภาษาและวรรณกรรม
- 6) วิชาภาษาเพื่อการโฆษณาและการส่งเสริมธุรกิจ
- 7) วิชาการบรรยายข่าวและสารคดี
- 8) วิชาภูมิปัญญาในภาษาและวรรณกรรม
- 9) วิชาการสื่อข่าวและการเขียนข่าว

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาคติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ

12. ชื่อ-สกุล นางสาวธรรณพพร หงษ์ทอง
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2557 ปรัชญาดุสิตบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
 พ.ศ.2547 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การศึกษาผู้ใหญ่)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
 พ.ศ.2542 ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

สาขาที่เชี่ยวชาญ การวิจัยทางการสื่อสาร การวิจัยทางภาษาไทย ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน

ผลงานทางวิชาการ

ตำรา

ธรรณพพร หงษ์ทอง และคณะ. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

ธรรณพพร หงษ์ทอง. (2561). แรงจูงใจและแนวปฏิบัติของประชุมที่มีต่อพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชกาลที่ 9. ปีงบประมาณ 2561.งานวิจัย สถาบันวิจัยและพัฒนา, มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

_____. (2561). รูปแบบการเพิ่มพูนพลังวิถีพุทธของผู้สูงอายุในสังคมไทย.สถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีงบประมาณ 2561. งานวิจัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

_____. (2561). พฤติกรรมกลุ่มเชิงพุทธของแรงงานต่างด้าวชาวพม่ากับการพัฒนาคุณภาพชีวิต. สถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีงบประมาณ 2561. งานวิจัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

_____. (2559). กลวิธีการใช้วาทกรรมโน้มน้าวใจของนักการเมือง : กรณีศึกษาแกนนำฝ่ายคณะกรรมการการเปลี่ยนแปลงประเทศไทยให้เป็นประชาธิปไตยอันสมบูรณ์ โดยมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข (กปปส) กับ แกนนำฝ่ายแนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช). งานวิจัย สถาบันวิจัยและพัฒนา, มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

ธรรณปพร หงษ์ทอง.(2561).แรงจูงใจของจิตอาสาเฉพาะกิจในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชการที่ 9.รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ(Proceeding), มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.

พระปลัดปรีชา นนทโก และ ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2561). การศึกษาแนวทางการพัฒนาศักยภาพพระสอนศีลธรรมโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดระยอง. วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์, (ฉบับพิเศษ) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

ธรรณปพร หงษ์ทอง, พระมหาอดิเดช สติวโร และ สุเมธ บุญมะยา. (2561). แรงจูงใจและการปฏิบัติของจิตอาสาเฉพาะกิจในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชการที่ 9.วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 6 (ฉบับพิเศษ) , หน้า 490-501.

พระมหาอดิศักดิ์ สติวโร, ธรรณปพร หงษ์ทอง และคณะ. (2561). พฤติกรรมกลุ่มเชิงพุทธของแรงงานต่างด้าวชาวพม่ากับการพัฒนาคุณภาพชีวิต. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 6(3) , หน้า 1242-1258.

ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2559). กลวิธีการใช้วาทกรรมโน้มน้าวใจของนักการเมือง : กรณีศึกษาแกนนำฝ่ายคณะกรรมการการเปลี่ยนแปลงประเทศไทยให้เป็นประชาธิปไตยอันสมบูรณ์โดยมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข (กปปส) กับ แกนนำฝ่ายแนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช). วารสารสถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีที่ 1(1), 119 -130.

บทความวิชาการ

ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2561). พุทธทาสภิกขุ : ผู้นำการกระตุ้นทางปัญญาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์สู่สังคม. รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ, Proseedng, มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

_____. (2560). อจินไตยในมุมมองของพุทธทาสภิกขุ. วารสาร มจร.พุทธศาสตร์ปริทรรศน์. ปีที่ 1(2) .

_____. (2559). พุทธวิธีแก้วิกฤตทางการศึกษา : พลิกฟื้นการศึกษาไทย. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 3(2).

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาอิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- 2) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
- 3) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน
- 4) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ
- 5) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 6) วิชาหลักการแปลเบื้องต้น
- 7) วิชาการใช้เทคโนโลยีในสำนักงาน
- 8) วิชาภาษาเพื่องานประชาสัมพันธ์
- 9) วิชาการอ่านและการเขียนทางธุรกิจ
- 10) วิชาภาษาเพื่องานประพันธ์

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- 2) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ

13. ชื่อ-สกุล นายสิริชัย เอี่ยมสะอาด
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2541 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2536 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
พ.ศ.2532 นักธรรมตรี (สอบได้อันดับ 1)
สำนักเรียนวัดบุญประดิษฐ์ พระอารามหลวง เขตบางแค
กรุงเทพมหานคร

สาขาที่เชี่ยวชาญ พิธีกร การพูด การเขียนหนังสือราชการ วรรณคดีไทย

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

สิริชัย เอี่ยมสะอาด และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

_____. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย
- 2) วิชาภาษาไทยธุรกิจ
- 3) วิชาการผลิตวรรณกรรมสำหรับเด็ก
- 4) วิชาเทคนิคการประชุมและการบรรยายสรุป
- 5) วิชาการอ่านและการเขียนเพื่องานธุรกิจ
- 6) วิชาทักษะสื่อสารเพื่องานธุรกิจ
- 7) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ

- 8) วิชาเทคนิคบรรณาธิกรกิจ
- 9) วิชาการใช้ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน
- 10) วิชาการเขียนเชิงสร้างสรรค์
- 11) วิชาเทคนิคการนำเสนอสารเพื่องานธุรกิจ
- 12) วิชาการอ่านเพื่ออุดมคติ
- 13) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 14) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 15) วิชาการพูดการฟังเพื่อสัมฤทธิ์ผล
- 16) วิชาการสื่อสารในองค์การ
- 17) วิชาวรรณคดีวิจักษ์
- 18) วิชาหลักและการใช้ภาษาเพื่อการเรียนรู้
- 19) วิชาการเขียนหนังสือราชการ

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาวรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน

ภาคผนวก ค

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

1. ชื่อ-สกุล นางบุษกร ปั้นหุ่น
 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2530 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ.2524 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย-จิตวิทยา)
 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สาขาที่เชี่ยวชาญ

หลักภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม การแต่งคำประพันธ์ร้อยแก้ว
 และร้อยกรอง การอ่านบทร้อยกรอง

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

บุษกร ปั้นหุ่น. (2559). การจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก.
 1 – 157 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่งมหาวิทยาลัย
 ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบและรับรอง
 การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาชีพรู
- 2) วิชาจิตวิทยา
- 3) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 4) วิชาการจัดการเรียนรู้
- 5) วิชาการพัฒนาหลักสูตร
- 6) วิชาหลักและการใช้ภาษาไทย
- 7) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพรู
- 8) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 9) วิชาการเขียนและการอ่านบทร้อยกรองไทย
- 10) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับประถมศึกษา
- 11) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาศิลปะการอ่านออกเสียง
- 2) วิชาโครงการและสัมมนา

2. ชื่อ-สกุล นางสาวกิตติยา รัตมีแจ่ม
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2549 การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2539 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สาขาที่เชี่ยวชาญ วรรณคดี วรรณกรรม การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

ผลงานทางวิชาการ

ตำรา

กิตติยา รัตมีแจ่ม. (2558). **วรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

กิตติยา รัตมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2558). **การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อสื่อ
ประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา**. งานวิจัย สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

กิตติยา รัตมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2559). **การศึกษาความพึงพอใจของครูภาษาไทยที่มีต่อ
สื่อประสมของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา**. **ครุศาสตร์สาร**, ปีที่10 (ฉบับที่1). 131-142.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัตมีแจ่ม. (2561). **วรรณคดีไทยในยุคประเทศไทย 4.0**. **วารสารสารสนเทศ**, 17(1). หน้า 13-23
กิตติยา รัตมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). **การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา**. **ครุศาสตร์สาร**,
12 (1). หน้า 215-227.
กิตติยา รัตมีแจ่มและคณะ. (2561). **ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม**. **วารสารทิทัศน์วัฒนธรรม**,
17(3), หน้า 185-201.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณกรรมวิจารณ์
- 2) วิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 3) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 4) วิชาภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู
- 5) วิชาการอ่านตีความวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย
- 7) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 8) วิชาการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาวรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน
- 3) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย
- 4) วิชาการใช้นวัตกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

Watcharapol Wiboolyasarin, Ruedee Kamolsawad and Kanokpan Wiboolyasarin. (2018). Enhancing Listening and Speaking Skills to Foreign Learners: Using the Blended TFL Instructional Model. **Journal of Educational System**,2(11). page 1-11.

บทความวิชาการ

กิตติยา รัศมีแจ่ม และ ฤดี กมลสวัสดิ์. (2561). การสอนภาษาไทยในรูปแบบสะเต็มศึกษา. **ครุศาสตร์สาร**, 12(1). หน้า 215-227.

กิตติยา รัศมีแจ่ม ฤดี กมลสวัสดิ์และคณะ. (2561). ความงามของภาษามรดกทางวัฒนธรรม. **วารสาร ทักษะวัฒนธรรม**, 17(3), หน้า 185-201.

Watcharapol Wiboolyasarin, Kanokpan Wiboolyasarin and Ruedee Kamolsawad. (2016). Thai as a Foreign Language Learning in the Facebook Era: Go Beyond Brick-and-Mortar. **21st Century Academic Forum**,11(1). page 98-104.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณคดีศึกษา
- 2) วิชาวรรณคดีสุนทรภู่
- 3) วิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- 4) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 5) วิชาการนำเสนอสารด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) วิชาการออกแบบและการผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย
- 3) วิชาวิจัยในชั้นเรียน
- 4) วิชาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

4. ชื่อ-สกุล	นางสาวตรี จิตบรรจง
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2561	ปรัชญาดุขุภีบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พ.ศ.2551	การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2545	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเทพสตรี

สาขาที่เชี่ยวชาญ วรรณคดีไทย การจัดการเรียนรู้

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

สาวตรี จิตบรรจง. (2559). **พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว**. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก. 1 – 77 หน้า (ได้รับการตรวจสอบการเผยแพร่โดยคณะกรรมการตามคำสั่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาที่ 1197/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ ตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ)

บทความวิชาการ

สาวตรี จิตบรรจง. (2561). **ลีลาการเรียนรู้กับการออกแบบการเรียนการสอนภาษาไทย. ใน การสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ เรื่องพลวัตและพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยในภูมิภาคเอเชีย - แปซิฟิก มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตั้ง , 7 - 10 มกราคม 2561, เมืองกวางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน, หน้า 204 - 217**

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาวรรณคดีคำสอน
- 2) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 3) วิชาวรรณคดีเอกของไทย
- 4) วิชาประมวลวรรณคดีไทย

- 5) วิชาวรรณคดีในแบบเรียน
- 6) วิชาพระนิพนธ์ในสมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส
- 7) วิชาพัฒนาการหนังสือเรียนภาษาไทย
- 8) วิชาพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย
- 2) วิชาพัฒนาการของวรรณคดีไทย
- 3) วิชาการออกแบบการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย
- 4) วิชาการวัดและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ 21
- 5) วิชาภาพสะท้อนการสอนจริยธรรมในวรรณกรรมไทย
- 6) วิชาวรรณกรรมเอกของไทยสำหรับครูภาษาไทย

5. ชื่อ-สกุล	นางสาวจริญญาพร สวายนภานุสรณ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2562	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ไทยศึกษา) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
พ.ศ.2547	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
พ.ศ.2543	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาเพื่อการสื่อสาร คติชนวิทยา

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

จริญญาพร สวายนภานุสรณ์. (2560). การสร้างเมืองด้วยงานศิลปะร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในอำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง ครั้งที่ 5, 1 มีนาคม 2560, ประเทศไทย, มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง, หน้า 268.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาสุนทรียทางภาษาไทย
- 2) วิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
- 3) วิชาการพูดเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ

ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาความคิดสร้างสรรค์กับการสรรค์สร้างงานเขียน
- 3) วิชาคติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย
- 4) วิชาภาษากับสังคม
- 5) วิชาการเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย

6. ชื่อ-สกุล	นางสาวพรรณษา พลอยงาม
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สังกัด	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2551	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
พ.ศ.2547	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา
สาขาที่เชี่ยวชาญ	วรรณกรรม สำนวนไทย การใช้ภาษาไทย

ผลงานทางวิชาการ

บทความวิจัย

พรรณษา พลอยงาม. (2560). วาทกรรมของพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา ในรายการคืนความสุขให้คนในชาติ : กรณีศึกษาการใช้คำศัพท์. ในการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ ประยุทธิ์ ครั้งที่ 6 , 19 พฤษภาคม 2560 , ประเทศไทย , สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง , หน้า 69 - 75.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาการเขียนทั่วไป
- 2) วิชาวรรณคดีคำสอน
- 3) วิชาลักษณะภาษาไทย
- 4) วิชาวรรณคดีกับสังคม
- 5) วิชาภาษาสื่อสารมวลชนวิชาหลักการอ่านและเขียนคำไทย
- 6) วิชาวรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ
- 7) วิชาวรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย
- 8) วิชาความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาอ่าน คิดพัฒนาชีวิต
- 2) วิชาหลักภาษาไทย
- 3) วิชาโครงการและสัมมนา

- 4) วิชาวรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม
- 5) วิชาพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์พระราชา

7. ชื่อ-สกุล นายอัศวิทย เรืองรอง
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2552 ครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต (พัฒนศึกษา)
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2538 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2529 ศิลปศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 2) (ภาษาไทย)
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

สาขาที่เชี่ยวชาญ

วรรณกรรมวิจารณ์ วรรณกรรมไทยกับการแสดง คติชนวิทยา
ภูมิปัญญาไทยกับพัฒนศึกษา กระบวนทัศน์การศึกษา การศึกษากับ
การพัฒนามนุษยศาสตร์กับพัฒนาศึกษา

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ และ ตำรา

อัศวิทย เรืองรอง และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
_____. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

ณัฐภา นาฏยนาวิน มั่นสวี ศรีราชเลา ยุทธนา อัมระรงค์ อัศวิทย เรืองรองและกุลสิรินทร์ อภิรัตน์
วรเดช. (2561). การสร้างสรรค์การแสดงเพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของอำเภออุ้มถอง
จังหวัดสุพรรณบุรี. ทุนอุดหนุนวิจัยจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)
ปีงบประมาณ 2560. งานวิจัย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้าน
สมเด็จเจ้าพระยา.

อัศวิทย เรืองรอง ณัฐวัตร จันทร์งามและเสาวลักษณ์ จันทร์ดำ. (2561). “เรื่องเล่า” ไร่อารมณ์สะท้อน
ใจในเหตุการณ์สวรรคตในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช งานวิจัย
สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ
เจ้าพระยา.

บทความวิจัย

อัศวินท์ เรื่องรอง ญัฐวัตร จันทรงามและเสาวลักษณ์ จันทร์คำ. (2561). “ลักษณะเด่นของเนื้อหาจาก ‘เรื่องเล่า’ ไร่อารมณ์สะท้อนใจในเหตุการณ์สวรรคตในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช” **วารสารศิลปศาสตร์** มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี 14(2), 2561, หน้า 227-248.

พัชรินทร์ สุวรรณศร ชนัย วรรณรี และ อัศวินท์ เรื่องรอง. (2561). “กลวิธีการรำของอิเหนาในบทพิลาปรำรัก ตอนอิเหนาคะเนียงถึงนางจินตะหราวาที” **วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา. 12(2), 2561, หน้า 25-44.

ธัญญาภรณ์ พลางาม ชนัย วรรณรีและอัศวินท์ เรื่องรอง. (2560). “พิธีกรรมและการแสดงในการขอฝนของวัฒนธรรมอีสาน” **วารสารสารสนเทศ**, 16(2) , 2560 หน้า 99-114.

ธนพล เพ็งแก้ว ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์ และอัศวินท์ เรื่องรอง. (2558). “การสืบทอดและการสร้างสรรค์วรรณกรรมเรื่องจันทโครพ” ใน **การประชุมวิชาการระดับชาติ ภาษาวรรณคดีไทยและการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ : การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก** ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ประเทศไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, หน้า 25-40.

