



รายงาน

การวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES)

เทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘



สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

คำนำ

รายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES) เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลปัจจุบันของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาระดับปริญญาตรีทั้งภาคปกติและภาค กศ.พ. ในคณะต่าง ๆ และจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา/คณะ เทียบกับเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เพื่อใช้เป็นแนวทางในกำหนดนโยบายการวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ และเป้าหมายการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัย

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ขอขอบคุณกองบริหารงานบุคคล ที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูลบุคลากร จนทำให้รายงานฉบับนี้สำเร็จ และหวังว่ารายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์ต่อคณะและมหาวิทยาลัย

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

ธันวาคม ๒๕๖๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
บทนำ	๑
๑. วัตถุประสงค์	๑
๒. ขอบเขตของการศึกษา	๑
๓. วิธีการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูล	๑
๔. การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง	๒
๕. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๒
๖. คำจำกัดความ	๓
สรุปผลวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES) เทียบเท่าต่อจำนวน	๔
อาจารย์ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘	
๗. จำนวนหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH)	๔
และจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES)	
๘. การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง	๘
จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา	
๙. ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา	๙
๑๐. การคำนวณค่าคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา	๑๗
เทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำในระดับคณะ	
ผู้จัดทำ	๒๐

บทนำ

การศึกษาข้อมูลนักศึกษาเต็มเวลา (Full Time Equivalent Student : FTES) เป็นปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา สัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่าง ๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต เพื่อใช้เป็นแนวทางในการกำหนดนโยบายการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน จึงได้จัดทำรายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES) เทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาขึ้น

๑. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อวิเคราะห์จำนวนหน่วยกิตนักศึกษา จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาระดับปริญญาตรีของสาขาวิชา ในคณะต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
๒. เพื่อวิเคราะห์ภาระงานของอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริงต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา
๓. เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการวิเคราะห์อัตรากำลังของอาจารย์ให้สอดคล้องกับภาระงาน
๔. เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการวางแผน และการบริหารงานของมหาวิทยาลัย

๒. ขอบเขตของการศึกษา

๑. ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ ๑ และ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ระดับปริญญาตรีทุกกลุ่มสาขาวิชาและคณะ โดยใช้ข้อมูลจากสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
๒. จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง โดยใช้ข้อมูลจากกองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี

๓. วิธีการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูล

๑. การเก็บรวบรวมข้อมูล
ข้อมูลนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ ๑ และ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ทุกกลุ่มสาขาวิชาและคณะ โดยใช้ข้อมูลจากสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง โดยใช้ข้อมูลจากกองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี
๒. การวิเคราะห์ข้อมูล
วิเคราะห์เป็นรายคณะในภาคเรียนที่ ๑ และ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โดยใช้เกณฑ์และสูตรการคำนวณ คือ

จำนวนหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษารวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม – ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$\begin{aligned} \text{SCH} &= \sum n_i c_i \\ \text{เมื่อ } n_i &= \text{จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ } i \\ c_i &= \text{จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ } i \end{aligned}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) หมายถึง นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนตามเกณฑ์จำนวนหน่วยกิตมาตรฐานของการลงทะเบียน กล่าวคือ

สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๑๘ หน่วยกิตต่อภาคการศึกษาปกติหรือ ๓๖ หน่วยกิตต่อปีการศึกษา

$$\text{ต่อปีการศึกษา FTES} = \frac{\text{SCH ของภาคเรียนที่ ๑} + \text{SCH ของภาคเรียนที่ ๒}}{๓๖}$$

๔. การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง

$$\text{จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง} = \frac{\text{FTES}}{\text{จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง}}$$

ตารางที่ ๑ สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกกลุ่มสาขา

กลุ่มคณะ	จำนวนอาจารย์ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
๑. ครุศาสตร์	๑๑๖	๓๐:๑
๒. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๘๙	๒๕:๑
- วิทยาศาสตร์สุขภาพ	๓๒	๘:๑
๓. มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๖๘	๒๕:๑
- นิติศาสตร์	๘	๕๐:๑
- ศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์	๑๗	๘:๑
๔. วิทยาการจัดการ	๗๖	๒๕:๑
๕. วิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	๓๖	๒๕:๑
- วิศวกรรมศาสตร์	๑๖	๒๐:๑
๖. วิทยาลัยการดนตรี	๓๖	๒๕:๑

๕. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เป็นข้อมูลเพื่อใช้ในการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสาขาวิชาในคณะต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

๒. เป็นข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ภาระงานของอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริงต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา

๓. เป็นข้อมูลพื้นฐานในการวิเคราะห์อัตรากำลังของอาจารย์ให้สอดคล้องกับภาระงาน
๔. เป็นข้อมูลในการวางแผนและการบริหารงานของมหาวิทยาลัย

๖. คำจำกัดความ

๑. หน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษารวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม – ถอน)

๒. นักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) หมายถึง นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนตามเกณฑ์จำนวนหน่วยกิตมาตรฐานของการลงทะเบียน ตามเกณฑ์มาตรฐานดังนี้

นักศึกษาระดับปริญญาตรี ๑๘ หน่วยกิตต่อภาคการศึกษาปกติ หรือ ๓๖ หน่วยกิตต่อปีการศึกษา

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ๑๒ หน่วยกิตต่อภาคการศึกษาปกติ หรือ ๒๔ หน่วยกิตต่อปีการศึกษา

๓. นักศึกษาภาคปกติ หมายถึง นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนภาคปกติ และภาค กศ.พ.

สรุปผลวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES)

เทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

๗. จำนวนหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) และจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES)

๑. สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

๑.๑ คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือ ผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม-ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i C_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

๑.๒ คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรการคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

Student Credit Hours : (SCH) ทั้งปี

จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียน
ในระดับปริญญาชั้น ๆ

ตารางที่ ๒ ในปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา มีค่า (Student Credit Hours : SCH) และจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ดังตารางต่อไปนี้

คณะ	ค่า SCH (ป.ตรี)		ค่า FTES (ป.ตรี)		รวม FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗
	ภาคปกติ	ภาค กศ.พ.	ภาค ปกติ	ภาค กศ.พ.	
คณะครุศาสตร์					
กลุ่มวิชาชีพครู	๑๑,๔๘๒	-	๓๑๘.๙๔	-	๓๑๘.๙๔
การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	๘,๙๑๖	-	๒๔๗.๖๗	-	๒๔๗.๖๗
สาขาวิชาการประถมศึกษา	๒,๓๓๙	-	๖๔.๙๗	-	๖๔.๙๗
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา	๗๕๖	-	๒๑	-	๒๑
สาขาวิชาวัดผลการศึกษา และการสอนคณิตศาสตร์	๔,๔๘๔	-	๑๒๔.๕๖	-	๑๒๔.๕๖
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย	๓,๓๕๑	-	๙๓.๐๘	-	๙๓.๐๘
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๓,๕๓๔	-	๙๘.๑๖	-	๙๘.๑๖

คณะ	ค่า SCH (ป.ตรี)		ค่า FTES (ป.ตรี)		รวม FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗
	ภาคปกติ	ภาค กศ.พ.	ภาค ปกติ	ภาค กศ.พ.	
สาขาวิชาจิตวิทยา	๒,๘๘๓	-	๘๐.๐๘	-	๘๐.๐๘
สาขาวิชาชีพวิทยา	๑,๒๓๕	-	๓๔.๓๑	-	๓๔.๓๑
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา	๗๘๒	-	๒๑.๗๒	-	๒๑.๗๒
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	๕๕๓	-	๑๕.๓๖	-	๑๕.๓๖
สาขาวิชาพลศึกษา	๒,๕๘๗	๑,๑๖๗	๗๑.๘๖	๓๒.๔๒	๑๐๔.๒๘
สาขาวิชาภาษาไทย	๔,๓๙๒	-	๑๒๒	-	๑๒๒
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๔,๕๗๕	-	๑๒๗.๐๘	-	๑๒๗.๐๘
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป	๑,๙๐๕	-	๕๒.๙๒	-	๕๒.๙๒
สาขาวิชาสังคมศึกษา	๙๖๐	-	๒๖.๖๗	-	๒๖.๖๗
สาขาศิลปศึกษา	๙๘๒	-	๒๗.๒๘	-	๒๗.๒๘
สาขาวิชาเคมี	๑๘๙	-	๕.๒๕	-	๕.๒๕
สาขาวิชาฟิสิกส์	๑๕๑	-	๔.๑๙	-	๔.๑๙
สำนักงานคณบดีคณะครุศาสตร์	๗,๒๑๓	-	๒๐๐.๓๖	-	๒๐๐.๓๖
รวม	๖๓,๒๖๙	๑,๑๖๗	๑,๗๕๗.๔๖	๓๒.๔๒	๑,๗๘๙.๘๘
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไป วิทยาศาสตร์	๒,๒๕๙	๕๑	๖๒.๗๕	๑.๔๒	๖๔.๑๗
สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร	๖๔๙	-	๑๘.๐๓	-	๑๘.๐๓
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๓,๔๙๔	๙๖	๙๗.๐๖	๒.๖๗	๙๙.๗๓
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อิเล็กทรอนิกส์	๑,๔๔๘	-	๔๐.๒๓	-	๔๐.๒๓
สาขาวิชาเทคโนโลยีสุขภาพ	๑๓๕	-	๓.๗๕	-	๓.๗๕
สาขาวิชาเคมี	๑,๒๙๙	-	๓๖.๐๘	-	๓๖.๐๘
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์	๕,๑๐๗	๑	๑๔๑.๘๙	๐.๐๓	๑๔๑.๙๒
สาขาวิชาชีพวิทยาการแพทย์	๑,๖๔๐	-	๔๕.๕๖	-	๔๕.๕๖
สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์	๔,๑๒๕	-	๑๑๔.๕๘	-	๑๑๔.๕๘
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และวิทยาการข้อมูล	๑,๗๘๗	-	๔๙.๖๔	-	๔๙.๖๔
สาขาวิชาการแพทย์แผนไทย	๓,๔๓๓	-	๙๕.๓๖	-	๙๕.๓๖
สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์	๔,๘๒๙	๖๐	๑๓๔.๑๔	๑.๖๗	๑๓๕.๘๑
สาขาวิชาวิทยาการธุรกิจสุขภาพ และความงาม	๗๐๙	-	๑๙.๖๙	-	๑๙.๖๙
สาขาวิชาเทคโนโลยีการอาหาร	๙๐๐	-	๒๕	-	๒๕
สาขาวิชาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๙๘๕	-	๒๗.๓๖	-	๒๗.๓๖