บทความวิชาการ

สุดา เดชพิทักษ์ศิริกุล อัศวินท์ เรื่องรอง และนุสราน นามเดช. (2561) “การเรียนรู้ของผู้ป่วยผ่านกระบวนการเรื่องเล่าความเจ็บป่วย” **วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา. 12(2), หน้า 173-193.

อัศวินท์ เรื่องรอง. (2561) การประกอบสร้างความหมายเพื่อเชิดชูเกียรติคุณสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) จากการแสดงโขนชุด “ท้าวมาลีวราชว่าความ” **วารสารที่ทัศน์วัฒนธรรม**, 17(2), หน้า 123-149.

_____. (2560). การสืบทอดแนวพระราชดำริ “ศาสตร์พระราชารักษาเพื่อการพัฒนามนุษย์” ในมิติมนุษยศาสตร์จาก “พระบรมราโชวาท” “พระมหาชนก” และ “ทองแดง” **วารสารศิลปศาสตร์** มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี. 13(2), หน้า 1-34.

_____. (2559). โดยสำคัญ “ปัญญา” ของนารี: ภาพลักษณ์สตรีในวรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ฯ **วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ**. 17(33), หน้า 9-18.

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย
- 2) วิชาวรรณคดีเอกของไทย
- 3) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน

- 4) วิชาภูมิปัญญาในภาษาและวรรณกรรมไทย
- 5) วิชาการอ่านวิเคราะห์และตีความ
- 6) วิชาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีไทย
- 7) วิชาสัมมนาวรรณกรรมไทย
- 8) วิชาวรรณคดีการละคร
- 9) วิชานาฏยศึกษาวิจารณ์
- 10) วิชาคติชนวิทยา
- 11) วิชาการอ่านเพื่ออุดมคติ
- 12) วิชาวรรณกรรมนิราศ
- 13) วิชาวรรณกรรมประวัติศาสตร์
- 14) วิชาสัมมนานักเขียนไทย
- 15) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ
- 16) วิชาวรรณกรรมสังคมและการเมือง

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาพัฒนาการของวรรณคดีไทย

8. ชื่อ-สกุล นายพิชญ บางเขียว
 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2561 ปรัชญาคุณวุฒิบัณฑิต (การบริหารการศึกษา)
 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 พ.ศ.2540 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ.2531 ศิลปศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 2) (ภาษาไทย)
 คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

สาขาที่เชี่ยวชาญ อรรถศาสตร์ สารคดี การเขียน

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือและตำรา

พิชญ บางเขียว และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

พิชญ บางเขียว. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 2) วิชาภาษาศาสตร์เบื้องต้น
- 3) วิชาอรรถศาสตร์เบื้องต้น
- 4) วิชาภาษากับสังคม
- 5) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 6) วิชาเทคนิคบรรณารักษกิจ
- 7) วิชาการเขียนสารคดี
- 8) วิชาการเขียนบท

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย

9. ชื่อ-สกุล นางสาวสุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา
 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2547 อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 พ.ศ.2542 ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน

สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาและวรรณคดี วรรณกรรมร่วมสมัย การแปรรูปวรรณกรรม

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ/ตำรา

สุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ :
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิชาการ

สุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา. (2559). “สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
 มหาบุรุษรัตนโนดม เลิศจงรักภักดีจักรีวงศ์ บทบาทสะท้อนจากวรรณกรรม “ข้าบดินทร์”.
 วารสารศรีสมเด็จ 59 สมาคมศิษย์เก่าบ้านสมเด็จเจ้าพระยาในพระบรมราชูปถัมภ์.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาการสื่อสารในองค์การ
- 2) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน
- 3) วิชาวรรณกรรมเอกของไทย
- 4) วิชาความรู้พื้นฐานวรรณคดีไทย
- 5) วิชาการอ่านและการเขียนทางธุรกิจ
- 6) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมโนทัศน์ในสังคม
- 7) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ
- 8) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 9) วิชาการอ่านและการเขียนบทร้อยกรองไทย

- 10) วิชาการแปรรูปวรรณกรรม
- 11) วิชาสัมมนาภาษาไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์
- 2) วิชาแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย
- 3) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

10. ชื่อ-สกุล นางสาวชัชศรีณย์ จิตคงคา
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2547 ประกาศนียบัตรวิชาชีพครู มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ. 2546 การศึกษามหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ. 2538 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาและวรรณคดีไทย หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์
ภาษาไทยทางธุรกิจ

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

ชัชศรีณย์ จิตคงคา. (2560). **หลักและการใช้ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ บริษัท สหธรรมิก จำกัด.
_____. (2560). **ภาษาศาสตร์เบื้องต้น**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ บริษัท สหธรรมิก จำกัด.

งานวิจัย

อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด ชัชศรีณย์ จิตคงคาและคณะ. (2560). **แนวปฏิบัติการบริหารทรัพยากรบุคคล เพื่อพัฒนาการจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา**. งานวิจัยบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาหลักภาษาไทย
- 2) วิชาภาษาศาสตร์เบื้องต้น
- 3) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครู
- 4) วิชาโครงสร้างภาษาไทย
- 5) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 6) วิชาภาษาไทยธุรกิจ

- 7) วิชาผลงานการค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย
- 8) วิชาการวิจัยภาษาไทยธุรกิจ
- 9) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร
- 10) วิชาวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา
- 11) วิชาการนิพนธ์ไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาหลักภาษาไทย
- 3) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

11. ชื่อ-สกุล นายอภิวัฒน์ สุธรรมดี
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2561 อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ.2550 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ไทยศึกษา)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2553 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2547 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ประวัติศาสตร์)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
พ.ศ.2540 ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อสารมวลชน)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สาขาที่เชี่ยวชาญ คติชน ภูมิปัญญา วรรณกรรมท้องถิ่น

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

อภิวัฒน์ สุธรรมดี และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
_____. (2558). หลักและการสื่อสารเพื่อการพัฒนา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2558). การศึกษาวิเคราะห์ความเชื่อและพิธีกรรมบูชาเจ้าแม่จุงจาง เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร. งานวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2559). การศึกษาวิเคราะห์ความเชื่อและพิธีกรรมบูชาเจ้าแม่จุงจาง เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่10 (ฉบับที่ 2) หน้า1-20.

บทความวิชาการ

อภิวัฒน์ สุธรรมดีและณัฐวัตร จันทร์งาม. (2560). “มิติทางวัฒนธรรมจากการเล่น ‘สกา’ ในวรรณคดีไทย” วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 11 (ฉบับที่ 2) หน้า 77-90.

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2559). “ภูมิปัญญาไทยในการเลี้ยงไก่ชน” วารสารสถาบันวิจัย ปีที่ 1 (ฉบับที่ 2) หน้า 57-71.

อภิวัฒน์ สุธรรมดี. (2558). การไหลเวียนของเรื่องเล่าที่ไร้กาลเวลา ใน “อสรพิษและเรื่องอื่นๆ”. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, ปีที่ (ฉบับที่ 1), 177-179.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและทักษะสารสนเทศ
- 2) วิชาเพื่อการเรียนรู้และการจัดการความรู้
- 3) วิชาคติชนวิทยา
- 4) วิชาหลักและการสื่อสารเพื่อการพัฒนา
- 5) วิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักภาษาและวรรณกรรม
- 6) วิชาภาษาเพื่อการโฆษณาและการส่งเสริมธุรกิจ
- 7) วิชาการบรรยายข่าวและสารคดี
- 8) วิชาภูมิปัญญาในภาษาและวรรณกรรม
- 9) วิชาการสื่อข่าวและการเขียนข่าว

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาคติชนวิทยาสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ

12. ชื่อ-สกุล นางสาวธรรณปพร หงษ์ทอง
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2557 ปรัชญาดุษฐ์บัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
 พ.ศ.2547 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การศึกษาผู้ใหญ่)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
 พ.ศ.2542 ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

สาขาที่เชี่ยวชาญ การวิจัยทางการสื่อสาร การวิจัยทางภาษาไทย ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน

ผลงานทางวิชาการ

ตำรา

ธรรณปพร หงษ์ทอง และคณะ. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัย

ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2561). แรงจูงใจและแนวปฏิบัติของประชุมที่มีต่อพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชกาลที่ 9. ปีงบประมาณ 2561.งานวิจัย สถาบันวิจัยและพัฒนา, มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

_____. (2561). รูปแบบการเพิ่มพูนพลังวิถีพุทธของผู้สูงอายุในสังคมไทย.สถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีงบประมาณ 2561. งานวิจัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

_____. (2561). พฤติกรรมกลุ่มเชิงพุทธของแรงงานต่างด้าวชาวพม่ากับการพัฒนาคุณภาพชีวิต. สถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีงบประมาณ 2561. งานวิจัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

_____. (2559). กลวิธีการใช้วาทกรรมโน้มน้าวใจของนักการเมือง : กรณีศึกษาแกนนำฝ่ายคณะกรรมการการเปลี่ยนแปลงประเทศไทยให้เป็นประชาธิปไตยอันสมบูรณ์ โดยมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข (กปปส) กับ แกนนำฝ่ายแนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช). งานวิจัย สถาบันวิจัยและพัฒนา, มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

บทความวิจัย

ธรรณปพร หงษ์ทอง.(2561).แรงจูงใจของจิตอาสาเฉพาะกิจในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชการที่ 9.รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ(Proceeding), มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.

พระปลัดปรีชา นนทโก และ ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2561). การศึกษาแนวทางการพัฒนาศักยภาพพระสอนศีลธรรมโรงเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดระยอง. วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์, (ฉบับพิเศษ) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

ธรรณปพร หงษ์ทอง, พระมหาอดิเดช สติวโร และ สุเมธ บุญมະยา. (2561). แรงจูงใจและการปฏิบัติของจิตอาสาเฉพาะกิจในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร รัชการที่ 9.วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 6 (ฉบับพิเศษ) , หน้า 490-501.

พระมหาอดิศักดิ์ สติวโร, ธรรณปพร หงษ์ทอง และคณะ. (2561). พฤติกรรมกลุ่มเชิงพุทธของแรงงานต่างด้าวชาวพม่ากับการพัฒนาคุณภาพชีวิต. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 6(3) , หน้า 1242-1258.

ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2559). กลวิธีการใช้วาทกรรมโน้มน้าวใจของนักการเมือง : กรณีศึกษาแกนนำฝ่ายคณะกรรมการการเปลี่ยนแปลงประเทศไทยให้เป็นประชาธิปไตยอันสมบูรณ์โดยมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข (กปปส) กับ แกนนำฝ่ายแนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช). วารสารสถาบันวิจัยและพัฒนา, ปีที่ 1(1), 119 -130.

บทความวิชาการ

ธรรณปพร หงษ์ทอง. (2561). พุทธทาสภิกขุ : ผู้นำการกระตุ้นทางปัญญาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์สู่สังคม. รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ, Proseeding, มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

_____. (2560). อจินไตยในมุมมองของพุทธทาสภิกขุ. วารสาร มจร.พุทธศาสตร์ปริทรรศน์. ปีที่ 1 (2) .

_____. (2559). พุทธวิธีแก้วิกฤตทางการศึกษา : พลิกฟื้นการศึกษาไทย. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์, ปีที่ 3(2).

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาอิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- 2) วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
- 3) วิชาวรรณกรรมปัจจุบัน
- 4) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ
- 5) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 6) วิชาหลักการแปลเบื้องต้น
- 7) วิชาการใช้เทคโนโลยีในสำนักงาน
- 8) วิชาภาษาเพื่องานประชาสัมพันธ์
- 9) วิชาการอ่านและการเขียนทางธุรกิจ
- 10) วิชาภาษาเพื่องานประพันธ์

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- 2) วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารทางวิชาการและวิชาชีพ

13. ชื่อ-สกุล นายสิริชัย เอี่ยมสะอาด
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2541 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะครุศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ. 2536 ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 พ.ศ.2532 นักธรรมตรี (สอบได้อันดับ 1)
 สำนักเรียนวัดบุญยประดิษฐ์ พระอารามหลวง เขตบางแค
 กรุงเทพมหานคร

สาขาที่เชี่ยวชาญ พิธีกร การพูด การเขียนหนังสือราชการ วรรณคดีไทย

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ

สิริชัย เอี่ยมสะอาด และคณะ. (2559). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

_____. (2558). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ประสบการณ์สอน

- 1) วิชาความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย
- 2) วิชาภาษาไทยธุรกิจ
- 3) วิชาการผลิตวรรณกรรมสำหรับเด็ก
- 4) วิชาเทคนิคการประชุมและการบรรยายสรุป
- 5) วิชาการอ่านและการเขียนเพื่องานธุรกิจ
- 6) วิชาทักษะสื่อสารเพื่องานธุรกิจ
- 7) วิชาการเขียนเชิงวิชาการ

- 8) วิชาเทคนิคบรรณาธิกรกิจ
- 9) วิชาการใช้ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน
- 10) วิชาการเขียนเชิงสร้างสรรค์
- 11) วิชาเทคนิคการนำเสนอสารเพื่องานธุรกิจ
- 12) วิชาการอ่านเพื่ออุดมคติ
- 13) วิชาสัมมนาภาษาไทย
- 14) วิชาการวิจัยทางภาษาไทย
- 15) วิชาการพูดการฟังเพื่อสัมฤทธิ์ผล
- 16) วิชาการสื่อสารในองค์การ
- 17) วิชาวรรณคดีวิจักษ์
- 18) วิชาหลักและการใช้ภาษาเพื่อการเรียนรู้
- 19) วิชาการเขียนหนังสือราชการ

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาวรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน

ภาคผนวก ง

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์พิเศษ

1.ชื่อ-สกุล นายรภัรต์น์ พักฉิม
 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2525 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (นิเทศการศึกษาและพัฒนาหลักสูตร)
 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 พ.ศ.2530 นิเทศศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)
 คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
 พ.ศ.2518 การศึกษาศาสตรบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน

สาขาที่เชี่ยวชาญ

ภาษาบาลีสันสกฤต วรรณกรรมไทย
 เทคโนโลยีเพื่อการจัดการเรียนการสอน

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาภาษาศาสตร์เบื้องต้น
- 2) วิชาภาษาศาสตร์เชิงประวัติ
- 3) วิชาภาษาและวัฒนธรรมสำหรับครู
- 4) วิชาการนำเสนอสารด้วยเทคโนโลยี
- 5) วิชาอิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาภาษาศาสตร์สำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

2.ชื่อ-สกุล นายใจเด็ด หวานชะเอม
 ตำแหน่งทางวิชาการ ครูชำนาญการพิเศษ
 สังกัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2549 ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน
 พ.ศ.2521 การศึกษามหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน
 พ.ศ. 2518 ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง (ภาษาไทย)
 วิทยาลัยครูสวนสุนันทา

สาขาที่เชี่ยวชาญ

หลักภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม การแต่งคำประพันธ์ร้อยแก้วและ
 ร้อยกรอง การพูดในที่ประชุม การเขียนเชิงสร้างสรรค์

ประสบการณ์ทำงาน

- 1) 2521-2524 โรงเรียนวัดนายโรงบางกอกน้อย กทม.
- 2) 2525-2543 โรงเรียนสุวรรณสิทธารามวิทยาบางซื่อ กทม.
- 3) 2544-2544 โรงเรียนศึกษาสงเคราะห์บางกรวย จ.นนทบุรี
- 4) 2544-ปัจจุบัน โรงเรียนศรีอยุธยาในพระอุปถัมภ์ฯ สพม.1

ประสบการณ์การสอน

- 1) วิชาการเขียนทั่วไป
- 2) วิชาการพูดเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ
- 3) วิชาการเขียนและการอ่านบทร้อยกรอง
- 4) วิชาการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา

ภาระงานสอนที่จะมีในหลักสูตรนี้

- 1) วิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย
- 2) วิชาความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน

ภาคผนวก จ

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ 425 /๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ๔ ปี

ด้วยกระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายส่งเสริมการพัฒนาหลักสูตรผลิตครู (หลักสูตร ๔ ปี) ให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ ๒๑ โดยเน้นการปรับปรุงกระบวนการผลิตและกระบวนการสอนให้มีประสิทธิภาพและให้แล้วเสร็จสำหรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป ในกรณีนี้ เพื่อให้การดำเนินการในระดับสถาบันการศึกษาสอดคล้องกับช่วงระยะเวลาที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาจึงได้จัดทำโครงการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ๔ ปี ขึ้น เพื่อดำเนินการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ๕ ปี ที่มีอยู่เดิม และพัฒนาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ๔ ปี ขึ้นใหม่ตามความจำเป็น และให้ความร่วมมือในการจัดการเรียนการสอนตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการต่อไป

ดังนั้น เพื่อให้กระบวนการพัฒนาหลักสูตรเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงเห็นสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ๔ ปี ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา	เกษมธิดา	ประธานกรรมการ
๒) รองศาสตราจารย์ปรียานุช	กิจรุ่งโรจน์เจริญ	กรรมการ
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลาวัลย์	พุ่มขจร	กรรมการ
๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลิต	วณิชยานันต์	กรรมการ
๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ	เอี่ยมสะอาด	กรรมการ
๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์	บางเขียว	กรรมการ
๗) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐณี	มีแก้วกฤษกร	กรรมการ
๘) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายัณ	พุทธลา	กรรมการ
๙) อาจารย์ ดร.เพ็ญพร	ทองคำสุก	กรรมการ
๑๐) อาจารย์มรกต	ภูทอง	กรรมการ
๑๑) รองศาสตราจารย์ ดร.บุญมี	กวินเสกสรรค์	กรรมการ
๑๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร	อินทรสมพันธ์	กรรมการ
๑๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา	วิไลลักษณ์	กรรมการ
๑๔) อาจารย์ ดร.ไพฑูรย์	มากสุข	กรรมการ
๑๕) อาจารย์ ดร.ทชชยา	วณะบวรเดชน์	กรรมการ
๑๖) อาจารย์ ดร.สวัสต์	ทองสิน	กรรมการ
๑๗) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา	พงศ์พัฒนโยธิน	กรรมการและเลขานุการ
๑๘) นางสาวอรุณี	คูวิมล	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ จัดสรรงบประมาณ ให้คำปรึกษาแนะนำในการบริหารจัดการ และการดำเนินการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

- ๒ -

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.วิโรจน์	วัฒนานามิตกุล	ที่ปรึกษา
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา	พงศ์พัฒนโยธิน	ประธานกรรมการ
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร	อินทรมพันธ์	รองประธานกรรมการ
๔) รองศาสตราจารย์ ดร.บุญมี	กวินเสกสรรค์	กรรมการ
๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา	วีโลลักษณ์	กรรมการ
๖) อาจารย์ ดร.ไพฑูรย์	มากสุข	กรรมการ
๗) อาจารย์ ดร.ทชชยา	วณนະบวรเดชน	กรรมการ
๘) อาจารย์ ดร.สวัสดิ์	ทองสิน	กรรมการ
๙) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกษม	ตรีตระการ	กรรมการ
๑๐) อาจารย์ ดร.มนัสวี	ศรีราชเลา	กรรมการ
๑๑) อาจารย์สุเมธ	ใจเย็น	กรรมการ
๑๒) อาจารย์วรินทร์	สีเสียดงาม	กรรมการ
๑๓) อาจารย์ชุมพล	อินทร์มณี	กรรมการ
๑๔) นางสาวอรุณี	คูวิมล	กรรมการ
๑๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุนทร	ทวีถาวรสวัสดิ์	กรรมการ
๑๖) นายกัมพล	จาดุพรธรรม	กรรมการ
๑๗) นายณัฐพล	เจริญงามวงศ์วาน	กรรมการ
๑๘) นางสุรีย์พร	पालะพันธ์	กรรมการ
๑๙) นายธีระศักดิ์	ธีร์วิจณนาภา	กรรมการ
๒๐) นายชิตพล	พงศ์พรสกุล	กรรมการ
๒๑) นายอนุชา	หมั่นเดช	กรรมการ
๒๒) นางสาวฐิติกาญจน์	ภูมิธิ	กรรมการ
๒๓) นางสาวสุพัตรา	ศรีจันทร์	กรรมการ
๒๔) อาจารย์ ดร.ณัฐมน	พันธุ์ชาติ	กรรมการและเลขานุการ
๒๕) อาจารย์ ดร.ธนภัทร	จันทร์เจริญ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๖) นายประภคภูมิ	เพชรแอง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๗) นางสาววิวรรณ	วังสมพร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๘) นางสาวปรัชญาภรณ์	นาคกรอง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ จัดทำโครงการ วางแผนการดำเนินงาน บริหารจัดการงบประมาณ ให้คำปรึกษาแนะนำ
ในการดำเนินการพัฒนาหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๓. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจากองค์กรวิชาชีพและผู้ทรงคุณวุฒิทางการศึกษา

๑) นางสาวกรณิการ์	บาร์มี	กรรมการ
ผู้อำนวยการสำนักมาตรฐานวิชาชีพ (สมช.) ครูสภา		
๒) ศาสตราจารย์ ดร.วัลลภา	เทพัสติน ณ อยุธยา	กรรมการ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางการศึกษา		
๓) ศาสตราจารย์ ดร.คณิต	เชียววิชัย	กรรมการ
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร		

- ๓ -

๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่พันตรี ดร.นพดล เจนอักษร กรรมการ
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไสว พักขาว กรรมการ
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

หน้าที่ พิจารณา วิพากษ์ ให้ข้อเสนอแนะ รายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาชีพครู และ
รายละเอียดของหลักสูตรโดยภาพรวมให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๔. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองหลักสูตร

๑) ศาสตราจารย์ ดร.วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา กรรมการ

๒) ศาสตราจารย์ ดร.สุจริต เพียรชอบ กรรมการ

๓) รองศาสตราจารย์ ดร.เรณูมาศ มาอุ่น กรรมการ

๔) รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ ทิมทรัพย์ กรรมการ

๕) รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปิฎกฤษต์ กรรมการ

๖) รองศาสตราจารย์ ดร.วิโฆษฐ์ วัฒนานิมิตกุล กรรมการ

๗) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมหมาย มหาบรรพต กรรมการ

หน้าที่ พิจารณา กลั่นกรองความสมบูรณ์รายละเอียดของหลักสูตรโดยภาพรวมให้เป็นไปอย่างมี
ประสิทธิภาพก่อนนำเสนอสภาวิชาการ และสภามหาวิทยาลัย

๕. คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก สาขาวิชาเฉพาะด้าน

๕.๑ คณะครุศาสตร์

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิยา น้อยจันทร์ การศึกษาปฐมวัย

๒) รองศาสตราจารย์ ดร.สิริมา ภิญโญอนันตพงษ์ การศึกษาปฐมวัย

๓) รองศาสตราจารย์ ดร.วาสนา คุณาอภิสิทธิ์ พลศึกษา

๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พราม อินพรม พลศึกษา

๕) รองศาสตราจารย์นพดล เนตรดี ศิลปศึกษา

๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ ศิลปศึกษา

๗) รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาคย์ ดุลสัมพันธ์ วิทยาศาสตร์ทั่วไป

๘) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุขชัย นพรัตน์แจ่มจำรัส วิทยาศาสตร์ทั่วไป

๙) รองศาสตราจารย์เวธนี กรีทอง จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

๑๐) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พาสนา จุฬรัตน์ จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

๑๑) รองศาสตราจารย์ ดร.อรจรรย์ ณ ตะกั่วทุ่ง เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

๑๒) รองศาสตราจารย์ ดร.ปรัชญนันท์ นิลสุข เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

๑๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรณัฐ กิจรุ่งเรือง การประถมศึกษา

๑๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยศวีร์ สายฟ้า การประถมศึกษา

๑๕) รองศาสตราจารย์ ดร.วรรณิ์ แกมเกตุ การประเมินผลและวิจัยทางการศึกษา

๑๖) รองศาสตราจารย์สุภรณ์ ลิ้มบริบูรณ์ การประเมินผลและวิจัยทางการศึกษา

๕.๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.ประเทือง ทินรัตน์ ภาษาไทย

๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายวรุณ สุนทรโรทก ภาษาไทย

๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมิตรา ด้านพาณิชย์ ภาษาอังกฤษ

- ๔ -

- | | |
|--|----------------------------------|
| ๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อธิปัตย์ บุญเหมาะ | ภาษาอังกฤษ |
| ๕) รองศาสตราจารย์สุภาวดี โพธิเวชกุล | นาฏยศิลป์ศึกษา |
| ๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรญา ภูมิจิโรจ | นาฏยศิลป์ศึกษา |
| ๗) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย อิศรางกูร ณ อยุธยา | สังคมศึกษา |
| ๘) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ ลักษณะนา | สังคมศึกษา |
| ๙) รองศาสตราจารย์ ดร.จุมพจน์ วณิชกุล | บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ |
| ๑๐) รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทกุล | บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ |
- ๕.๓ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**
- | | |
|--|------------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริลักษณ์ เรืองรุ่งโรจน์ | ฟิสิกส์ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันทนา สุขแก้ว | ฟิสิกส์ |
| ๓) รองศาสตราจารย์ ดร.วุฒิชัย พาราสุข | เคมี |
| ๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยรัตน์ ดรบัณฑิต | เคมี |
| ๕) รองศาสตราจารย์ ดร.สมาน แก้วไวยุทธ | ชีววิทยา |
| ๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โองการ วณิชชีวะ | ชีววิทยา |
| ๗) ศาสตราจารย์ ดร.ฉวีวรรณ รัตนประเสริฐ | คณิตศาสตร์ |
| ๘) รองศาสตราจารย์ ดร.สิริพร ทิพย์คง | คณิตศาสตร์ |
| ๙) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อลิสสา ทรงศรีวิทยา | คอมพิวเตอร์ศึกษา |
| ๑๐) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรสิทธิ์ ชูชัยวัฒนา | คอมพิวเตอร์ศึกษา |
- ๕.๔ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม**
- | | |
|--|------------------------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติ กอบัวแก้ว | อุตสาหกรรมศิลป์ |
| ๒) รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย แหวนเพชร | อุตสาหกรรมศิลป์ |
| ๓) รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ ทิมทรัพย์ | วิศวกรรมการผลิตและอุตสาหกรรม |
| ๔) รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย แหวนเพชร | วิศวกรรมการผลิตและอุตสาหกรรม |
- ๕.๕ วิทยาลัยการดนตรี**
- | | |
|--|-------------------|
| ๕) รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปิฎกรัษต์ | ดนตรีไทยศึกษา |
| ๖) รองศาสตราจารย์ ดร.ยุทธนา ฉัพพรรณรัตน์ | ดนตรีไทยศึกษา |
| ๗) รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง | ดนตรีตะวันตกศึกษา |
| ๘) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์ | ดนตรีตะวันตกศึกษา |
- หน้าที่ พิจารณา วิพากษ์ ให้ข้อเสนอแนะ รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้านและรายละเอียดของหลักสูตรโดยภาพรวมให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๖. คณะกรรมการพัฒนารายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชาทักษะการพูดและการฟังภาษาอังกฤษ รายวิชาทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
รายวิชาการใช้ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร และรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ

- | | |
|----------------------------|----------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายฝน | ทรงเสียงไชย |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาปี | คงอินทร์ |
| ๓) อาจารย์สายสุนีย์ | อุทิศ |
| ๔) อาจารย์ศิริกาญจนา | ใบคำ |
| ๕) อาจารย์เฉลิมทรัพย์ | กรัณย์จักรวุฒิ |
| ๖) อาจารย์กมลวรรณ | จรรยาตรี |

- ๕ -

๗) อาจารย์พิพิธพร อินทร์พานิช

๘) อาจารย์ปิยนัตร์ ปานเพชร

รายวิชาทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ เพื่อชีวิตและอาชีพ

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.ปัญญาภู่ วรวัฒน์ชัย

๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เปรมสุรีย์ เชื่อมทอง

๓) อาจารย์ฉัฐจุฑา นกจันทร์

รายวิชาสุนทรียะ

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา วิไลลักษณ์

๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวร วัฒนบุญญา

๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาธิป เผ่าพันธุ์

๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทรวีร์ เทียนชัยอนันต์

๕) อาจารย์วรินทร์ สีเสียดงาม

๖) อาจารย์ชาญฤทธิ์ เริงรณอาษา

๗) อาจารย์ศุภปรัช สันติธรรมารักษ์

๘) อาจารย์ตังปณิธาน อารีย์

๙) อาจารย์วงศวิสันต์ วสันตสุรีย์

๑๐) อาจารย์สุรพงษ์ บ้านไกรทอง

๑๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัทมา วัฒนบุญญา

๑๒) อาจารย์สุนารา ม่วงพัฒน์

๑๓) อาจารย์เดชสิทธิ์ รัศมีวงศ์พร

๑๔) อาจารย์ธัญพิสิษฐ์ พันธุ์ทองดี

๑๕) อาจารย์รณกฤต เพชรเกลี้ยง

๑๖) อาจารย์สันติภาพ สีเผือก

๑๗) อาจารย์สุเมธ พัดเอี่ยม

๑๘) อาจารย์พินันท์ จันทมาศ

๑๙) อาจารย์สุริวัลย์ สุธรรม

๒๐) อาจารย์เนติมา สุวรรณวงศ์

รายวิชาศาสตร์พระราชารักษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

๑) อาจารย์ ดร.ณัฐมน พันธุ์ชาติรี

๒) อาจารย์ ดร.ธนภัทร จันท์เจริญ

๓) อาจารย์ ดร.อโนทัย แทนสวัสดิ์

๔) อาจารย์ ดร.ศุณิสา ทดลา

รายวิชาการรู้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางการศึกษา

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.วิโพษฐ์ วัฒนานิมิตกุล

๒) อาจารย์ ดร.ณัฐมน พันธุ์ชาติรี

๓) อาจารย์ ดร.ธนภัทร จันท์เจริญ

๔) อาจารย์ ดร.อโนทัย แทนสวัสดิ์

๕) อาจารย์ ดร.ศุณิสา ทดลา

- ๖ -

รายวิชาการศึกษาเพื่อสร้างความเป็นพลเมือง

๑) อาจารย์ กุลชาติ	ทักษไพบุลย์
๒) อาจารย์ ดร.เพียรพิทย์	โรจนปณยา
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิทยา	วิสูตรเรืองเดช
๔) อาจารย์นราธร	สายเส็ง
๕) อาจารย์ตุลย์	จิรโชคโสภณ
๖) อาจารย์อาทิตย์	อินธาระ
๗) อาจารย์ปวินท์	มินทอง
๘) อาจารย์อุทัย	เกสรวิบูลย์
๙) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มงคล	สมกิตติกานนท์

รายวิชาการสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ

๑) อาจารย์ ดร.วิกรม	ศุขธณี
๒) อาจารย์อรพิมล	กิตติธิ์โรโสภณ
๓) อาจารย์การะเกด	หัตถกิจวิไล
๔) อาจารย์วิเชียร	ทิวลา

รายวิชาการคิดและการตัดสินใจ

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรรณภร	ศิริพละ
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศรัศม์	เฟื่องฟู
๓) อาจารย์นันทพร	ชื่นสุพันธ์รัตน์
๔) อาจารย์กฤษฎา	สังขมงคล
๕) อาจารย์สมภพ	แช่ลี
๖) อาจารย์ปรวิณ	โชติพิทยสุนนท์

หน้าที่ จัดทำรายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตร ให้มีความสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่สุดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี)

๗. คณะกรรมการพัฒนารายวิชากลุ่มวิชาชีพครู**รายวิชาคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิตวิญญาณความเป็นครู**

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.วิโพธิ์	วัฒนานิมิตกุล
๒) อาจารย์ ดร.ณัฐมน	พันธุ์ชาติรี
๓) อาจารย์ ดร.พัชรา	เดชโยม