คณะ	ค่า SCH (ป.ตรี)		ค่า FTES (ป.ตรี)		รวม FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗
	ภาคปกติ	ภาค กศ.พ.	ภาค ปกติ	ภาค กศ.พ.	
สาขาวิชาสมุนไพรและกายาศาสตร์	๑,๔๒๘	-	๓๙.๖๗	-	๓๙.๖๗
สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์	๖,๔๖๖	-	๑๗๙.๖๑	-	๑๗๙.๖๑
สาขาวิชาอาหารและโภชนาการและความปลอดภัย	๓,๖๔๐	-	๑๐๑.๑๑	-	๑๐๑.๑๑
สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย	๖,๑๔๗	-	๑๗๐.๗๕	-	๑๗๐.๗๕
สำนักงานคณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๙๓๓	-	๒๕.๙๒	-	๒๕.๙๒
รวม	๕๑,๔๑๓	๒๐๘	๑,๔๒๘.๑๘	๕.๗๙	๑,๔๓๓.๙๗
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์					
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไป มนุษยศาสตร์	๖๐๐	๕๗	๑๖.๖๗	๑.๕๘	๑๘.๒๕
สาขานาฏศิลป์ศึกษา	๑,๔๔๐	-	๔๐	-	๔๐
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ และสารสนเทศศาสตร์	๗๓๐	-	๒๐.๒๘	-	๒๐.๒๘
สาขาวิชานาฏยศาสตร์และการแสดง	๖๕๕	-	๑๘.๑๙	-	๑๘.๑๙
สาขาวิชานิติศาสตร์	๔,๑๖๗	-	๑๑๕.๗๕	-	๑๑๕.๗๕
สาขาวิชาภาษาจีน	๔,๓๑๒	-	๑๑๘.๗๘	-	๑๑๘.๗๘
สาขาวิชาภาษาไทย	๓,๕๓๘	-	๙๘.๒๘	-	๙๘.๒๘
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเอเชียตะวันออก	๒,๖๑๓	-	๗๒.๕๘	-	๗๒.๕๘
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๑๑,๓๔๑	๑๗๔	๓๑๕.๐๓	๔.๘๓	๓๑๙.๘๖
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๖,๒๖๔	๑๑๕๗	๑๗๔	๓๒.๑๔	๒๐๖.๑๔
สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา	๒,๘๐๒	-	๗๗.๘๓	-	๗๗.๘๓
สาขาวิชาสังคมศึกษา	๓,๘๗๘	-	๑๐๗.๗๒	-	๑๐๗.๗๒
สาขาวิชาออกแบบกราฟิกและอินโฟร์	๕,๓๔๙	-	๑๔๘.๕๘	-	๑๔๘.๕๘
สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	๒๕๘	-	๗.๑๗	-	๗.๑๗
สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	๑๖,๙๖๐	๖๓๐	๔๗๑.๑๑	๑๗.๕๐	๔๘๘.๖๑
รวม	๖๔,๙๐๗	๒,๐๑๘	๑,๘๐๑.๙๗	๕๖.๐๕	๑,๘๕๘.๐๒
วิทยาการจัดการ					
สาขาวิชาการสื่อสารการตลาด และธุรกิจบันเทิง	๑๒,๑๐๕	๙๓	๓๓๖.๒๕	๒.๕๘	๓๓๘.๘๓
สาขาวิชาการตลาดดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์	๔,๒๘๔	๑๐๒๙	๑๑๙	๒๘.๕๘	๑๔๗.๕๘
สาขาวิชานวัตกรรมการท่องเที่ยว	๑,๐๗๗	-	๒๙.๙๒	-	๒๙.๙๒
สาขาวิชาการบัญชี	๕,๒๐๐	๒๓๔๘	๑๔๔.๔๔	๖๕.๒๒	๒๐๙.๖๖
สาขาวิชาการสื่อสารดิจิทัลคอนเทนต์	๓๕๔	-	๙.๘๓	-	๙.๘๓

คณะ	ค่า SCH (ป.ตรี)		ค่า FTES (ป.ตรี)		รวม FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗
	ภาคปกติ	ภาค กศ.พ.	ภาค ปกติ	ภาค กศ.พ.	
สาขาวิชาการเป็นผู้ประกอบการ	๒,๖๑๐	-	๗๒.๕๐	-	๗๒.๕๐
สาขาวิชาบรรณศาสตร์และสื่อสตรึมมิง	๒,๔๑๕	-	๖๗.๐๘	-	๖๗.๐๘
สาขาวิชาธุรกิจดิจิทัล	๑,๗๔๐	๘๗๓	๔๘.๓๓	๒๔.๒๕	๗๒.๕๘
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ)	๑,๒๑๗	-	๓๓.๘๑	-	๓๓.๘๑
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและทรัพยากรมนุษย์	๒,๙๒๐	๑๔๐๓	๘๑.๑๑	๓๘.๙๗	๑๒๐.๐๘
สาขาวิชาภาพยนตร์	๓,๘๑๗	-	๑๐๖.๐๓	-	๑๐๖.๐๓
สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน	๔,๐๓๘	-	๑๑๒.๑๗	-	๑๑๒.๑๗
สาขาวิชานวัตกรรมทางเศรษฐกิจการเงิน และการลงทุน	๑,๐๕๘	๒๓๑	๒๙.๓๙	๖.๔๒	๓๕.๘๑
สำนักงานคณบดีคณะวิทยาการจัดการ	๘๒๒	๓๙	๒๒.๘๓	๑.๐๘	๒๓.๙๑
รวม	๔๓,๖๕๗	๖,๐๑๖	๑,๒๑๒.๖๙	๑๖๗.๑	๑,๓๗๙.๗๙
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม					
สาขาวิชาเทคโนโลยีวิศวกรรมอัตโนมัติ	๖๒๗	๒๖๔	๑๗.๔๒	๗.๓๓	๒๔.๗๕
สาขาวิชาการจัดการวิศวกรรมการผลิต และโลจิสติกส์	๑,๙๑๙	๓	๕๓.๓๑	๐.๐๘	๕๓.๓๙
สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรม (หลักสูตรต่อเนื่อง)	๑,๒๖๓	-	๓๕.๐๘	-	๓๕.๐๘
สาขาวิชาเทคโนโลยีโลจิสติกส์	๑,๑๖๒	-	๓๒.๒๘	-	๓๒.๒๘
สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหกรรม และการจัดการโซ่อุปทาน	๕๕๓	-	๑๕.๐๘	-	๑๕.๐๘
สาขาวิชาการประกอบและบริการอาหาร	๒,๗๐๐	-	๗๕	-	๗๕
สาขาวิชาวิศวกรรมพลังงาน	๖๒๔	-	๑๗.๓๓	-	๑๗.๓๓
สาขาวิชาออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์	๗๙๔	๑๙๘	๒๒.๐๖	๕.๕๐	๒๗.๕๖
สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า และระบบควบคุมอัตโนมัติ	๑,๕๗๙	-	๔๓.๘๖	-	๔๓.๘๖
สำนักงานคณะ	๑๖๕	๑๘	๔.๕๘	๐.๕๐	๕.๐๘
รวม	๑๑,๓๗๖	๔๘๓	๓๑๖	๑๓.๔๑	๓๒๙.๔๑
วิทยาลัยการดนตรี					
ภาควิชาดนตรีตะวันตก	๔๕๙	๑๕	๑๒.๗๕	๐.๔๒	๑๓.๑๗
ภาควิชาดนตรีไทย	๑๐๖	๒๒๑	๒.๙๔	๖.๑๔	๙.๐๘
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตก	๔,๕๕๑	๓๒	๑๒๖.๔๒	๐.๘๙	๑๒๗.๓๑
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	๒,๕๖๒	๖	๗๑.๑๗	๐.๑๗	๗๑.๓๔
- สาขาวิชาดนตรีไทย	๕๘๘	-	๑๖.๓๓	-	๑๖.๓๓