รายวิชาการพัฒนาหลักสูตร รายวิชาวิทยาการจัดการเรียนรู้

๑) อาจารย์ ดร.ภิญญาพัชญ์	ปลากัดทอง
๒) อาจารย์ว่าที่ร้อยตรีหญิงแฝงกมล	เพชรเกลี้ยง
๓) รองศาสตราจารย์ศรีมงคล	เทพเรณู
๔) อาจารย์ ดร.ธนภัทร	จันทร์เจริญ
๕) อาจารย์ ดร.พัชรีภรณ์	บางเขียว
๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติวิสุทธิ์	วิมุตติปัญญา
๗) อาจารย์ ดร.ธิดารัตน์	ตันนรินทร์

- ๗ -

๘) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา	สุทธิเนียม
๙) อาจารย์ ดร.ชลพร	ทองคำ
๑๐) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ	เอี่ยมสะอาด
รายวิชาจิตวิทยาสำหรับครู	
๑) รองศาสตราจารย์ ดร.บงอร	เสรีรัตน์
๒) รองศาสตราจารย์ ดร.จตุมา	รัตนพลแสนย์
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชูวิทย์	รัตนพลแสนย์
รายวิชาการบริหารการศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา	
๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษดา	ผ่องพิทยา
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์	สุชินันันต์
๓) อาจารย์ ดร.พัชรา	เดชโฮม
รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้	
๑) รองศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์เศศ	ประกอบผล
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัชกร	สุวรรณจรัส
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดิเรก	อัคยาต
๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิกัญญา	เย็นเอง
๕) อาจารย์รวยทรัพย์	เดชชัยศรี
๖) อาจารย์จริยา	วิชัยดิษฐ์
รายวิชาการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ รายวิชาการวิจัยและพัฒนาวัตกรรมการเรียนรู้	
๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร	อินทรสมพันธ์
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาพร	ศรีหามี่
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพชราวดี	จงประดับเกียรติ
๔) อาจารย์ ดร.อัครเดช	เกตุฉ่า
๕) อาจารย์ ดร.สิริกร	โตสติ
๖) อาจารย์ ดร.เพ็ญพร	ทองคำสุก
๗) อาจารย์ทวีศักดิ์	จงประดับเกียรติ
๘) อาจารย์เกษมสันต์	รจพจน์
๙) อาจารย์ชิตยา	สิทธิโสภาสกุล
รายวิชาทักษะการพูดและการสื่อสารสำหรับครู	
๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรานีต	ม่วงนวล
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติยา	รัศมีแจ่ม
๓) อาจารย์ ดร.ธนภัทร	จันทร์เจริญ
๔) อาจารย์ ดร.สาวิตรี	จิตบรรจง
๕) อาจารย์ฤดี	กมลสวัสดิ์
รายวิชาครูนิพนธ์ รายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ๑ รายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ๒ รายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ๓ รายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ๔	
๑) อาจารย์วิเชียร	ทวิลา
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรรณภร	ศิริพละ
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษกร	บันหัน
๔) อาจารย์วราภรณ์	ศรีอยุธยา

- ๘ -

๕) อาจารย์วงศ์วสันต์	วสันตสุรีย์
๖) อาจารย์สุนารา	ม่วงพัฒน์
๗) อาจารย์เนธิดา	สุวรรณวงศ์
๘) อาจารย์กุลกาญจน์	สุวรรณรักษ์
๙) อาจารย์สิรภพ	เทพพิทักษ์
๑๐) อาจารย์นัยทิพย์	ธีรภัก
๑๑) อาจารย์เด่นชัย	พันธุ์เกตุ

หน้าที่ จัดทำรายรายวิชากลุ่มวิชาชีพครูของหลักสูตร ให้มีความสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี)

๘. คณะกรรมการประจำสาขาวิชา

๘.๑ คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมี	ต้นเจริญ
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุวรัตน์	จงใจรักษ์
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิมลลักษณ์	สรรดพงษ์
๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุฬารัตน์	รุณจักร
๕) อาจารย์พรรษา	ตระกูลบางกล้า
๖) อาจารย์ปิยลักษณ์	ไทรรัตน์สุวรรณ
๗) อาจารย์ญาณิภา	สกุลกลจักร
๘) อาจารย์นัยทิพย์	ธีรภัก

สาขาวิชาการศึกษา

๑) อาจารย์กุลธิดา	หุ้งค์ใน
๒) อาจารย์วราภรณ์	ศรีอยุธยา
๓) อาจารย์กุลกาญจน์	สุวรรณรักษ์
๔) อาจารย์ว่าที่ร้อยตรีหญิงแฝงกมล	เพชรเกลี้ยง
๕) อาจารย์ขวัญทิศา	เชื้อหอม
๖) อาจารย์ ดร.ภิญญาพัชญ์	ปลาเก็ดทอง

สาขาวิชาพลศึกษา

๑) อาจารย์อรพิมล	กิตติธีรโสภณ
๒) อาจารย์การะเกด	หัตถกิจวิไล
๓) อาจารย์วิเชียร	ทิวลา
๔) อาจารย์นงคณภัส	ปาแก้ว

สาขาวิชาศิลปศึกษา

๑) อาจารย์สุเมธ	พุดเอี่ยม
๒) อาจารย์พีรนนท์	จันทมาศ
๓) อาจารย์สุริวัลย์	สุธรรม
๔) อาจารย์เนธิดา	สุวรรณวงศ์

สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติวิสุทธิ	วิมุตติปัญญา
๒) อาจารย์ ดร.ธนิดา	สุจริตรธรรม
๓) อาจารย์ ดร.อังทินี	กิตติโรโชติ
๔) อาจารย์ศิริพร	ทิพย์สิงห์
๕) อาจารย์สิรภาพ	เทพพิทักษ์

สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เปรมสุรีย์	เชื่อมทอง
๒) รองศาสตราจารย์ ดร.จตุมา	รัตนพลแสนย์
๓) รองศาสตราจารย์ ดร.ปัญจนาฏ	วรวัดมนชัย
๔) อาจารย์ ดร.ภาวศุทธิ	อุ้นใจ
๕) อาจารย์ฉัฐจุฑา	นกจันทร์

สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

๑) รองศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์คเรศ	ประกอบผล
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัชกร	สุวรรณจรัส
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดิเรก	อัชชาต
๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิกัญญา	เย็นเอง
๕) อาจารย์รยทรัพย์	เดชชัยศรี
๖) อาจารย์จริยา	วิชัยดิษฐ์

สาขาวิชาการประเมินผลและวิจัยทางการศึกษา

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร	อินทสมพันธ์
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาพร	ศรีหามี่
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพชรราวี	จงประดับเกียรติ
๔) อาจารย์ ดร.อัครเดช	เกตุฉ่า
๕) อาจารย์ ดร.สิริกร	โตสติ
๖) อาจารย์ ดร.เพ็ญพร	ทองคำสุก
๗) อาจารย์ทวีศักดิ์	จงประดับเกียรติ
๘) อาจารย์เกษมสันต์	รจพจน์
๙) อาจารย์จิตติยา	สิทธิโสภาสกุล

๘.๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สาขาวิชาภาษาไทย

๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุษกร	ปั้นหุ่น
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติยา	รัศมีแจ่ม
๓) อาจารย์ ดร.สาวิตรี	จิตบรรจง
๔) อาจารย์พรรณษา	พลอยงาม
๕) อาจารย์จริญญาพร	สวายนภานุสรณ์
๖) อาจารย์ฤดี	กมลสวัสดิ์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

- | | |
|----------------------------|---------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาปี | คงอินทร์ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายฝน | ทรงเสียงไชย |
| ๓) อาจารย์สายสุนีย์ | อุทิศ |
| ๔) อาจารย์ศิริกาญจนา | ใบคำ |
| ๕) อาจารย์กมลวรรณ | จรรยาตรี |
| ๖) อาจารย์เฉลิมทรัพย์ | กริณย์จักรวดี |
| ๗) อาจารย์ดวงเดือน | โรจนการวิจิตร |

สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา

- | | |
|--------------------------------|-------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัทมา | วัฒนบุญญา |
| ๒) อาจารย์สุนารา | ม่วงพัฒน์ |
| ๓) อาจารย์เดชสิทธิ์ | รัศมีวงศ์พร |
| ๔) อาจารย์ธัญพิสิษฐ์ | พันธ์ทองดี |
| ๕) อาจารย์ธณกฤต | เพชรเกลี้ยง |
| ๖) อาจารย์สันติภาพ | สีเผือก |

สาขาวิชาสังคมศึกษา

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิทยา | วิสูตรเรืองเดช |
| ๒) อาจารย์ ดร.เพียรพิทย์ | โรจนปุลญา |
| ๓) อาจารย์นราธร | สายเส็ง |
| ๔) อาจารย์ตุลย์ | จิรโชคโสภณ |
| ๕) อาจารย์อาทิตย์ | อินธาระ |
| ๖) อาจารย์ปวินท์ | มินทอง |
| ๗) อาจารย์อุทัย | เกษรวิบูลย์ |
| ๘) อาจารย์กุลชาติ | ทักษ์ไพบูลย์ |
| ๙) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มงคล | สมกิตติกานนท์ |

สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์

- | | |
|-----------------------------------|----------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา | พงศ์พัฒนโยธิน |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิราภรณ์ | หนูสวัสดิ์ |
| ๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาพรพรหม | หิรัญวัชรพลกุล |
| ๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุณรัตน์ | คนชื้อ |
| ๕) อาจารย์ ดร.ศิริกาญจน์ | โพธิ์เขียว |
| ๖) อาจารย์อภิญญา | หนูมี |
| ๗) อาจารย์เนตร | โพธิ์เขียว |

๘.๓ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาฟิสิกส์

- | | |
|------------------------------|---------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกศริน | มีมล |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์นันทนัช | วัฒนสุภิญญา |
| ๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายัณ | พทุธลา |
| ๔) อาจารย์ชัชววรรณ | สายเผ่าพันธุ์ |
| ๕) อาจารย์ทิพย์วรรณ | หงกะเชิญ |

สาขาวิชาเคมี

- | | |
|---------------------------------|---------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธิดา | อมร |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เย็นหทัย | แน่นหนา |
| ๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุมาลี | นามดวง |
| ๔) อาจารย์ ดร.หทัยรัตน์ | สุขเพียบพร้อม |
| ๕) อาจารย์วาทินี | จันมี |
| ๖) อาจารย์นฤวรรณ | ภัทรพงศ์ติลก |

สาขาวิชาชีววิทยา

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| ๑) รองศาสตราจารย์ ดร.วันหนึ่ง | สว่างอารมณ์ |
| ๒) อาจารย์ ดร.ภาวนา | กั้งเตี้ย |
| ๓) อาจารย์จาริวัฒน์ | ศิริอินทร์ |
| ๔) อาจารย์สมศักดิ์ | อยู่บุรีรัมย์ |
| ๕) อาจารย์หทัยรัก | ตุงคะเสน |
| ๖) อาจารย์วิลาวลัย | กุลเกษ |

สาขาวิชาคณิตศาสตร์

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรรณภร | ศิริพละ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศ์ศรี | เฟื่องฟู |
| ๓) อาจารย์นันทพร | ชื่นสุพันธ์รัตน์ |
| ๔) อาจารย์กฤษณา | สังขมงคล |
| ๕) อาจารย์ปรีวีณ์ | โชติพิทยสุนนท์ |
| ๖) อาจารย์สมภาพ | แช่ลี |

สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา

- | | |
|-----------------------------------|--------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ | ลิ้มสุขวัฒน์ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุตม์ | พลอยสวยงาม |
| ๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกียรติชร | โสภณาภรณ์ |
| ๔) อาจารย์ดุชนันท์ | เทิดบาร์มี |
| ๕) อาจารย์เด่นชัย | พันธุ์เกตุ |

๘.๔ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม**สาขาวิชาอุตสาหกรรมศิลป์**

- | | |
|--------------------------------|--------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษดา | ผ่องพิทยา |
| ๒) อาจารย์ ดร.สวัสดี | ทองสิน |
| ๓) อาจารย์ณัฐพล | บุญรักษ์ |
| ๔) อาจารย์วรพันธ์ | ชีวรรณนทีตรี |
| ๕) อาจารย์พิเชษฐ | มีมะแม |

สาขาวิชาวิศวกรรมการผลิตและอุตสาหกรรม

- | | |
|----------------------|-----------|
| ๑) อาจารย์นทวีร์ | ไชยจำ |
| ๒) อาจารย์ชัชชนันท์ | อินเอี่ยม |
| ๓) อาจารย์ธวัชชัย | พงษ์สนาม |
| ๔) อาจารย์ดิษยลักษณ์ | อเตโช |
| ๕) อาจารย์รักเกียรติ | วงศ์กลาง |

๘.๕ วิทยาลัยการดนตรี

สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา

- | | |
|----------------------------------|-------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา | วิไลลักษณ์ |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนาธิป | เผ่าพันธุ์ |
| ๓) อาจารย์สุรพงษ์ | บ้านไกรทอง |
| ๔) อาจารย์ตั้งปณิธาน | อารีย์ |
| ๕) อาจารย์วงศัวิสันต์ | วสันตสุรีย์ |

สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา

- | | |
|-------------------------------|-----------------|
| ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวร | วัฒนบุญญา |
| ๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทรวีร์ | เทียนชัยอนันต์ |
| ๓) อาจารย์วรินธร | สีเสียดงาม |
| ๔) อาจารย์ชาญฤทธิ | เรจรรณอาษา |
| ๕) อาจารย์ศุภปรีช | สันติธรรมารักษ์ |

หน้าที่ จัดทำรายละเอียดของหลักสูตร ให้มีความสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพตาม
ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิ
ระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี)

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา เกณฑีมา)
อธิการบดี

ภาคผนวก ฉ
รายงานการวิพากษ์หลักสูตร

รายงานการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต 4ปี อิงสมรรถนะ หมวดวิชาเฉพาะ
วันเสาร์ที่ 9 กุมภาพันธ์ 2562 เวลา 09.00 – 11.00 น.
ห้อง 300608 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้จัดให้มีการวิพากษ์หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต 4 ปี อิงสมรรถนะ ในหมวดของวิชาเฉพาะ เมื่อวันเสาร์ที่ 9 กุมภาพันธ์ 2562 ณ ห้อง 300608 อาคารเจ้าพระยาสุรวงศ์ไวยวัฒน์ (วร บุนนาค) (อาคาร 30) คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร ประกอบด้วย

- | | |
|--|--|
| 1.รองศาสตราจารย์ ดร.ประเทือง ทินรัตน์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ
(สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์) |
| 2.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายวรุณ สุนทรโทย | ผู้ทรงคุณวุฒิ
(สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยรามคำแหง) |

ผลการวิพากษ์หลักสูตรมีดังนี้

ประเด็น	ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป 1.สถานภาพของหลักสูตร	ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอว่า สาขาวิชาควรระบุให้ชัดเจนว่าเป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 ปรับปรุงมาจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) พ.ศ. 2560 หรือต้องเป็นหลักสูตรใหม่ สาขาวิชาได้ระบุว่าเป็น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 ปรับปรุงมาจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) พ.ศ. 2560
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร 1.ปรัชญาของหลักสูตร	ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอให้ปรับข้อความในปรัชญาให้ชัดเจนซึ่งปรัชญาเดิมคือ “ใฝ่รู้วิชาการ เชี่ยวชาญการสอน ถ่ายทอดนวัตกรรม นำสู่การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาในชั้นเรียน” สาขาวิชาได้ดำเนินการปรับปรัชญาในวรรค “นำสู่การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาในชั้นเรียน” เป็น “นำสู่การวิจัยในชั้นเรียน