คณะ	ค่า SCH (ป.ตรี)		ค่า FTES (ป.ตรี)		รวม FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗
	ภาคปกติ	ภาค กศ.พ.	ภาค ปกติ	ภาค กศ.พ.	
- สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	๒,๗๑๖	-	๗๕.๔๔	-	๗๕.๔๔
- สาขาวิชาเทคโนโลยี และนวัตกรรมการผลิตดนตรี	๑,๗๖๔	-	๔๙	-	๔๙
รวม	๑๒,๙๔๘	๒๗๔	๓๕๙.๖๖	๗.๖๒	๓๖๑.๖๗

๘. การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา

$$\text{จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง} = \frac{\text{FTES}}{\text{จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง}}$$

การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา ได้ดังตารางการคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริงต่อไปนี้

ตารางที่ ๓ การคำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา

คณะ	คำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง		สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง (๑)หารด้วย (๒)
	FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗ (๑)	จำนวนอาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง (๒)	
คณะครุศาสตร์	๒,๙๐๙.๘๘	๑๑๖	๒๕.๐๙
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี - วิทยาศาสตร์สุขภาพ	๑,๐๔๔.๔๑ ๓๘๙.๕๖	๘๙ ๓๒	๑๑.๗๓ ๑๒.๑๗
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - นิติศาสตร์ - ศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์ และประยุกต์ศิลป์	๑,๕๗๕.๕๐ ๑๑๕.๗๕ ๑๖๖.๗๗	๖๘ ๘ ๑๗	๒๓.๑๗ ๑๔.๔๗ ๙.๘๑
คณะวิทยาการจัดการ	๑,๓๗๙.๗๙	๗๖	๑๘.๑๖
คณะวิศวกรรมศาสตร์และ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม - วิศวกรรมศาสตร์	๒๕๓.๑๔ ๗๖.๒๗	๓๖ ๑๖	๗.๐๓ ๔.๗๗
วิทยาลัยการดนตรี ภาควิชาดนตรีตะวันตก	๓๖๑.๖๗ ๑๓.๑๗	๓๖ ๒๓	๑๐.๐๔ ๐.๕๗

คณะ	คำนวณสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง		สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง ((๑) หารด้วย (๒))
	FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗ (๑)	จำนวนอาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง (๒)	
ภาควิชาดนตรีไทย	๙.๐๘	๑๓	๐.๖๙
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตก	๑๒๗.๓๑	๒๐	๖.๓๖
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	๗๑.๓๔	๑๕	๔.๗๕
- สาขาวิชาดนตรีไทย	๑๖.๓๓	๙	๑.๘๑
- สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	๗๕.๔๔	๑๓	๕.๘๐
- สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรม การผลิตดนตรี	๔๙	๑๐	๔.๙

๙. ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน จำแนกเป็นรายคณะ และตามกลุ่มสาขา

ตารางที่ ๔ สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	(๑) ค่า FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗	(๒) อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนต่อ อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง ((๑) หารด้วย (๒))
คณะครุศาสตร์				
กลุ่มวิชาชีพครู	๓๑๘.๙๔	๑๐	๓๐:๑	๓๑.๘๙
การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	๒๔๗.๖๗	-	๓๐:๑	-
สาขาวิชาการประถมศึกษา	๖๔.๙๗	๖	๓๐:๑	๑๐.๘๓
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา	๒๑	๗	๓๐:๑	๓.๐๐
สาขาวิชาวัดผลการศึกษา และการสอนคณิตศาสตร์	๑๒๔.๕๖	๙	๓๐:๑	๑๓.๘๔
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย	๙๓.๐๘	๘	๓๐:๑	๑๑.๖๔
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๙๘.๑๖	๗	๓๐:๑	๑๔.๐๒
สาขาวิชาจิตวิทยา	๘๐.๐๘	๗	๓๐:๑	๑๑.๔๔
สาขาวิชาชีพวิทยา	๓๔.๓๑	๕	๓๐:๑	๖.๘๖
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา	๒๑.๗๒	๖	๓๐:๑	๓.๖๒
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	๑๕.๓๖	๖	๓๐:๑	๒.๕๖
สาขาวิชาพลศึกษา	๑๐๔.๒๘	๗	๓๐:๑	๑๔.๙๐
สาขาวิชาภาษาไทย	๑๒๒	๖	๓๐:๑	๒๐.๓๓
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๑๒๗.๐๘	๗	๓๐:๑	๑๘.๑๕
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป	๕๒.๙๒	๖	๓๐:๑	๘.๘๒
สาขาวิชาสังคมศึกษา	๒๖.๖๗	๘	๓๐:๑	๓.๓๓
สาขาศิลปศึกษา	๒๗.๒๘	๕	๓๐:๑	๕.๔๖

กลุ่มสาขา	(๑) ค่า FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗	(๒) อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนต่อ อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง ((๑) หารด้วย (๒))
สาขาวิชาเคมี (ค.บ.)	๕.๒๕	๒	๓๐:๑	๒.๖๓
สาขาวิชาฟิสิกส์ (ค.บ.)	๔.๑๙	๔	๓๐:๑	๑.๐๕
รวม	๒,๗๐๙.๕๒	๑๑๖	-	๑๘๔.๓๗
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไป วิทยาศาสตร์	๖๔.๑๗	-	๒๕:๑	-
สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร	๑๘.๐๓	๔	๒๕:๑	๔.๕๑
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๙๙.๗๓	๕	๒๕:๑	๑๙.๙๕
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อิเล็กทรอนิกส์	๔๐.๒๓	๕	๒๕:๑	๘.๐๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีสุขภาพ	๓.๗๕	๔	๒๕:๑	๐.๙๔
สาขาวิชาเคมี	๓๖.๐๘	๖	๒๕:๑	๖.๐๑
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์	๑๔๑.๙๒	๑๐	๒๕:๑	๑๔.๑๙
สาขาวิชาชีววิทยาการแพทย์	๔๕.๕๖	๗	๒๕:๑	๖.๕๑
สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์	๑๑๔.๕๘	๑๔	๘:๑	๘.๑๘
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และวิทยาการข้อมูล	๔๙.๖๔	๑๐	๒๕:๑	๔.๙๖
สาขาวิชาการแพทย์แผนไทย	๙๕.๓๖	๘	๘:๑	๑๑.๙๒
สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์	๑๓๕.๘๑	๖	๒๕:๑	๒๒.๖๔
สาขาวิชาวิทยาการธุรกิจสุขภาพและความงาม	๑๙.๖๙	๕	๒๕:๑	๓.๙๔
สาขาวิชาเทคโนโลยีการอาหาร	๒๕	๕	๒๕:๑	๕.๐๐
สาขาวิชาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๒๗.๓๖	๕	๒๕:๑	๕.๔๗
สาขาวิชาสมุนไพรและกายูศาตร์	๓๙.๖๗	๓	๒๕:๑	๑๓.๒๒
สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์	๑๗๙.๖๑	๑๐	๘:๑	๑๗.๙๖
สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย	๑๐๑.๑๑	๖	๒๕:๑	๑๖.๘๕
สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย	๑๗๐.๗๕	๘	๒๕:๑	๒๑.๓๔
รวม	๑,๔๐๘.๐๕	๑๒๑	-	๑๙๑.๖๔
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไป มนุษยศาสตร์	๑๘.๒๕	-	๒๕:๑	-
สาขานาฏศิลป์ศึกษา	๔๐	-	๒๕:๑	-
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ และสารสนเทศศาสตร์	๒๐.๒๘	๓	๒๕:๑	๖.๗๖

กลุ่มสาขา	(๑) ค่า FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗	(๒) อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนต่อ อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง ((๑) หารด้วย (๒))
สาขาวิชานาฏยศาสตร์และการแสดง	๑๘.๑๙	๘	๘:๑	๒.๒๗
สาขาวิชานิติศาสตร์	๑๑๕.๗๕	๘	๕๐:๑	๑๔.๔๗
สาขาวิชาภาษาจีน	๑๑๘.๗๘	๙	๒๕:๑	๑๓.๒๐
สาขาวิชาภาษาไทย	๙๘.๒๘	๑๔	๒๕:๑	๗.๐๒
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย ตะวันออก	๗๒.๕๘	๕	๒๕:๑	๑๔.๕๒
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๓๑๙.๘๖	๑๒	๒๕:๑	๒๖.๖๖
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๒๐๖.๑๔	๑๔	๒๕:๑	๑๔.๗๒
สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา	๗๗.๘๓	๘	๒๕:๑	๙.๗๓
สาขาวิชาสังคมศึกษา	๑๐๗.๗๒	-	๒๕:๑	-
สาขาวิชาออกแบบกราฟิกและอินโฟร์	๑๔๘.๕๘	๙	๘:๑	๑๖.๕๑
สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	๗.๑๗	๓	๒๕:๑	๒.๓๙
รวม	๑,๓๖๙.๔๑	๙๓	-	๑๒๘.๒๔
วิทยาการจัดการ				
สาขาวิชาการสื่อสารการตลาด และธุรกิจบันเทิง	๓๓๘.๘๓	๖	๒๕:๑	๕๖.๔๗
สาขาวิชาการตลาดดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์	๑๔๗.๕๘	๕	๒๕:๑	๒๙.๕๒
สาขาวิชานวัตกรรมการท่องเที่ยว	๒๙.๙๒	๖	๒๕:๑	๔.๙๙
สาขาวิชาการบัญชี	๒๐๙.๖๖	๗	๒๕:๑	๒๙.๙๕
สาขาวิชาการสื่อสารดิจิทัลคอนเทนต์	๙.๘๓	๖	๒๕:๑	๑.๖๔
สาขาวิชาการเป็นผู้ประกอบการ	๗๒.๕๐	๖	๒๕:๑	๑๒.๐๘
สาขาวิชาบรรณศาสตร์และสื่อสตรึมมิง	๖๗.๐๘	๘	๒๕:๑	๘.๓๙
สาขาวิชาธุรกิจดิจิทัล	๗๒.๕๘	๖	๒๕:๑	๑๒.๑๐
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ)	๓๓.๘๑	๔	๒๕:๑	๘.๔๕
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจ และทรัพยากรมนุษย์	๑๒๐.๐๘	๗	๒๕:๑	๑๗.๑๕
สาขาวิชาภาพยนตร์	๑๐๖.๐๓	๖	๒๕:๑	๑๗.๖๗
สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์ และโซ่อุปทาน	๑๑๒.๑๗	๕	๒๕:๑	๒๒.๔๓
สาขาวิชานวัตกรรมทางเศรษฐกิจ การเงินและการลงทุน	๓๕.๘๑	๔	๒๕:๑	๘.๙๕
รวม	๑,๓๕๕.๘๘	๗๖		๒๒๙.๗๙

กลุ่มสาขา	(๑) ค่า FTES ปีการศึกษา ๒๕๖๗	(๒) อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนต่อ อาจารย์ ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษา เต็มเวลาดต่ออาจารย์ประจำ ที่ปฏิบัติงานจริง ((๑) หารด้วย (๒))
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม				
สาขาวิชาเทคโนโลยีวิศวกรรมอัตโนมัติ	๒๔.๗๕	๖	๒๕:๑	๔.๑๓
สาขาวิชาการจัดการวิศวกรรมการผลิต และโลจิสติกส์	๕๓.๓๙	๗	๒๕:๑	๗.๖๓
สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรม (หลักสูตรต่อเนื่อง)	๓๕.๐๘	๕	๒๕:๑	๗.๐๒
สาขาวิชาเทคโนโลยีโลจิสติกส์	๓๒.๒๘	๕	๒๕:๑	๖.๔๖
สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ และการจัดการโซ่อุปทาน	๑๕.๐๘	๖	๒๐:๑	๒.๕๑
สาขาวิชาการประกอบและบริการอาหาร	๗๕	๘	๒๕:๑	๙.๓๘
สาขาวิชาวิศวกรรมพลังงาน	๑๗.๓๓	๕	๒๐:๑	๓.๔๗
สาขาวิชาออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์	๒๗.๕๖	๕	๒๕:๑	๕.๕๑
สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า และระบบควบคุมอัตโนมัติ	๔๓.๘๖	๕	๒๐:๑	๘.๗๗
รวม	๓๒๔.๓๓	๕๒		๕๗.๘๘
วิทยาลัยการดนตรี				
ภาควิชาดนตรีตะวันตก	๑๓.๑๗	๒๓	๒๕:๑	๐.๕๗
ภาควิชาดนตรีไทย	๙.๐๘	๑๓	๒๕:๑	๐.๗๐
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตก	๑๒๗.๓๑	๒๐	๒๕:๑	๖.๓๖
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	๗๑.๓๔	๑๕	๒๕:๑	๔.๗๕
- สาขาวิชาดนตรีไทย	๑๖.๓๓	๙	๒๕:๑	๑.๘๑
- สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	๗๕.๔๔	๑๓	๒๕:๑	๕.๘๐
- สาขาวิชาเทคโนโลยี และนวัตกรรมการผลิตดนตรี	๔๙	๑๐	๒๕:๑	๔.๙
หมายเหตุ : วิทยาลัยการดนตรีมีอาจารย์ประจำ จำนวน ๓๖ คน				
รวม	๓๖๑.๖๗	๓๖		๒๔.๘๙

การคำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นร้อยละ ตามสูตร

$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนศ.เต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนศ.เต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$

ตารางที่ ๕ คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานนำมาคิดเป็นร้อยละ จำแนกเป็นรายคณะตามกลุ่มสาขา

คณะ	คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน		ค่าความต่างจาก เกณฑ์มาตรฐาน คิดเป็นร้อยละ ((๑)-(๒)) × ๑๐๐/(๒)
	(๑) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง	(๒) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำตาม เกณฑ์มาตรฐาน	
คณะครุศาสตร์			
กลุ่มวิชาชีพครู	๓๑.๘๙	๓๐:๑	๖.๓๐
การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	-	๓๐:๑	-
สาขาวิชาการประถมศึกษา	๑๐.๘๓	๓๐:๑	- ๖๓.๙๐
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา	๓.๐๐	๓๐:๑	- ๙๐.๐๐
สาขาวิชาวัดผลการศึกษา และการสอนคณิตศาสตร์	๑๓.๘๔	๓๐:๑	- ๕๓.๘๗
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย	๑๑.๖๔	๓๐:๑	- ๖๑.๒๐
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๑๔.๐๒	๓๐:๑	- ๕๓.๒๗
สาขาวิชาจิตวิทยา	๑๑.๔๔	๓๐:๑	- ๖๑.๘๗
สาขาวิชาชีววิทยา	๖.๘๖	๓๐:๑	- ๗๗.๑๓
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อการศึกษา	๓.๖๒	๓๐:๑	- ๘๗.๙๓
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	๒.๕๖	๓๐:๑	- ๙๑.๔๗
สาขาวิชาพลศึกษา	๑๔.๙๐	๓๐:๑	- ๕๐.๓๓
สาขาวิชาภาษาไทย	๒๐.๓๓	๓๐:๑	- ๓๒.๒๓
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๑๘.๑๕	๓๐:๑	- ๓๙.๕
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป	๘.๘๒	๓๐:๑	- ๗๐.๖๐
สาขาวิชาสังคมศึกษา	๓.๓๓	๓๐:๑	- ๘๘.๙๐
สาขาศิลปศึกษา	๕.๔๖	๓๐:๑	- ๘๑.๘๐
สาขาวิชาเคมี	๒.๖๓	๓๐:๑	- ๙๑.๒๓
สาขาวิชาฟิสิกส์	๑.๐๕	๓๐:๑	- ๙๖.๕๐

คณะ	คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน		ค่าความต่างจาก เกณฑ์มาตรฐาน คิดเป็นร้อยละ ((๑)-(๒)) x ๑๐๐/(๒)
	(๑) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง	(๒) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำตาม เกณฑ์มาตรฐาน	
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี			
การจัดการเรียนการสอนวิชา พื้นฐานทั่วไปวิทยาศาสตร์	-	๒๕:๑	-
สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร	๔.๕๑	๒๕:๑	- ๘๑.๙๖
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	๑๙.๙๕	๒๕:๑	- ๒๐.๒๐
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ อิเล็กทรอนิกส์	๘.๐๕	๒๕:๑	- ๖๗.๘๐
สาขาวิชาเทคโนโลยีสุขภาพ	๐.๙๔	๒๕:๑	- ๙๖.๒๔
สาขาวิชาเคมี	๖.๐๑	๒๕:๑	- ๗๕.๙๖
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์	๑๔.๑๙	๒๕:๑	- ๔๓.๒๔
สาขาวิชาชีววิทยาการแพทย์	๖.๕๑	๒๕:๑	- ๗๓.๙๖
สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์	๘.๑๘	๘:๑	๒.๒๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และวิทยาการข้อมูล	๔.๙๖	๒๕:๑	- ๘๐.๑๖
สาขาวิชาการแพทย์แผนไทย	๑๑.๙๒	๘:๑	๔๙.๐๐
สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์	๒๒.๖๔	๒๕:๑	- ๙.๔๔
สาขาวิชาวิทยาการธุรกิจสุขภาพ และความงาม	๓.๙๔	๒๕:๑	- ๘๔.๒๔
สาขาวิชาเทคโนโลยีการอาหาร	๕.๐๐	๒๕:๑	- ๘๐.๐๐
สาขาวิชาการจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๕.๔๗	๒๕:๑	- ๗๘.๑๒
สาขาวิชาสมุนไพรและกายูศาาสตร์	๑๓.๒๒	๒๕:๑	- ๔๗.๑๒
สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์	๑๗.๙๖	๘:๑	๑๒๔.๕๐
สาขาวิชาอาชีวอนามัย และความปลอดภัย	๑๖.๘๕	๒๕:๑	- ๓๒.๖๐
สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย	๒๑.๓๔	๒๕:๑	- ๑๔.๖๔
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			
การจัดการเรียนการสอนวิชา พื้นฐานทั่วไปมนุษยศาสตร์	-	๒๕:๑	-
สาขานาฏศิลป์ศึกษา	-	๒๕:๑	-

คณะ	คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน		ค่าความต่างจาก เกณฑ์มาตรฐาน คิดเป็นร้อยละ ((๑)-(๒)) × ๑๐๐/(๒)
	(๑) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง	(๒) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำตาม เกณฑ์มาตรฐาน	
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ และสารสนเทศศาสตร์	๖.๗๖	๒๕:๑	-๗๒.๙๖
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และการแสดง	๒.๒๗	๘:๑	-๗๑.๖๒๕
สาขาวิชานิติศาสตร์	๑๔.๔๗	๕๐:๑	-๗๑.๐๖
สาขาวิชาภาษาจีน	๑๓.๒๐	๒๕:๑	-๔๗.๒
สาขาวิชาภาษาไทย	๗.๐๒	๒๕:๑	-๗๑.๙๒
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรม เอเชียตะวันออก	๑๔.๕๒	๒๕:๑	-๔๑.๙๒
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๒๖.๖๖	๒๕:๑	๖.๖๔
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๑๔.๗๒	๒๕:๑	-๔๑.๑๒
สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา	๙.๗๓	๒๕:๑	-๖๑.๐๘
สาขาวิชาสังคมศึกษา	-	๒๕:๑	-
สาขาวิชาออกแบบกราฟิกและอินโฟร์	๑๖.๕๑	๘:๑	๑๐๖.๓๗๕
สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	๒.๓๙	๒๕:๑	-๙๐.๔๔
คณะวิทยาการจัดการ			
สาขาวิชาการสื่อสารการตลาด และธุรกิจบันเทิง	๕๖.๔๗	๒๕:๑	๑๒๕.๘๘
สาขาวิชาการตลาดดิจิทัลเชิง สร้างสรรค์	๒๙.๕๒	๒๕:๑	๑๘.๐๘
สาขาวิชานวัตกรรมการท่องเที่ยว	๔.๙๙	๒๕:๑	- ๘๐.๐๔
สาขาวิชาการบัญชี	๒๙.๙๕	๒๕:๑	๑๙.๘๐
สาขาวิชาการสื่อสารดิจิทัลคอนเทนต์	๑.๖๔	๒๕:๑	- ๙๓.๔๔
สาขาวิชาการเป็นผู้ประกอบการ	๑๒.๐๘	๒๕:๑	- ๕๑.๖๘
สาขาวิชาบรรณคดี และสื่อสตรึมมิง	๘.๓๙	๒๕:๑	- ๖๖.๔๔
สาขาวิชาธุรกิจดิจิทัล	๑๒.๑๐	๒๕:๑	- ๕๑.๖๐
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจ ระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ)	๘.๔๕	๒๕:๑	- ๖๖.๒๐
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจ และทรัพยากรมนุษย์	๑๗.๑๕	๒๕:๑	- ๓๑.๔๐

คณะ	คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน		ค่าความต่างจาก เกณฑ์มาตรฐาน คิดเป็นร้อยละ $((๑)-(๒))$ $\times ๑๐๐/(๒)$
	(๑) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง	(๒) สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลาต่อ อาจารย์ประจำตาม เกณฑ์มาตรฐาน	
สาขาวิชาภาพยนตร์	๑๗.๖๗	๒๕:๑	- ๒๙.๓๒
สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์ และโซ่อุปทาน	๒๒.๔๓	๒๕:๑	- ๑๐.๒๘
สาขาวิชาวิศวกรรมทางเศรษฐกิจ การเงินและการลงทุน	๘.๙๕	๒๕:๑	- ๖๔.๒๐
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม			
สาขาวิชาเทคโนโลยีวิศวกรรม อัตโนมัติ	๔.๑๓	๒๕:๑	- ๘๓.๔๘
สาขาวิชาการจัดการวิศวกรรม การผลิตและโลจิสติกส์	๗.๖๓	๒๕:๑	- ๖๙.๔๘
สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรม (หลักสูตรต่อเนื่อง)	๗.๐๒	๒๕:๑	- ๗๑.๙๒
สาขาวิชาเทคโนโลยีโลจิสติกส์	๖.๔๖	๒๕:๑	- ๗๔.๑๖
สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหกรรม และการจัดการโซ่อุปทาน	๒.๕๑	๒๐:๑	- ๘๗.๔๕
สาขาวิชาการประกอบ และบริการอาหาร	๙.๓๘	๒๕:๑	- ๖๒.๔๘
สาขาวิชาวิศวกรรมพลังงาน	๓.๔๗	๒๐:๑	- ๘๒.๖๕
สาขาวิชาออกแบบ และพัฒนาผลิตภัณฑ์	๕.๕๑	๒๕:๑	- ๗๗.๙๖
สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า และระบบควบคุมอัตโนมัติ	๘.๗๗	๒๐:๑	- ๕๖.๑๕
วิทยาลัยการดนตรี			
ภาควิชาดนตรีตะวันตก	๐.๕๗	๒๕:๑	- ๙๗.๗๒
ภาควิชาดนตรีไทย	๐.๗๐	๒๕:๑	- ๙๗.๒๐
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตก	๖.๓๖	๒๕:๑	- ๗๔.๕๖
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	๔.๗๕	๒๕:๑	- ๘๑
- สาขาวิชาดนตรีไทย	๑.๘๑	๒๕:๑	- ๙๒.๗๖
- สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	๕.๘	๒๕:๑	- ๗๖.๘
- สาขาวิชาเทคโนโลยี และนวัตกรรมการผลิตดนตรี	๔.๙	๒๕:๑	- ๘๐.๔

๑๐. การคำนวณค่าคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำในระดับคณะ

การคำนวณค่าคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวน อาจารย์ประจำในระดับคณะ ให้คำนวณคะแนนดังต่อไปนี้

1. ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๐ คิดเป็น ๕ คะแนน
2. ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๒๐ คิดเป็น ๐ คะแนน
3. ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ ๐ แต่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๕ - (\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก ๒.๓})$$

๔

ตารางที่ ๖ คำนวณค่าคะแนนจำแนกเป็นรายคณะ

คณะ	คำนวณค่าคะแนน	
	ค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐานคิดเป็นร้อยละ	คะแนนที่ได้
คณะครุศาสตร์		
กลุ่มวิชาชีพครู	๖.๓๐	๓.๔๓
การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	-	-
สาขาวิชาการประถมศึกษา	- ๖๓.๙๐	๕
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา	- ๙๐.๐๐	๕
สาขาวิชาพัฒนการศึกษาและการสอนคณิตศาสตร์	- ๕๓.๘๗	๕
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย	- ๖๑.๒๐	๕
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	- ๕๓.๒๗	๕
สาขาวิชาจิตวิทยา	- ๖๑.๘๗	๕
สาขาวิชาชีพครู	- ๗๗.๑๓	๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา	- ๘๗.๙๓	๕
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	- ๙๑.๔๗	๕
สาขาวิชาพลศึกษา	- ๕๐.๓๓	๕
สาขาวิชาภาษาไทย	- ๓๒.๒๓	๕
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	- ๓๙.๕	๕
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป	- ๗๐.๖๐	๕
สาขาวิชาสังคมศึกษา	- ๘๘.๙๐	๕
สาขาศิลปศึกษา	- ๘๑.๘๐	๕
สาขาวิชาเคมี (ค.บ.)	- ๙๑.๒๓	๕
สาขาวิชาฟิสิกส์ (ค.บ.)	- ๙๖.๕๐	๕
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไปวิทยาศาสตร์	-	-