ประเด็น	ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
<p>หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา</p> <p>การดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร</p> <p>หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน</p> <p>2.3.1 วิชาเอกบังคับ</p>	<p>ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอให้ปรับชื่อวิชาภาษาอังกฤษและคำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษให้สอดคล้องกับชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชาภาษาไทย เช่นรายวิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับครูภาษาไทย ให้เพิ่ม for Thai Language Teacher ในส่วนของชื่อวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p>คำว่า Literature ใช้กับคำว่าวรรณคดี ส่วนคำว่า Literary works ใช้กับคำว่าวรรณกรรม</p> <p>เปลี่ยนคำว่าสืบค้น จากคำว่า inquiry เป็นคำว่า inquire คำว่า analysis เป็นคำว่า analyze</p> <p>รายวิชาความคิดสร้างสรรค์กับการสร้างสรรค์งานเขียน ควรเปลี่ยนให้คำว่า สรร ให้เป็นสรรค์ เนื่องจากภาษาอังกฤษใช้ คำว่า creative</p> <p>คำอธิบายรายวิชา ถ้าตัดคำว่า สืบค้น วิเคราะห์ ได้หรือไม่</p> <p>จำนวนหน่วยกิต ถ้าไม่ใช่ 3(2-2-5) ได้หรือไม่ เพราะบางรายวิชาควรใช้ 3(3-0-6) เช่นวิชาวรรณกรรมวิจารณ์ รวมทั้ง ผู้ทรงคุณวุฒิได้เสนอแนะว่า คำอธิบายรายวิชาในหลักสูตร 2560 บางรายวิชามีความชัดเจนและเหมาะสมมากกว่าในหลักสูตร 2562 ถ้าสามารถใช้คำอธิบายรายวิชาของเดิมมาใช้ ได้หรือไม่ เช่นรายวิชา วรรณคดีศึกษา วรรณกรรมวิจารณ์ วรรณคดีในแบบเรียนภาษาไทย การอ่านคิดวิเคราะห์</p> <p>ทางสาขาวิชาได้ดำเนินการปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยปรับแก้ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษให้ตรงกับชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชาภาษาไทย และปรับเปลี่ยนหน่วยกิตในบางรายวิชาเป็น 3(3-0-6) และนำคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตร 2560 มาปรับใช้ในหลักสูตร 2562 แต่ยังคงยึดสมรรถนะหลักสมรรถนะรอง และสมรรถนะย่อยไว้ตามเดิม</p>

ประเด็น	ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
2.3.2 วิชาเอกเลือก	<p>ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอว่า ควรเพิ่มรายวิชาที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของสาขาวิชา เช่นควรเพิ่มรายวิชาวรรณกรรมเอกของไทย รายวิชาวรรณกรรมเฉพาะบุคคล รายวิชาพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช รายวิชาด้านการเขียน และรายวิชาด้านการใช้ภาษา ในรายวิชาเอกเลือก</p> <p>ทางสาขาวิชาได้เพิ่มรายวิชาวรรณกรรมเอกของไทย สำหรับครูภาษาไทย วิชาพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์พระราชา และรายวิชาการเขียนสารคดีพื้นฐานสำหรับครูภาษาไทย ในรายวิชาเอกเลือก</p>
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์ การสอนและการประเมินผล แผนที่แสดงการกระจายความ รับผิดชอบ	<p>ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอว่า ความรับผิดชอบหลักของบางรายวิชาที่มีจำนวนมากเกินไป เช่นวิชาวรรณกรรมกับการวิจารณ์ วรรณกรรมคัดสรรในหนังสือเรียน</p>

ภาคผนวก ข
เอกสารสรุปการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร
และตารางเปรียบเทียบเนื้อหาสาระการปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (4ปี)
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้ มีดังนี้

1. สาขาครุศาสตร์เป็นศาสตร์ที่ว่าด้วยการเตรียมความพร้อมและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาก่อนประจำการและส่งเสริมการพัฒนาครูประจำการและนอกประจำการให้มีความรู้และมีสมรรถนะทางวิชาชีพ เป็นผู้ยึดมั่นในค่านิยม อุทิศการณ มีจิตวิญญาณความเป็นครู และสมรรถนะทางวิชาชีพครู ประกอบกับรัฐได้กำหนดยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี โดยเน้นเป้าหมายการสร้างกำลังคนที่มีคุณภาพ เป็นคนเก่งและคนดี มีขีดความสามารถในการแข่งขันและความสามารถในการสร้างนวัตกรรม มุ่งเน้นการยกระดับคุณภาพการผลิตบัณฑิตครูให้เป็นวิชาชีพชั้นสูงมีบทบาทในการสร้างครูที่มีคุณภาพที่นำไปสู่การสร้างกำลังคนที่มีคุณภาพและตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ

2. การเปลี่ยนแปลงของโลกที่เป็นพลวัต และความก้าวหน้าของเทคโนโลยีดิจิทัลซึ่งกระทบต่อการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของมนุษย์ ตลอดจนพัฒนาการของวิทยาการใหม่ที่เป็นศาสตร์บูรณาการ และข้ามวัฒนธรรม เป้าหมายของการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรครุศาสตร์ครั้งนี้จึงมุ่งเน้นที่การสร้างหลักสูตรให้มีความทันสมัย ตอบสนองยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ และการเรียนรู้ในโลกดิจิทัล การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงครั้งนี้เกิดจากผลงานวิจัยในอดีตที่พบว่ามีความซ้ำซ้อนของโครงสร้างรายวิชา รวมทั้งงานวิจัยจากบทเรียนการผลิตครูของประเทศต่าง ๆ ในสากลที่มีความก้าวหน้าในการผลิตบัณฑิตวิชาชีพครู ตลอดจนการระดมความคิดและประสบการณ์ของผู้เกี่ยวข้องในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของประเทศ

3. การพัฒนาหลักสูตรวิชาชีพครูนี้อยู่ภายใต้หลักการสำคัญหลายประการ ได้แก่ 1) แนวคิดของการจัดทำหลักสูตรวิชาชีพครูเป็นหลักสูตรบูรณาการ และเป็นหลักสูตรอิงสมรรถนะมากกว่าหลักสูตรอิงเนื้อหา เน้นสมรรถนะการเรียนรู้ด้วยตนเอง และการวิจัยเพื่อพัฒนาวัตกรรมการพัฒนาผู้เรียน 2) การกำหนดโครงสร้างหลักสูตรมีความยืดหยุ่น และตอบสนองความต้องการของการใช้ครูในโลกปัจจุบันและอนาคต รวมทั้งความต้องการของผู้เรียน 3) การกำหนดโครงสร้างหลักสูตร ให้มีอิสระในการสร้างหลักสูตรผลิตครูที่เหมาะสมกับอัตลักษณ์และสภาพบริบทเชิงพื้นที่ของสถานศึกษา โดยยึดผลลัพธ์การเรียนรู้ซึ่งกำหนดขึ้นสำหรับแต่ละกลุ่มสาขาเป็นเป้าหมายร่วม ตลอดจนกำหนดโครงสร้างหลักสูตรให้มีความยืดหยุ่นและสะท้อนอัตลักษณ์ของผู้เรียน 4) การส่งเสริมการจัดทำหลักสูตรรายวิชาที่ทันสมัยตามสากล มีการจัดการเรียนการสอนที่ใช้สื่อ เทคโนโลยีซึ่งสอดคล้องกับการเรียนรู้ในโลกดิจิทัล 5) การส่งเสริมการบริหารจัดการหลักสูตร การเรียนการสอน การปฏิบัติการสอนที่ทำให้ผู้เรียนมีสมรรถนะทางวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และคุณสมบัติที่สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพครู และ 6) การส่งเสริมการวางระบบการประกันคุณภาพหลักสูตรที่เข้มข้นเพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะตามเป้าหมายของหลักสูตร

ตารางเปรียบเทียบเนื้อหาสาระการปรับปรุงหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562

กับหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี)

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Thai	ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (4 ปี) ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Thai	-
ชื่อปริญญา ชื่อเต็มภาษาไทย: ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อย่อภาษาไทย : ค.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ: Bachelor of Education (Thai) ชื่อย่อภาษาอังกฤษ: B.Ed. (Thai)	ชื่อปริญญา ชื่อเต็มภาษาไทย: ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อย่อภาษาไทย : ค.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ: Bachelor of Education (Thai) ชื่อย่อภาษาอังกฤษ: B.Ed. (Thai)	-
ปรัชญา ใฝ่รู้วิชาการ เชี่ยวชาญการสอน ถ่ายทอดนวัตกรรม เลิศล้ำครูภาษาไทย	ปรัชญา ใฝ่รู้วิชาการ เชี่ยวชาญการสอนภาษาไทย ถ่ายทอดนวัตกรรม มีคุณธรรมความเป็นครู บูรณาการสู่การวิจัย	ปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้สอดคล้องกับกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยและสาขาวิชา
โครงสร้างหลักสูตร หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 127 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชาและกลุ่มวิชาดังนี้ 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต 2. หมวดวิชาเฉพาะ 89 หน่วยกิต	โครงสร้างหลักสูตร หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชาและกลุ่มวิชาดังนี้ 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต 2. หมวดวิชาเฉพาะด้านไม่น้อยกว่า	ปรับ หน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร หน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะด้าน และหมวดวิชาเลือก ให้เป็นไปตามเกณฑ์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
2.1) กลุ่มวิชาแกน 7 หน่วยกิต 2.2) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 72 หน่วยกิต 2.3) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพและ วิชาชีพ 10 หน่วยกิต 3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต	101 หน่วยกิต 2.1) กลุ่มวิชาชีพครู 38 หน่วยกิต 2.2) วิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 14 หน่วยกิต 2.2) วิชาเอกไม่น้อยกว่า 63 หน่วยกิต 3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต	มาตรฐานคุณวุฒิระดับ ปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์และสาขา ศึกษาศาสตร์ ฉบับ ปัจจุบัน
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต	ปรับลดหน่วยกิตรวมจาก 32 เป็น 30 นก.
วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ 23 หน่วยกิต	วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ 23 หน่วยกิต	หน่วยกิตคงเดิม
1.1 กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต	1.1 กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต	หน่วยกิตคงเดิม
9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 7 หน่วยกิต	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 7 หน่วยกิต	หน่วยกิตคงเดิม
9121101 ทักษะชีวิต 3(3-0-6)	9121101 ทักษะชีวิต 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
9121102 สังคมไทยและสังคมโลกใน ศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)	9121102 สังคมไทยและสังคมโลกใน ศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
9121103 ความเป็นพลเมือง 1(1-0-2)	9121103 ความเป็นพลเมือง 1(1-0-2)	คงรายวิชาเดิม
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต	1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต	หน่วยกิตคงเดิม
9131101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	9131101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีใน ชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
9131102 ทักษะการเรียนรู้และ แก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์ 3(2-2-5)	9131102 ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหา เชิงคณิตศาสตร์ 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
1.4 กลุ่มวิชาพลศึกษา 1 หน่วยกิต	1.4 กลุ่มวิชาพลศึกษา 1 หน่วยกิต	หน่วยกิตคงเดิม
9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต 1(1-0-2)	9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต 1(1-0-2)	คงรายวิชาเดิม
วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 9 หน่วยกิต	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 7 หน่วยกิต	ปรับลดหน่วยกิต จาก 9 เป็น 7 นก.
1.1 กลุ่มวิชาภาษา 3 หน่วยกิต	1.1 กลุ่มวิชาภาษา 2 หน่วยกิต	ปรับลดหน่วยกิต
9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)	9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112102 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า 3(2-2-5)	9112102 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112103 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม 3(2-2-5)	9112103 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112104 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร 3(2-2-5)	9112104 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112105 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู 3(2-2-5)	9112105 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112106 ภาษาและวัฒนธรรมจีน 3(2-2-5)	9112106 ภาษาและวัฒนธรรมจีน 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112107 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(2-2-5)	9112107 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
9112108 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี 3(2-2-5)	9112108 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี 3(2-2-5)	คงรายวิชาเดิม
-	9192301 การใช้ภาษาอังกฤษและการ สื่อสาร 2(1-2-3)	ปรับเพิ่มรายวิชาตาม หลักสูตรกลาง
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 3 หน่วยกิต	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 5 หน่วยกิต	ปรับเพิ่ม หน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
9122201 การจัดการสมัยใหม่และภาวะ ผู้นำ 3(3-0-6)	9122201 การจัดการสมัยใหม่และภาวะ ผู้นำ 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
9122202 การสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	9122202 การสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
9122203 สุนทรียะทางศิลปกรรม 3(3-0-6)	9122203 สุนทรียะทางศิลปกรรม 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
9122204 ความสุขแห่งชีวิต 3(3-0-6)	9122204 ความสุขแห่งชีวิต 3(3-0-6)	คงรายวิชาเดิม
-	9192302 ศาสตร์พระราชานี้เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่น 2(2-0-4)	ปรับเพิ่มรายวิชาตาม หลักสูตรกลาง
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต	-	ไม่ได้กำหนดให้เลือก เรียนรายวิชาในกลุ่มนี้
9132201 เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อ สังคมออนไลน์ 3(2-2-5)	-	
9132202 เทคโนโลยีสื่อดิจิทัลใน ชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	-	
9132203 เทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาที่ ยั่งยืน 3(3-0-6)	-	
9132204 สุขภาพและความงาม 3(3-0-6)	-	
2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาชีพครู 48 หน่วยกิต 2.1.1 วิชาชีพครู 34 หน่วยกิต	2. หมวดวิชาเฉพาะ 2.1 กลุ่มวิชาชีพครู 38 หน่วยกิต 2.1.1 วิชาชีพครู 24 หน่วยกิต	
1100101 ปรัชญาการศึกษา 3(3-0-6)	1190102 ปรัชญาการศึกษา 3(3-0-6)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับคำอธิบาย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		รายวิชาโดยเพิ่ม - การจัดการคุณภาพ การศึกษา - ระบบสารสนเทศเพื่อ การบริหารจัดการ คุณภาพของสถานศึกษา - การเปลี่ยนแปลง การศึกษาตามบริบทของ สังคม เศรษฐกิจ นโยบาย ยุทธศาสตร์ และแผนงาน - บริบทการจัดการศึกษา ของโรงเรียนแต่ละระดับ การศึกษาและประเภท การศึกษา - การออกแบบและการ ดำเนิน การ ประกัน คุณภาพการศึกษา การ สะท้อนคิด และการ ประยุกต์ใช้
1100201 ภาษาและวัฒนธรรม สำหรับครู 3(2-2-5)	1190205 ทักษะการสื่อสารและวัฒนธรรม สำหรับครู 2(2-0-4)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับลดหน่วยกิต 3. ปรับชื่อวิชาจาก “ภาษาและวัฒนธรรม สำหรับครู” เป็น “ทักษะการสื่อสารและ วัฒนธรรมสำหรับครู” 4. ปรับคำอธิบาย รายวิชา
1100202 การพัฒนาหลักสูตร 3(2-2-5)	1190201 การพัฒนาหลักสูตร 3(3-0-6)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยเพิ่ม - พื้นฐานทางปรัชญา การศึกษา จิตวิทยา สังคม วัฒนธรรม และ เทคโนโลยีในการพัฒนา หลักสูตร - วิวัฒนาการของ หลักสูตรในประเทศไทย - ปัญหาและแนวโน้มใน การพัฒนาหลักสูตร
1100301 การจัดการเรียนรู้และการ จัดการชั้นเรียน 3(2-2-5)	1190301 วิทยาการจัดการเรียนรู้ 3(3-0-6)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับชื่อวิชาจาก “การ จัดการเรียนรู้และการ จัดการชั้นเรียน” เป็น “วิทยาการจัดการ เรียนรู้” 4. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยเพิ่ม - การจัดการเรียนรู้เชิง รุก - การสอนแบบจุลภาค - การทดลองจัดการ เรียนรู้ในสถานศึกษา - เน้นนวัตกรรม การ จัดการเรียนรู้ การใช้สื่อ และเทคโนโลยีดิจิทัล
1100302 การศึกษาสำหรับผู้ที่มีความ ต้องการพิเศษ 2(2-0-4)	-	-

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
1102207 จิตวิทยาสำหรับครู 3(2-2-5)	1190103 จิตวิทยาสำหรับครู 3(3-0-6)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยเพิ่ม - ศาสตร์ทางสมองเพื่อ การจัดการเรียนรู้ - การส่งเสริมพัฒนาการ ผู้เรียนตามศักยภาพและ ช่วงวัย - ผู้เรียนที่มีความต้องการ พิเศษ - การพัฒนาผู้เรียนด้วย จิตวิญญาณความเป็นครู - การใช้การสะท้อนคิด เพื่อการออกแบบ - การพัฒนาตนเองในการ เป็นครูที่ดี มีความรอบรู้ ทันสมัย และทันต่อการ เปลี่ยนแปลง - การสร้างความร่วมมือ ในการพัฒนาผู้เรียนและ รายงานผลการพัฒนา คุณภาพผู้เรียนได้อย่าง เป็นระบบ
1103301 การวัดและประเมินผลการ เรียนรู้ 3(2-2-5)	1190202 การวัดและประเมินผลการ เรียนรู้ 3(3-0-6)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยเพิ่ม - รูปแบบการวัดและ ประเมินผลการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		<ul style="list-style-type: none"> - พหุติกรรมทางการศึกษา - การประเมินภาคปฏิบัติ - การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ - การตัดสินผลการเรียนรู้
1103401 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ 3(2-2-5)	1190302 การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ 3(3-0-6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับชื่อวิชา จาก “การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้” เป็น “การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้” 4. ปรับคำอธิบายรายวิชา โดยเพิ่ม <ul style="list-style-type: none"> - การวิเคราะห์สภาพปัญหาและความต้องการในการพัฒนาผู้เรียน - การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน - การสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้และแก้ปัญหาผู้เรียน - การสร้างและวิเคราะห์คุณภาพเครื่องมือวิจัย สถิติและการวิเคราะห์ข้อมูล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		- การเขียนรายงานการวิจัย
1104201 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา 3(2-2-5)	1190203 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ 2(1-2-3)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับชื่อวิชาจาก “นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา” เป็น “นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้” 4. ปรับคำอธิบายรายวิชา โดยเพิ่ม - กฎหมายและจรรยาบรรณในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล - การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามธรรมชาติของสาขาวิชาเอกเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีปัญญา รู้คิด และมีความเป็นนวัตกร - ผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษ - การไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา - ใช้การสะท้อนคิดไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		ตนเองให้เป็นครูที่ดี มีความรอบรู้ และทันสมัย ต่อความเปลี่ยนแปลง
1105101 ความเป็นครู 3(3-0-6)	1190101 คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิต วิญญาณความเป็นครู 2(2-0-4)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับชื่อวิชาจาก “ความเป็นครู” เป็น “คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และจิต วิญญาณความเป็นครู” 4. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยเพิ่ม - การวิเคราะห์ สังเคราะห์และบูรณา การองค์ความรู้เกี่ยวกับ ค่านิยมของครู - การจัดการเรียนรู้ที่เน้น ประสบการณ์กรณีศึกษา และการฝึกปฏิบัติด้วย การสะท้อนคิด
1105401 การบริหารและการประกัน คุณภาพการศึกษา 3(2-2-5)	-	-
1121301 ผู้กำกับลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด และผู้บำเพ็ญ ประโยชน์ 2(1-2-3)	-	-
2.1.2 วิชาฝึกประสบการณ์ วิชาชีพครู 14 หน่วยกิต 1100401 การฝึกทักษะวิชาชีพครู 1 1(120)	2.1.2 วิชาปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 14 หน่วยกิต 1190205 การปฏิบัติวิชาชีพใน สถานศึกษา 1 1(120)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับชื่อวิชาจาก

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		“การฝึกทักษะวิชาชีพครู 1” เป็น “การปฏิบัติ วิชาชีพในสถานศึกษา 1” 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา
1100402 การฝึกทักษะวิชาชีพครู 2 1(120)	1190303 การปฏิบัติวิชาชีพใน สถานศึกษา 2 1(120)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับชื่อวิชาจาก “การฝึกทักษะวิชาชีพครู 2” เป็น “การปฏิบัติ วิชาชีพในสถานศึกษา 2” 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา
1100501 การปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 1 6(360)	1190401 การปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 1 6(720)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา
1100502 การปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 2 6(360)	1190402 การปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 2 6(720)	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับหน่วยกิต 3. ปรับคำอธิบาย รายวิชา 4. เพิ่มเติมครุภัณฑ์
2.2 รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะ 2153101 สุนทรียะทางภาษาไทย 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาคติน วิทยาสำหรับครูภาษาไทย
2153102 ลักษณะภาษาไทย 3(3-0-6)	2191105 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ และเปลี่ยนเป็น รายวิชาหลักภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2153103 การฟังการพูดเพื่อ สัมฤทธิ์ผล 3(2-2-5)	2191101 การฟัง การดูและการพูด สำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิต และ เปลี่ยนเป็นรายวิชาการ ฟัง การดูและการพูด สำหรับครูภาษาไทย เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2153203 การอ่านคิดวิเคราะห์ 3(2-2-5)	2191103 การอ่าน คิดพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวน หน่วยกิตและเปลี่ยนเป็น รายวิชาการอ่าน คิด พัฒนาชีวิต เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา มี ความสอดคล้องกัน
2106101 หลักและการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาหลัก ภาษาไทย
2153208 วรรณคดีศึกษา 2(1-2-3)	2191102 แนวทางการศึกษาวรรณคดี ไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวนหน่วยกิต และเปลี่ยนเป็นรายวิชา แนวทางการศึกษา วรรณคดีไทย เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา มีความ สอดคล้องกัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
2153205 การพูดเพื่อจุดประสงค์ เฉพาะ 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาการฟัง การดูและการพูดสำหรับ ครูภาษาไทย
2153310 การเขียนเพื่อจุดประสงค์ เฉพาะ 3(2-2-5)	2191104 การเขียนเพื่อการสื่อสารทาง วิชาการและวิชาชีพ 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวนหน่วย กิต และเปลี่ยนเป็น รายวิชาการเขียนเพื่อ การสื่อสารทางวิชาการ และวิชาชีพเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา มีความสอดคล้องกัน
2106205 การอ่านวิเคราะห์และ ตีความ 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาการ อ่านคิดพัฒนา ชีวิต
2106103 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)	2191210 ภาษาศาสตร์สำหรับครู ภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ และเปลี่ยนเป็น รายวิชาภาษาศาสตร์ สำหรับครูภาษาไทย เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2106428 ภาษากับภูมิปัญญาไทย 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาคติชน วิทยาสำหรับครูภาษาไทย
2106214 การเขียนและการอ่าน บทร้อยกรองไทย 3(2-2-5)	2191206 ความคิดสร้างสรรค์กับการ สร้างสรรค์งานเขียน	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิตและ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
	3(3-0-6) และ 2191209 ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(3-0-6)	เปลี่ยนเป็นรายวิชา ความคิดสร้างสรรค์กับ การสรรค์สร้างงานเขียน และศิลปะการอ่านออก เสียง เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2153311 การใช้เทคโนโลยีและ นวัตกรรมเพื่อเผยแพร่ วัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)	2191322 การใช้นวัตกรรมเผยแพร่ วัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิตและ เปลี่ยนเป็นรายวิชาการ ใช้นวัตกรรมเผยแพร่ วัฒนธรรมไทย เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา มี ความสอดคล้องกัน
2106320 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(3-0-6)	2191212 วรรณกรรมกับการวิจารณ์ อย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ และเปลี่ยนเป็น รายวิชาวรรณกรรมกับ การวิจารณ์ อย่าง สร้างสรรค์ เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา มี ความสอดคล้องกัน
2153207 การนำเสนอสารด้วย เทคโนโลยีสารสนเทศ 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาการ ออกแบบและการผลิตสื่อ เพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย
2153209 วรรณคดีในแบบเรียน ภาษาไทย 3(2-2-5)	2191313 วรรณกรรมคัดสรรใน หนังสือเรียน 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวน หน่วยกิตและเปลี่ยนเป็น รายวิชาวรรณกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		คัดสรรในหนังสือเรียน เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2153415 การจัดการเรียนรู้วิชา ภาษาไทยระดับประถมศึกษา 3(2-2-5)	2191319 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิตและ เปลี่ยนเป็นรายวิชาการ จัดการเรียนรู้ภาษาไทย เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชา มีความ สอดคล้องกัน
2106209 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)	2191327 วรรณกรรมเอกของไทย สำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ มีการเปลี่ยนชื่อ รายวิชาและปรับรายวิชา จากวิชาเอกบังคับมาเป็น วิชาเอกเลือก
2106442 การสร้างสรรค์วรรณกรรม สำหรับเด็กและเยาวชน 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชา ความคิดสร้างสรรค์กับ การสรรค์สร้างงานเขียน
2153312 ภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)	2191321 ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวนหน่วยกิต และเปลี่ยนเป็นรายวิชา ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชามีความ สอดคล้องกัน
2153423 วรรณคดีสุนทรภู่ 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหา รายวิชาไม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		สอดคล้องกับการจัดการ เรียนการสอนในสาย ครุศาสตร์
2106425 วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชา วรรณกรรมกับการวิจารณ์ อย่างสร้างสรรค์
2153422 พระนิพนธ์ในสมเด็จพระ มหาสมณเจ้ากรม พระปรมาภิไธยชินโรส 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหาวิชาไม่ สอดคล้องกับการจัดการ เรียนการสอนในสาย ครุศาสตร์
2153416 การจัดการเรียนรู้วิชา ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา สอดคล้องกับวิชาการ จัดการเรียนรู้ภาษาไทย
2153418 การวิจัยสำหรับครูภาษาไทย 3(2-2-5)	2191318 วิจัยในชั้นเรียน 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับจำนวนหน่วยกิต และเปลี่ยนเป็นรายวิชา วิจัยในชั้นเรียน เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชามีความ สอดคล้องกัน
2153417 สัมมนาการสอนภาษาไทย 3(2-2-5)	2191320 โครงการและสัมมนา 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิตและ เปลี่ยนเป็นรายวิชา โครงการและสัมมนา เนื่องจากคำอธิบาย รายวิชามีความสอดคล้อง กัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
2153421 พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระมงกุฎ เกล้าเจ้าอยู่หัว 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหา รายวิชาไม่ สอดคล้องกับการจัดการ เรียนการสอนในสาย ครุศาสตร์
2106318 อิทธิพลของ ภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย 3(3-0-6)	2191211 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ และเปลี่ยนเป็น รายวิชา ภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชาไม่ มีความสอดคล้องกัน
2153419 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ 3(3-0-6)	2191207 พัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ และเปลี่ยนเป็น รายวิชาพัฒนาการของ ภาษาไทย เนื่องจาก คำอธิบายรายวิชาไม่ มีความสอดคล้องกัน
2153424 วรรณกรรมชนบประเพณี และศาสนา 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหา รายวิชาไม่ สอดคล้องกับการจัดการ เรียนการสอนในสาย ครุศาสตร์
2106324 คติชนวิทยา 3(2-2-5)	2191314 คติชนวิทยาสำหรับครู ภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ เปลี่ยนชื่อรายวิชา ปรับจำนวนหน่วยกิต มีการเปลี่ยนคำอธิบาย รายวิชา
2153202 วิเคราะห์หนังสือเรียน ภาษาไทย 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
		สอดคล้องกับวิชา วรรณกรรม คัดสรรในหนังสือเรียน
2153313 ภาษาอังกฤษสำหรับครู ภาษาไทย1 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก มีการเพิ่มรายวิชา ภาษาอังกฤษในหมวด ของวิชาศึกษาทั่วไป
2153314 ภาษาอังกฤษสำหรับครู ภาษาไทย2 3(2-2-5)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก มีการเพิ่มรายวิชา ภาษาอังกฤษในหมวด ของวิชาศึกษาทั่วไป
2106441 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหาวิชาเป็นส่วนหนึ่ง ของวิชาคติชนวิทยา สำหรับครูภาษาไทย
2153104 ภาษาไทยเพื่อการแสดง 2(1-2-3)	-	ตัดรายวิชาออกเนื่องจาก เนื้อหา รายวิชา ไม่ สอดคล้องกับการจัดการ เรียนการสอนในสาย ครุศาสตร์
2106317 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)	2191329 การเขียนสารคดีพื้นฐาน สำหรับครูภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ ปรับหน่วยกิต มี การเปลี่ยนชื่อรายวิชา และ มี การ เ ป ลี่ ย น คำอธิบายรายวิชา
2106446 พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช 3(3-0-6)	2191328 พระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 และการบูรณาการศาสตร์ พระราชา 3(3-0-6)	ปรับรหัสวิชาให้ตรงกับ คณะ มีการเปลี่ยนชื่อ รายวิชา แต่ไม่มีการ เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	สิ่งที่ปรับปรุง
-	2191208 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	เพิ่มวิชาเพื่อให้หลักสูตรมีความสมบูรณ์มากขึ้น
-	2191316 การออกแบบและการผลิตสื่อ เพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย 3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชาเพื่อให้หลักสูตรสอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนในสายครุศาสตร์
-	2191315 การออกแบบการจัดการ เรียนรู้วิชาภาษาไทย 3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชาเพื่อให้หลักสูตรสอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนในสายครุศาสตร์
-	2191317 การวัดและประเมินผลการ เรียนการสอนภาษาไทยใน ศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชาเพื่อให้หลักสูตรสอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนในสายครุศาสตร์
-	2191323 ภาพสะท้อนการสอน จริยธรรมในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)	เพิ่มวิชาเพื่อให้หลักสูตรมีความสมบูรณ์มากขึ้น
-	2191324 วรรณกรรมไทยกับศิลปกรรม 3(3-0-6)	เพิ่มวิชาเพื่อให้หลักสูตรมีความสมบูรณ์มากขึ้น
-	2191325 ภาษากับสังคม 3(3-0-6)	เพิ่มวิชาเพื่อให้หลักสูตรมีความสมบูรณ์มากขึ้น
-	2191326 ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)	เพิ่มวิชาเพื่อให้หลักสูตรมีความสมบูรณ์มากขึ้น

ภาคผนวก ซ

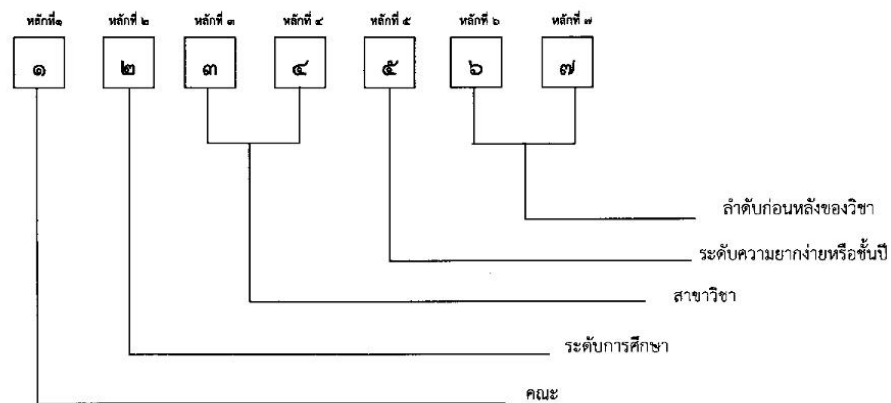
การกำหนดรหัสวิชาและข้อมูลเกี่ยวกับจำนวนชั่วโมงในการจัดกิจกรรมแต่ละวิชา



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เรื่อง หลักเกณฑ์การกำหนดรหัสประจำวิชา พ.ศ.๒๕๖๒ (เพิ่มเติม)

โดยเป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์ การกำหนดรหัสประจำวิชาให้เหมาะสมกับสถานการณ์ การจัดการศึกษาในปัจจุบันและประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๘ ประกอบกับกระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายปรับลดการเรียนหลักสูตรครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ ๕ ปี มาเป็น ๔ ปี โดยเริ่มดำเนินการในปีการศึกษา ๒๕๖๒ นั้น จึงอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และ ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ ประกอบกับมติของคณะกรรมการที่ประชุม คณบดีและรองคณบดีฝ่ายวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๒ และมติที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการมหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ กุมภาพันธุ์ ๒๕๖๒ จึงออกประกาศหลักเกณฑ์การกำหนดรหัสประจำวิชา พ.ศ.๒๕๖๒ (เพิ่มเติม) ดังต่อไปนี้

รหัสวิชาของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ประกอบด้วย



ความหมายของหลักวิชา

หลักที่ ๑ หมายถึง คณะ

โดยกำหนดให้

- ๑ = คณะครุศาสตร์
- ๒ = คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- ๓ = คณะวิทยาการจัดการ
- ๔ = คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ๕ = วิทยาลัยการดนตรี
- ๖ = บัณฑิตวิทยาลัย
- ๗ = คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
- ๘ = สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

๒

หลักที่ ๒ หมายถึง ระดับการศึกษา ได้แก่

- ๑ = ปริญญาตรี
 ๒ = ประกาศนียบัตรบัณฑิต
 ๓ = ปริญญาโท
 ๔ = ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง
 ๕ = ปริญญาเอก

หลักที่ ๓, ๔ หมายถึง สาขาวิชา

หลักที่ ๕ หมายถึง ระดับความยากง่ายหรือชั้นปี

หลักที่ ๖, ๗ หมายถึง ลำดับก่อนหลังของวิชา

คณะครุศาสตร์

คณะครุศาสตร์

หมายเลข

๑

๑		X	X			
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓,๔ หมายถึงสาขาวิชาในคณะครุศาสตร์ ได้แก่

รหัสประจำสาขา	สาขาวิชา	ตัวอย่าง
๙๐	กลุ่มวิชาชีพครู	
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๔ ปี		
๙๑	สาขาวิชาการศึกษามัธยมศึกษา	๑ ๑ ๙ ๑ X X X
๙๒	สาขาวิชาการประถมศึกษา	๑ ๑ ๙ ๒ X X X
๙๓	สาขาวิชาพลศึกษา	๑ ๑ ๙ ๓ X X X
๙๔	สาขาวิชาศิลปศึกษา	๑ ๑ ๙ ๔ X X X
๙๕	สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป	๑ ๑ ๙ ๕ X X X
๙๖	สาขาวิชาจิตวิทยา	๑ ๑ ๙ ๖ X X X
๙๗	สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา	๑ ๑ ๙ ๗ X X X
๙๘	สาขาวิชาการประเมินผลและวิจัยทางการศึกษา	๑ ๑ ๙ ๘ X X X

๓

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมายเลข

๒

๒		X	X			
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓,๔ หมายถึงสาขาวิชาในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่

รหัสประจำสาขา	สาขาวิชา	ตัวอย่าง
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๔ ปี		
๔๑	สาขาวิชาภาษาไทย	๒ ๑ ๙ ๑ X X X
๔๒	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๒ ๑ ๙ ๒ X X X
๔๓	สาขาวิชานาฏยศิลป์ศึกษา	๒ ๑ ๙ ๓ X X X
๔๔	สาขาวิชาสังคมศึกษา	๒ ๑ ๙ ๔ X X X
๔๕	สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์	๒ ๑ ๙ ๕ X X X

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

หมายเลข

๔

๔		X	X			
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓,๔ หมายถึงสาขาวิชาในคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้แก่

รหัสประจำสาขา	สาขาวิชา	ตัวอย่าง
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๔ ปี		
๔๑	สาขาวิชาฟิสิกส์	๔ ๑ ๙ ๑ X X X
๔๒	สาขาวิชาเคมี	๔ ๑ ๙ ๒ X X X
๔๓	สาขาวิชาชีววิทยา	๔ ๑ ๙ ๓ X X X
๔๔	สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๔ ๑ ๙ ๔ X X X
๔๕	สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา	๔ ๑ ๙ ๕ X X X

๕

วิทยาลัยการดนตรี

วิทยาลัยการดนตรี

หมายเลข

๕

๕		X	X			
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓,๔ หมายถึงสาขาวิชาในวิทยาลัยการดนตรี ได้แก่

รหัสประจำสาขา	สาขาวิชา	ตัวอย่าง
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๔ ปี		
๕๑	สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	๕ ๑ ๕ ๑ X X X
๕๒	สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	๕ ๑ ๕ ๒ X X X

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

หมายเลข

๗

๗		X	X			
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓,๔ หมายถึงสาขาวิชาในคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ได้แก่

รหัสประจำสาขา	สาขาวิชา	ตัวอย่าง
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๔ ปี		
๗๑	สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการและการผลิต	๗ ๑ ๗ ๑ X X X
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ระดับปริญญาตรี ๕ ปี		
๗๑	สาขาวิชาอุตสาหกรรมศิลป์	๗ ๑ ๗ ๑ X X X

๕

หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

หมายเลข ๙

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๓ หมายถึงกลุ่มวิชา ได้แก่

เลขประจำกลุ่มวิชา	กลุ่มวิชา
๙	กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป หลักสูตรครุศาสตร์ ระดับปริญญาตรี ๔ ปี

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
หลักที่ ๑	หลักที่ ๒	หลักที่ ๓	หลักที่ ๔	หลักที่ ๕	หลักที่ ๖	หลักที่ ๗

หลักที่ ๔ หมายถึงลักษณะวิชา

เลขประจำลักษณะวิชา	กลุ่มวิชา
๑	วิชาบังคับ
๒	วิชาเลือก

หลักเกณฑ์นี้ให้ใช้กับการพัฒนาหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ตั้งแต่ ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชอลดา พงษ์พัฒนไธรินทร์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

ภาคผนวก ฅ

ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรให้มีข้อบังคับเกี่ยวกับการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้การจัดการศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อยสอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และการผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในคราวประชุม ครั้งที่ ๙/๒๕๖๐ วันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ทั้งประเภทการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกประกาศ หรือคำสั่งเพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาอันเกิดจากการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยชี้ขาด

หมวด ๑ บททั่วไป

ข้อ ๕ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐ นี้ ให้ใช้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๖ จำนวนคุณวุฒิและคุณสมบัติของอาจารย์ ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘

หมวด ๒ การจัดการศึกษา

ข้อ ๗ ระบบการจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็นสองภาค การศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดการศึกษา ภาคฤดูร้อน ซึ่งกำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

การจัดการศึกษามีสามลักษณะ ดังนี้

(๑) การจัดการศึกษาภาคปกติ เป็นการจัดการศึกษาในเวลาราชการ หลักสูตรสาขาวิชาใด มีรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคการศึกษาฤดูร้อน เพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การฝึกงานหรือ การฝึกภาคสนาม กรณีศึกษาหรือเป็นไปเพื่อประโยชน์ของนักศึกษา การบริหารจัดการรายวิชาให้ถือเสมือนว่าเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาปกติ

(๒) การจัดการศึกษาภาคพิเศษ เป็นการจัดการศึกษานอกเวลาราชการ

(๓) การจัดการศึกษาลักษณะอื่นๆ เป็นการจัดการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนด จุดมุ่งหมาย รูปแบบการจัดการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขสำคัญของการจัดการศึกษาและการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของ บุคคลแต่ละกลุ่ม ทั้งนี้ โดยการอนุมัติของสภามหาวิทยาลัยตามคำแนะนำของสภาวิชาการ และให้ทำเป็นประกาศ มหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การคิดหน่วยกิต

(๑) รายวิชาภาคฤดูร้อน ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๔) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

ข้อ ๙ จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกินแปดปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกินสิบสองปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกินสิบห้าปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกินสี่ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกินหกปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

การนับระยะเวลาการศึกษาตามวรรคหนึ่ง ให้เริ่มนับตั้งแต่วันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

ข้อ ๑๐ โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชา ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก มหาวิทยาลัยอาจจัดวิชาศึกษาทั่วไปในลักษณะจำแนกเป็นรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการใดๆ ก็ได้ โดยผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมสาระของกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ภาษา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ ในสัดส่วนที่เหมาะสม เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้น รายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่จะศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

(๒) หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพ ที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และปฏิบัติงานได้ โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

(๒.๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

(๒.๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต โดยต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการตามที่มาตรฐานวิชาชีพกำหนด หากไม่มีมาตรฐานวิชาชีพกำหนดต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และทางทฤษฎี ไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

(๒.๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต ในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

(๒.๔) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจจัดหมวดวิชาเฉพาะในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่ หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต ในกรณีที่จัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

(๓) หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง วิชาที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัด หรือสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรระดับปริญญาตรี โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาในทุกหมวดวิชาให้กับนักศึกษาที่มีความรู้ความสามารถที่สามารถวัดมาตรฐานได้

หมวด ๓

การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๑๑ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

(๑) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าขึ้นไป เว้นแต่หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องสำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษา หรือประกาศนียบัตรอื่นๆ ที่เทียบเท่าขึ้นไป ที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง สำหรับนักศึกษาต่างชาติต้องสำเร็จการศึกษาเทียบได้ในระดับเดียวกัน

(๒) ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่สังคมรังเกียจ หรือโรคสำคัญที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาร่างกายและจิตใจ

(๓) มีคุณสมบัติอย่างอื่นตามประกาศที่อธิการบดีกำหนดโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

การรับเข้าศึกษาในกรณีนอกเหนือจากที่กำหนดเป็นคุณสมบัติไว้ตาม (๑) ให้เสนอ สภามหาวิทยาลัยอนุมัติเป็นการเฉพาะราย

ข้อ ๑๒ การสอบคัดเลือกและการคัดเลือกเป็นนักศึกษา

(๑) มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาจากผู้สำเร็จการศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

(๒) มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือเทียบเท่า หรือผู้ที่ได้รับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าเข้าเป็นนักศึกษาเพื่อศึกษาระดับปริญญาตรีตามประกาศหรือรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ นักศึกษา แบ่งออกเป็นสามประเภท ดังนี้

(๑) นักศึกษาภาคปกติ เป็นนักศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๑๑ ซึ่งมหาวิทยาลัยรับเข้าศึกษา ในหลักสูตรปริญญาตรีที่ลงทะเบียนเรียนในเวลาราชการ

(๒) นักศึกษาภาคพิเศษ เป็นนักศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๑๑ ซึ่งมหาวิทยาลัยรับเข้าศึกษา ในหลักสูตรปริญญาตรีที่ลงทะเบียนเรียนนอกเวลาราชการ

(๓) นักศึกษาสวทพบ เป็นนักศึกษาระดับปริญญาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มหาวิทยาลัย รับให้ลงทะเบียนเรียนสวทพบ หรือการทำวิจัย รวมทั้งการแลกเปลี่ยนหรือความตกลงร่วมมือทางวิชาการ กับสถาบันอุดมศึกษาอื่น

ข้อ ๑๔ การรับย้ายนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับย้ายนักศึกษาระดับปริญญาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และ

(๒) มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับย้าย โดยความเห็นชอบของคณะ และ

(๓) คุณสมบัติของนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับย้าย

(๓.๑) มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๑๑ และได้ศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาเดิมมาก่อนแล้ว ไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา

(๓.๒) มีผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาเดิมโดยมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

(๓.๓) มีระยะเวลาที่ต้องศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอีกไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา สำหรับการนับระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตรให้รวมเวลาเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาเดิมด้วย

ข้อ ๑๕ การย้ายสาขาวิชาของนักศึกษา ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) ต้องเป็นผู้เคยลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ และไม่เกินสี่ภาคการศึกษาปกติ และต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาที่ยื่นคำร้องขอย้าย สาขาวิชา

(๒) ยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษายู่ และต้องไม่ค้างชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา

(๓) ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ประธานสาขาวิชา และคณบดีในคณะเดิม และต้องได้รับการอนุมัติจากประธาน สาขาวิชาและคณบดีในคณะใหม่ตามลำดับ

(๔) การขอย้ายสาขาวิชาในภาคเรียนใด เมื่อได้รับอนุมัติจะมีผลบังคับในภาคเรียนถัดไป นักศึกษาสามารถขอย้ายสาขาวิชาได้ไม่เกินหนึ่งครั้ง และการขอย้ายสาขาวิชาไม่อาจใช้เป็นเหตุในการยื่นคำร้องขอลงทะเบียนเรียนเกินหน่วยกิตตามที่กำหนดในข้อ ๑๖

หมวด ๔ การลงทะเบียน

ข้อ ๑๖ การลงทะเบียนเรียนของนักศึกษา

(๑) นักศึกษาประเภทลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ

(๒) นักศึกษาประเภทลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ

การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจกำหนดการลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้น ก็อาจทำได้ โดยต้องไม่กระทบกระเทือนต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา และต้องเรียนให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๗ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา ให้มีอาจารย์ที่ปรึกษา เป็นผู้ให้คำปรึกษาแนะนำและแนะแนวการศึกษาตามแผนการศึกษา โดยถือข้อปฏิบัติในการลงทะเบียนเรียน ดังนี้

(๑) การลงทะเบียนเรียนรายวิชา ให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัย การลงทะเบียนเรียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าธรรมเนียมตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

(๒) การถอนการลงทะเบียนเรียน ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาเพิ่ม-ถอนรายวิชาเท่านั้น การถอนรายวิชาจะไม่บันทึกผลการลงทะเบียนในใบรายงานผลการศึกษา

(๓) การยกเลิกรายวิชา ให้กระทำภายหลังจากครบกำหนดระยะเวลาเพิ่ม-ถอน แต่ต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนสอบปลายภาคอย่างน้อยสองสัปดาห์

(๔) ในกรณีที่มีความจำเป็น มหาวิทยาลัยอาจประกาศงดการเรียนการสอน หรือจำกัดจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งได้

(๕) การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าการลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ

(๖) การลงทะเบียนรายวิชาจะสมบูรณ์เมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาต่างๆ แล้ว

(๗) ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะรายมหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นแทน

การลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยทั้งหมดหรือบางส่วนได้ หรืออาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย โดยชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัยก็ได้

หมวด ๕

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๘ ให้มีการประเมินผลการเรียนในรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตร ดังนี้

(๑) ระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็นแปดระดับ

ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (very good)	๓.๕
B	ดี (good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (fairly good)	๒.๕
C	พอใช้ (fair)	๒.๐
D+	อ่อน (poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (very poor)	๑.๐
F	ตก (fail)	๐.๐

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินผลการเรียนในรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตรและนับหน่วยกิตในการสำเร็จการศึกษา ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ตามระบบนี้ ต้องไม่ต่ำกว่า “D” ถ้านักศึกษาได้ค่าระดับคะแนน “F” ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ ยกเว้นวิชาเลือก หากได้ค่าระดับคะแนน “F” สามารถเปลี่ยนไปลงทะเบียนและเรียนรายวิชาอื่นแทนได้

ส่วนการประเมินรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้ค่าระดับคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่

(๒) ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมิน ดังนี้

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการประเมิน
S (Satisfactory)	เป็นที่พอใจ
U (Unsatisfactory)	ไม่เป็นที่พอใจ

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินผลรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้เรียนเพิ่ม ตามข้อกำหนดเฉพาะและรายวิชาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม รายวิชาที่ได้ผลการประเมินเป็น “U” นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนและเรียนใหม่จนกว่าจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

(๓) สัญลักษณ์อื่นๆ โดยไม่มีค่าระดับคะแนนและไม่ต้องนับหน่วยกิตเป็นตัวหารเฉลี่ย มีดังนี้

(๓.๑) Au (Audit) หมายถึง การร่วมฟัง ใช้สำหรับการบันทึกกรณี ดังนี้

(๓.๑.๑) สำหรับการลงทะเบียนเพื่อร่วมฟัง โดยไม่นับหน่วยกิต

(๓.๑.๒) การปรับผลการเรียนของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนผิดเงื่อนไขตามหลักสูตร

เช่น การลงทะเบียนเรียนผิดลำดับวิชาในกลุ่มบัพวิชา

(๓.๒) W (Withdraw) หมายถึง การยกเลิกวิชาเรียน ใช้สำหรับการบันทึกกรณี ดังนี้

(๓.๒.๑) นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ยกเลิกรายวิชาเรียนเมื่อพ้นกำหนดเพิ่ม-ถอน ก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่น้อยกว่าสองสัปดาห์

(๓.๒.๒) นักศึกษาถูกสั่งให้พักการเรียนหลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนนั้นแล้ว