คณะ	คำนวณค่าคะแนน	
	ค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐานคิดเป็นร้อยละ	คะแนนที่ได้
สาขาวิชาเทคโนโลยีการเกษตร	- ๘๑.๙๖	๕
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	- ๒๐.๒๐	๕
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อิเล็กทรอนิกส์	- ๖๗.๘๐	๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีสุขภาพ	- ๙๖.๒๔	๕
สาขาวิชาเคมี	- ๗๕.๙๖	๕
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การแพทย์	- ๔๓.๒๔	๕
สาขาวิชาชีววิทยาการแพทย์	- ๗๓.๙๖	๕
สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์	๒.๒๕	๔.๔๔
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศและวิทยาการข้อมูล	- ๘๐.๑๖	๕
สาขาวิชาการแพทย์แผนไทย	๔๙.๐๐	๐
สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์	- ๙.๔๔	๕
สาขาวิชาวิทยาการธุรกิจสุขภาพและความงาม	- ๘๔.๒๔	๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีการอาหาร	- ๘๐.๐๐	๕
สาขาวิชาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	- ๗๘.๑๒	๕
สาขาวิชาสมุนไพรและกายูศาาสตร์	- ๔๗.๑๒	๕
สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์	๑๒๔.๕๐	๐
สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย	- ๓๒.๖๐	๕
สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย	- ๑๔.๖๔	๕
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
การจัดการเรียนการสอนวิชาพื้นฐานทั่วไปมนุษยศาสตร์	-	-
สาขานาฏศิลป์ศึกษา	-	-
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์	- ๗๒.๙๖	๕
สาขาวิชานาฏยศาสตร์และการแสดง	- ๗๑.๖๒๕	๕
สาขาวิชานิติศาสตร์	- ๗๑.๐๖	๕
สาขาวิชาภาษาจีน	- ๔๗.๒	๕
สาขาวิชาภาษาไทย	- ๗๑.๙๒	๕
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมเอเชียตะวันออก	- ๔๑.๙๒	๕
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๖.๖๔	๓.๓๔
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	- ๔๑.๑๒	๕

คณะ	คำนวณค่าคะแนน	
	ค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐานคิดเป็นร้อยละ	คะแนนที่ได้
สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา	- ๖๑.๐๘	๕
สาขาวิชาสังคมศึกษา	-	-
สาขาวิชาออกแบบกราฟิกและอินโฟร์	๑๐๖.๓๗๕	๐
สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	- ๙๐.๔๔	๕
คณะวิทยาการจัดการ		
สาขาวิชาการสื่อสารการตลาดและธุรกิจบันเทิง	๑๒๕.๘๘	๐
สาขาวิชาการตลาดดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์	๑๘.๐๘	๐.๔๘
สาขาวิชานวัตกรรมการท่องเที่ยว	- ๘๐.๐๔	๕
สาขาวิชาการบัญชี	๑๙.๘๐	๐.๐๕
สาขาวิชาการสื่อสารดิจิทัลคอนเทนต์	- ๙๓.๔๔	๕
สาขาวิชาการเป็นผู้ประกอบการ	- ๕๑.๖๘	๕
สาขาวิชาบรรณศาสตร์และสื่อสตรึมมิง	- ๖๖.๔๔	๕
สาขาวิชาธุรกิจดิจิทัล	- ๕๑.๖๐	๕
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ (หลักสูตรนานาชาติ)	- ๖๖.๒๐	๕
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจและทรัพยากรมนุษย์	- ๓๑.๔๐	๕
สาขาวิชาภาพยนตร์	- ๒๙.๓๒	๕
สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์และโซ่อุปทาน	- ๑๐.๒๘	๕
สาขาวิชานวัตกรรมทางเศรษฐกิจ การเงิน และการลงทุน	- ๖๔.๒๐	๕
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม		
สาขาวิชาเทคโนโลยีวิศวกรรมอโตเมชัน	- ๘๓.๔๘	๕
สาขาวิชาการจัดการวิศวกรรมการผลิต และโลจิสติกส์	- ๖๙.๔๘	๕
สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรม (หลักสูตรต่อเนื่อง)	- ๗๑.๙๒	๕
สาขาวิชาเทคโนโลยีโลจิสติกส์	- ๗๔.๑๖	๕
สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหกรรม และการจัดการโซ่อุปทาน	- ๘๗.๔๕	๕
สาขาวิชาการประกอบและบริการอาหาร	- ๖๒.๔๘	๕
สาขาวิชาวิศวกรรมพลังงาน	- ๘๒.๖๕	๕
สาขาวิชาออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์	- ๗๗.๙๖	๕
สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า และระบบควบคุมอัตโนมัติ	- ๕๖.๑๕	๕

คณะ	คำนวณค่าคะแนน	
	ค่าความต่างจากเกณฑ์ มาตรฐานคิดเป็นร้อยละ	คะแนนที่ได้
วิทยาลัยการดนตรี		
ภาควิชาดนตรีตะวันตก	- ๙๗.๗๒	๕
ภาควิชาดนตรีไทย	- ๙๗.๒๐	๕
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตก	- ๗๔.๕๖	๕
- สาขาวิชาดนตรีตะวันตกศึกษา	- ๘๑	๕
- สาขาวิชาดนตรีไทย	- ๙๒.๗๖	๕
- สาขาวิชาดนตรีไทยศึกษา	- ๗๖.๘	๕
- สาขาวิชาเทคโนโลยี และนวัตกรรมการผลิตดนตรี	- ๘๐.๔	๕

ผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

1. อาจารย์จันทร์ศรี สิริวัฒนันท์
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐธมน หีบจันทร์กรี

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

วิเคราะห์ จัดพิมพ์และตรวจสอบข้อมูล

1. นายสมควร อยู่ปากพลี
2. นายฐิฐุสรณ์ บัวขาว

นักวิชาการคอมพิวเตอร์
นักวิชาการศึกษา