(๓.๒.๓) รายวิชาเลือกที่ได้รับการอนุมัติให้ไปเรียนวิชาอื่นแทน

(๓.๓) I (Incomplete) หมายถึง การรอผล ผู้สอนใช้สำหรับบันทึกการประเมินผลการเรียนที่ไม่สมบูรณ์ในรายวิชาที่นักศึกษามีงานบางส่วนในรายวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์เมื่อสิ้นภาคเรียน หรือขาดสอบ นักศึกษาที่ได้ “I” ต้องดำเนินการขอรับการประเมิน เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นภายในภาคเรียนถัดไป หากเกินกำหนดให้ผู้สอนประเมินค่าระดับคะแนนตามคะแนนที่มีอยู่เมื่อสิ้นภาคเรียนดังกล่าว และส่งไปยังสาขาวิชาหรือภาควิชา แล้วแต่กรณี

(๓.๔) Re (Regrade) หมายถึง การเรียนซ้ำ ใช้สำหรับการลงทะเบียนเรียนซ้ำ นักศึกษาอาจลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่มีผลการเรียนค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ เพื่อปรับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้นับหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยในครั้งที่มีผลการเรียนดีที่สุด ส่วนผลการเรียนในครั้งอื่นให้ผลการเรียนเป็น “Re”

(๓.๕) P (Pass) หมายถึง ผ่าน ใช้สำหรับรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียน

ข้อ ๑๙ การมีสิทธิสอบปลายภาคเรียน ต้องอยู่ในเกณฑ์ ดังนี้

(๑) มีเวลาเรียนในรายวิชานั้นๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด

(๒) ในกรณีที่มิเวลาเรียนในรายวิชาใดน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ แต่ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการวิชาการประจำคณะที่จะอนุญาตให้มีสิทธิสอบ

(๓) ในกรณีที่มีเวลาเรียนในรายวิชาใดน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จะไม่มีสิทธิสอบในรายวิชานั้น

(๔) ผู้ไม่มีสิทธิสอบปลายภาคจะได้รับผลการเรียนเป็น “F”

ข้อ ๒๐ การหาระดับคะแนนเฉลี่ย

(๑) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคเรียนและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้คิดเป็นเลขทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่ปิดเศษ สำหรับรายวิชาที่มีผลการเรียน “I” ยังไม่นำหน่วยกิตมารวมเป็นตัวหารเฉลี่ย

(๒) กรณีสอบตก ต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำหรือเปลี่ยนไปเรียนวิชาอื่นในรายวิชาเลือก โดยให้นับหน่วยกิตที่สอบตกเป็นตัวหารเฉลี่ยด้วย

(๓) กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำกับวิชาที่สอบได้แล้ว หรือเรียนรายวิชาที่ระบุไว้ในหลักสูตรเทียบเท่า ให้นับหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยในครั้งที่มีผลการเรียนดีที่สุด ส่วนผลการเรียนในครั้งอื่นให้ผลการเรียนเป็น “Re” โดยไม่ต้องนับหน่วยกิตเป็นตัวหารเฉลี่ย

หมวด ๒
การเทียบโอนผลการเรียน

ข้อ ๒๑ การเทียบโอนผลการเรียนสามารถเทียบโอนผลการเรียนได้ทั้งจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย

การขอเทียบโอนผลการเรียนรายวิชาระดับปริญญาตรี ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่าขึ้นไป

ข้อ ๒๒ การเทียบโอนผลการเรียนแบ่งออกเป็นสามลักษณะ ดังนี้

(๑) การโอนผลการเรียนเป็นการนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของรายวิชาที่เคยศึกษาจากหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมาใช้ โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

(๒) การยกเว้นการเรียนเป็นการนำหน่วยกิตของรายวิชาจากหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่เคยศึกษามาแล้วซึ่งมีเนื้อหาสาระความยากง่ายเทียบได้ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยและอยู่ในระดับเดียวกันมาใช้ โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

(๓) การประเมินเทียบความรู้และประสบการณ์ เป็นการนำความรู้และประสบการณ์จากการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การฝึกอบรม หรือประสบการณ์การทำงาน มาขอประเมินเทียบกับรายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย เพื่อขอยกเว้นไม่ต้องเรียนรายวิชานั้นอีก

ข้อ ๒๓ รายวิชาที่จะนำมาโอนผลการเรียน หรือยกเว้นการเรียน ต้องสอบได้หรือเคยศึกษามาแล้วไม่เกินสิบปีนับถึงวันที่เข้าศึกษา โดยเริ่มนับจากวันที่สำเร็จการศึกษา หรือภาคเรียนสุดท้ายที่มีผลการเรียนถึงวันที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย แล้วแต่กรณี

ผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรีมาแล้ว และเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีอีกให้ยกเว้นการเรียนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปทั้งหมด โดยไม่นำเงื่อนไขตามวรรคแรกมาพิจารณา ทั้งนี้ ให้นับหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไปรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา โดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

ข้อ ๒๔ ผู้มีสิทธิได้รับโอนผลการเรียน ได้แก่ ผู้ที่ศึกษาหรือเคยศึกษาในมหาวิทยาลัย และมีคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้

(๑) เป็นผู้ที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาและพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาแล้วกลับเข้ามาศึกษาใหม่

(๒) เป็นผู้ที่เปลี่ยนสภาพจากการศึกษา จากนักศึกษาภาคปกติเป็นภาคพิเศษ หรือนักศึกษาภาคพิเศษเป็นภาคปกติ

(๓) เป็นผู้ที่สำเร็จการศึกษาแล้วและกลับเข้ามาศึกษาใหม่ในระดับปริญญาตรี

(๔) คุณสมบัติอื่นๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๕ การโอนผลการเรียนตามข้อ ๒๒ มีเงื่อนไข ดังนี้

(๑) นักศึกษามีสิทธิโอนผลการเรียนได้ทั้งหมดหรือบางส่วน และจำนวนหน่วยกิตที่ได้รับ การโอนรวมแล้วต้องไม่เกินสามในสี่ของหลักสูตร และเมื่อได้รับการโอนผลการเรียนแล้วต้องมีเวลาศึกษาอยู่ใน มหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา

(๒) การโอนผลการเรียนให้ได้รับค่าระดับคะแนนเดิม

ข้อ ๒๖ ผู้มีสิทธิได้รับยกเว้นการเรียน ได้แก่

(๑) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัย

(๒) ผู้ที่ย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

ข้อ ๒๗ การยกเว้นการเรียนตามข้อ ๒๖ มีเงื่อนไข ดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษา หรือเทียบเท่าในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยรับรอง

(๒) เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๓) เป็นรายวิชาที่สอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน "C" หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐๐

หรือเทียบเท่า

(๔) จำนวนหน่วยกิตที่ขอยกเว้น ต้องไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตร ที่รับยกเว้น

(๕) รายวิชาที่ขอยกเว้นจากต่างสถาบันอุดมศึกษาจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม รายวิชาที่ได้รับยกเว้นให้บันทึกไว้ในระเบียบการเรียนของนักศึกษา โดยใช้อักษรย่อ "P"

ข้อ ๒๘ นักศึกษาผู้ขอโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้น ภายในปีการศึกษาแรกเมื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๙ การนับจำนวนภาคการศึกษาของผู้ที่ได้รับการโอนผลการเรียน หรือยกเว้นการเรียน รายวิชา ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) นักศึกษาประเภทลงทะเบียนเต็มเวลา ให้นับจำนวนหน่วยกิต ๒๒ หน่วยกิต เป็นหนึ่งภาคการศึกษา หากหน่วยกิตที่เหลือเกิน ๑๑ หน่วยกิต ให้นับเป็นหนึ่งภาคการศึกษา

(๒) นักศึกษาประเภทลงทะเบียนไม่เต็มเวลา ให้นับจำนวนหน่วยกิต ๙ หน่วยกิต เป็นหนึ่งภาคการศึกษา หากหน่วยกิตที่เหลือเกิน ๔ หน่วยกิต ให้นับเป็นหนึ่งภาคการศึกษา

ข้อ ๓๐ การยกเว้นผลการเรียน โดยการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษา ในระบบ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) นักศึกษาผู้มีสิทธิเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาในระบบ ต้องมีความรู้ พื้นฐานระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าขึ้นไป สำหรับการขอยกเว้นการเรียนระดับปริญญาตรี

(๒) การเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาในระบบมหาวิทยาลัย ต้องกำหนดวิธีการประเมินเพื่อการเทียบโอนความรู้ในแต่ละรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาและเกณฑ์การตัดสินของการประเมินในแต่ละวิธีให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

(๓) ผลการประเมินจะต้องเทียบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน “C” หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่าสำหรับรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาระดับปริญญาตรี จึงจะให้จำนวนหน่วยกิตของรายวิชา แต่จะไม่ให้ค่าระดับคะแนน และไม่มีการนำมาคิดคะแนนผลการเรียน หรือคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๔) การบันทึกผลการเรียนให้บันทึกตามวิธีการประเมิน เช่น การทดสอบมาตรฐาน (standardized tests) ให้บันทึก “CS” (credits from standardized tests) การทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (non-standardized tests) ให้บันทึก “CE” (credits from exam) การประเมินการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา (evaluation of non-sponsored training) ให้บันทึก “CT” (credits from training) และการเสนอแฟ้มสะสมผลงาน (portfolio) ให้บันทึก “CP” (credits from portfolio) เป็นต้น

(๕) การเทียบรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาจากการศึกษานอกระบบหรือการศึกษาตามอัธยาศัยให้เทียบหน่วยกิตรวมกันได้ไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่ขอเทียบ ทั้งนี้ ให้นำรวมจำนวนหน่วยกิตที่ขอเทียบโอนในลักษณะอื่นๆ ด้วย

(๖) นักศึกษาที่ขอเทียบโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

(๗) นักศึกษาที่ได้รับการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาในระบบไม่มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ ๓๑ ในกรณีที่มีมหาวิทยาลัยเปิดสาขาวิชาใหม่ จะเทียบโอนหรือขอย้ายสาขาวิชาเข้าศึกษาได้ไม่เกินกว่าชั้นปีและภาคการศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้นักศึกษาเรียนอยู่ตามหลักสูตรที่ได้รับความเห็นชอบแล้ว

ข้อ ๓๒ การเทียบโอนผลการเรียน ต้องชำระค่าธรรมเนียมตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๓ ผู้ได้รับการโอนผลการเรียนมีสิทธิที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ทั้งนี้ เป็นไปตามเงื่อนไขของมหาวิทยาลัยว่าด้วยคุณสมบัติผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้รับเกียรตินิยม แต่ผู้ที่ได้รับการยกเว้นการเรียนไม่มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยม

หมวด ๗

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๔ การขอสำเร็จการศึกษา ให้นักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาตามที่หลักสูตรกำหนด ดำเนินการแจ้งขอสำเร็จการศึกษาตามขั้นตอนที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

ข้อ ๓๕ ระยะเวลาสำเร็จการศึกษา นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาได้ต้องมีระยะเวลาศึกษา ดังนี้

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี)

(๑.๑) การลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนหกภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินแปดปีการศึกษา

(๑.๒) การลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนสิบสี่ภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบสองปีการศึกษา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี)

(๒.๑) การลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนแปดภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบปีการศึกษา

(๒.๒) การลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนสิบเจ็ดภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินสิบห้าปีการศึกษา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง)

(๓.๑) การลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนสี่ภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินสี่ปีการศึกษา

(๓.๒) การลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนแปดภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกินหกปีการศึกษา

การนับเวลาการศึกษาตามวรรคหนึ่ง ให้นับจากภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น รวมภาคการศึกษาที่มีการพักการเรียนด้วย

ข้อ ๓๖ ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วน ดังนี้

(๑) เป็นผู้มีความประพฤติดี จริยธรรม วัฒนธรรม ทัศนคติดีอันเป็นเกียรติและศักดิ์ของนักศึกษา และไม่เคยได้รับโทษทางจริยธรรมที่ไม่ให้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

(๒) สอบได้รายวิชาต่างๆ และปฏิบัติตามเงื่อนไขครบตามหลักสูตร

(๓) ได้ระดับค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๔) มีระยะเวลาเรียน และสภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ ๓๕

(๕) ไม่ค้างค่าธรรมเนียมการศึกษาหรือเงินอื่นๆ ตามที่มหาวิทยาลัยเรียกเก็บ

(๖) ต้องผ่านการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษตามแบบทดสอบมาตรฐานระดับอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนดหรือผ่านการทดสอบวัดสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ (English Proficiency) หรือมาตรฐานอื่นที่มหาวิทยาลัยรับรอง

ข้อ ๓๗ ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจะได้รับเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับนี้ สำหรับผู้ที่ได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๖๐ ขึ้นไป และสำหรับผู้ที่ได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐

(๒) ระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องได้รับค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ และเรียนครบหลักสูตรโดยได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษา

ในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรติคุณอันดับหนึ่ง ในกรณีที่สอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม จากสถาบันเดิมและมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรติคุณอันดับสอง

(๓) สอบได้ในรายวิชาใดๆ ไม่ต่ำกว่า “C” เว้นแต่ในกรณีที่สอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ๓.๖๐ ขึ้นไป แต่มีบางรายวิชาได้ค่าระดับคะแนน “D+” หรือ “D” ให้ได้รับเกียรติคุณอันดับสอง

(๔) ไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำ (Re) หรือได้ผลการเรียนเป็น “U”

(๕) นักศึกษาที่มีการยกเว้นการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นและการเทียบโอนความรู้ และประสบการณ์เข้าสู่การศึกษาในระบบไม่มีสิทธิได้รับเกียรติคุณ

(๖) นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ที่ลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกินแปดภาคการศึกษาปกติ หรือกรณีลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกินสิบสี่ภาค การศึกษาปกติ

นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ที่ลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกินสิบภาคการศึกษาปกติ หรือกรณีลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกินสิบเจ็ดภาค การศึกษาปกติ

นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ที่ลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลา การศึกษาไม่เกินสี่ภาคการศึกษาปกติ หรือกรณีลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาไม่เกินแปด ภาคการศึกษาปกติ

หมวด ๘

การพ้นสภาพ

ข้อ ๓๘ นักศึกษาจะพ้นสภาพนักศึกษาโดยเหตุ ดังนี้

(๑) ตาย

(๒) ลาออก และได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยแล้ว

(๓) ย้ายไปเป็นนักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

(๔) ไม่มาลงทะเบียนให้เสร็จสิ้นภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีได้ลาพักการศึกษา ภายใน ๙๐ วัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ เมื่อมีเหตุผลอันสมควร อธิการบดีอาจอนุมัติให้นักศึกษา ที่พ้นสภาพกลับเข้ามาเป็นนักศึกษาใหม่ได้ โดยชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพนักศึกษา แต่ต้องขอคืนสภาพ นักศึกษาภายใน ๒ ปี นับจากวันที่พ้นสภาพนักศึกษา ทั้งนี้ การอนุมัติดังกล่าวให้นักศึกษาต้องมีระยะเวลาการศึกษา ไม่เกินกำหนดตามข้อ ๓๕

(๕) ถูกให้ออกหรือถูกล้อออกจากความเป็นนักศึกษาตามระเบียบมหาวิทยาลัย ว่าด้วยวินัย นักศึกษา

(๖) เนื่องมาจากการประเมินผลการศึกษามีค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่าเกณฑ์ ที่กำหนด ดังนี้


(๖.๑) การลงทะเบียนเรียนแบบเต็มเวลา เมื่อมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ ของปีการศึกษาแรก และมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ ของทุกปีการศึกษาถัดไป

(๖.๒) การลงทะเบียนเรียนแบบไม่เต็มเวลา กรณีหลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่อง เมื่อมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๔ กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) เมื่อมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๗ กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) เมื่อมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๙

(๖.๓) ใช้ระยะเวลาการศึกษาเกินกำหนดตามข้อ ๓๕

(๗) ใช้หลักฐานเท็จหรือปลอม หรือแจ้งความเท็จ หรือปกปิดความจริงที่ใช้ในการพิจารณารับเข้าเป็นนักศึกษา ซึ่งมหาวิทยาลัยจะดำเนินการถอนออกรายวิชาและผลการเรียนที่เคยได้รับทั้งหมด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐



(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริโรจน์ ผลพันธิน)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา